

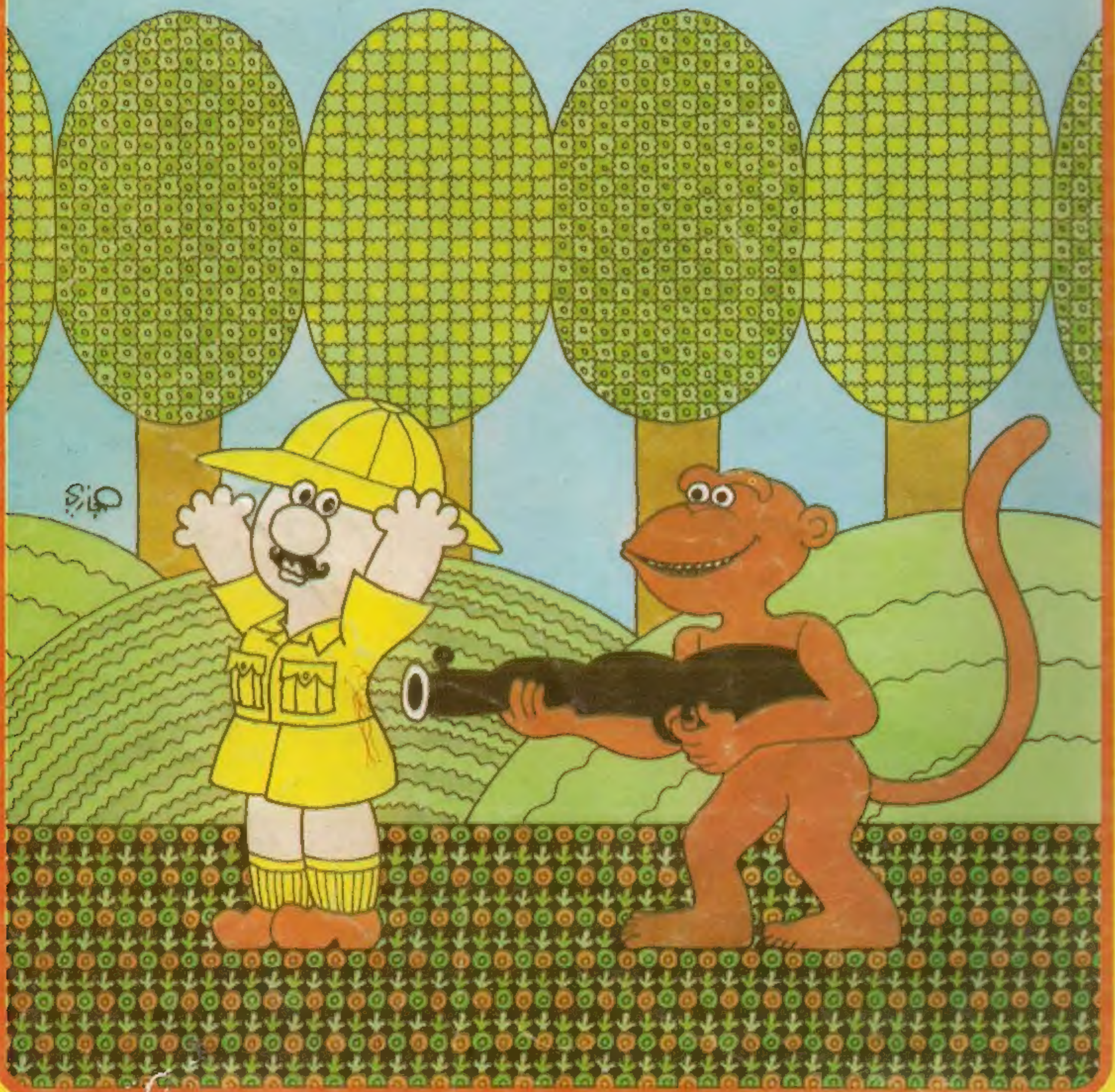
مجلة كل الاولاد وكل البنات



ماجند

● الأربعاء ١١ فبراير ١٩٨٧ م ● الموافق ١٢ جمادى الآخرة ١٤٠٧ هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٤١٦ ● الثمن درهمان ●

هدايا.. بلا ثمن
صفحة [٣١]





المفاجأة الخامسة

ترددت طويلاً.. قبل أن أكتب لكم عن هذه المفاجأة. الحقيقة أن سبب التردد يرجع إلى أن بطل هذه المفاجأة قال لي أنه يفضل أن يلتقي بكم مباشرة دون مقدمات. أنه شخصية جديدة تنضم إلى عائلة ماجد. شخصية مريحة.. تحبكم.. واعتقد انكم ستحبونها. أتريدون معرفة هذه الشخصية. سأتركه يحدثكم بنفسه:

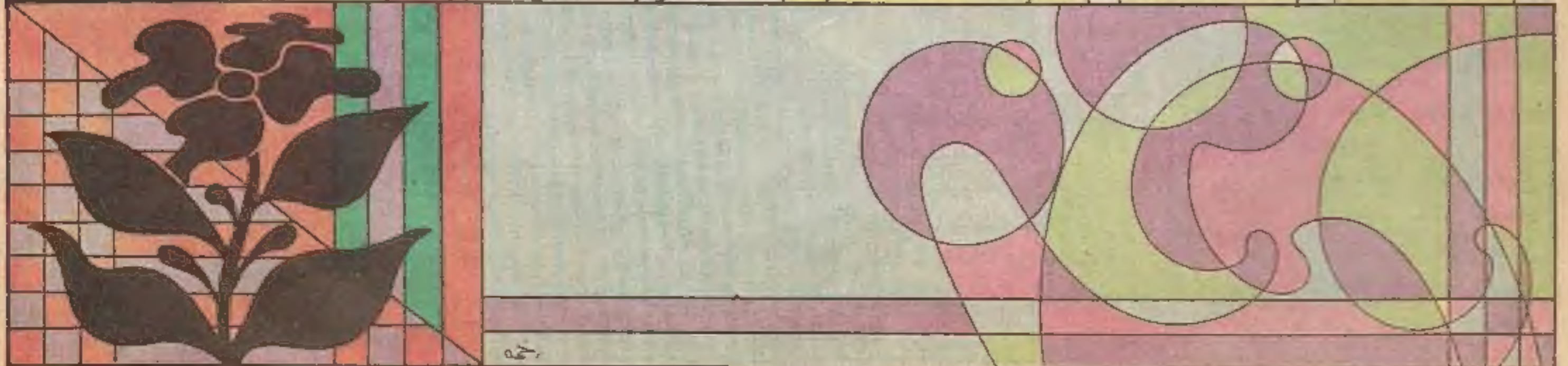
«أنا.. جحا ٢. نعم جحا ٢. أحد أحفاد جحا الأول. شجرة العائلة تؤكد ذلك. وقد أضاف أبي رقم ٢ إلى اسمي ليميزه عن الجد الأكبر جحا الأول. سوف التقي بكم كل اسبوع. هذا كل ما أريد قوله لكم الآن.

انتهى حديث جحا ٢. وأضيف إليه أنه على الرغم من السنوات الطويلة التي تفصل بين جحا وحفيده جحا ٢، إلا أن الأخير الذي يعيش في القرن العشرين، يتصرف بنفس الأسلوب الذي يتصرف به جده الأكبر!. الفرق الوحيد هو الحمار الذي كان لا يفارق الجد الأكبر. جحا ٢ لا يملك حماراً.. ولكن لديه بديل عنه!!.

انتظروا المفاجأة مع بداية العام التاسع للمجلة. هل أنتم متشوقون لرؤية صورة جحا ٢.. موعداًنا الأسبوع القادم بإذن الله.

ماجد

مع محبتي،





- ولدت يوم ٣٠ رمضان عام ١٣٩٥ هجرية - وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي؟
السيد مرتضى السيد
القطيف - السعودية
- يوافق ٥ أكتوبر ١٩٧٥ ميلادية.

- ولدت يوم ١٣ أبريل عام ١٩٧٤.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري؟
أمل محمد حسين
عن - اليمن الديمقراطية
- يوافق ٢١ ربيع الأول عام ١٣٩٤ هجرية.

- ولدت يوم ٢٢ أكتوبر ١٩٦٨.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري؟
ميسم حسن رضوان
المدينة المنورة
- يوافق ٣٠ رجب عام ١٣٨٨ هجرية.

هواية

- ما هي أفضل واحسن هواية في هذا العصر؟
عبدالعزیز محمد الزغبی
الزلفی - السعودية
- أفضل الهوايات واحسنها الهواية التي تحبها.. وتتنها.

ترحيب

- لماذا لا يكون لهواة جمع العملات مكان في صفحة الهوايات؟
باهر دويدار عبدالحميد
بني سويف - مصر
- ساحقق رغبتك بعد ٣ أسابيع.

بريد

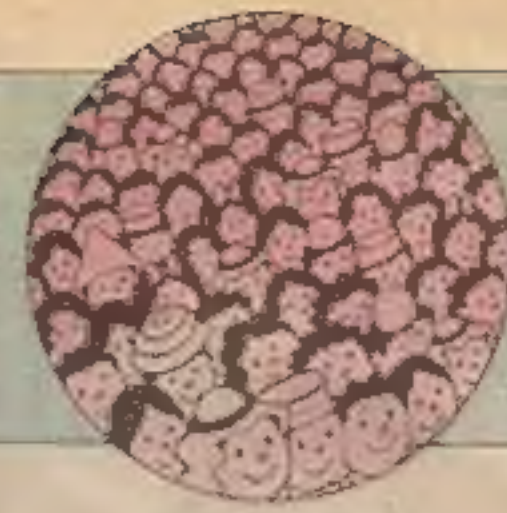
- هل ترسل لك الرسائل بالبريد العادي.. أم بالبريد المسجل؟
ايت بهي عبدالعل
الدار البيضاء - المغرب
- البريد العادي يكفي.

رد خاص

- إيلس اسماعيل ابوحصيرة - الاحساء - السعودية
لا بد من الاستعانة بأحد ليشرح لك مادة الرياضيات.. حتى تفهمها جيداً.. ثم عليك أن تقوم بحل تعارين كثيرة.. فالرياضيات تحتاج الى تعرين مستمر على حل المسائل.

بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم



نادي الرسامين

- هل يمكنني ان ارسل مع الاستمارة رسماً لنشره في بلب «نادي الرسامين»؟
اعز يكن علي
وجدة - المغرب
- يمكنك ارسال ما تشاء.

زوج حليلة

- ما اسم زوج حليلة السعيدة مرضعة الرسول عليه الصلاة والسلام؟
قاسم محمد حامضي
جيزان - السعودية
- هو الحارث بن عبد العزي بن رفاعه.

سؤال يحيرني



- ما معنى.. توحيد القياس؟
فاطمة عبدالمنصف
القاهرة - مصر
- توحيد القياس إصطلاح يستخدم في الصناعة.. ويقصد به وضع مواصفات ومقاييس موحدة للسلع الانتاجية.. خصوصاً السلع ذات المستوى العالمي.. هذه المواصفات والمقاييس يتم على اساسها تسويق السلعة في الاسواق العالمية.. ويلتزم جميع المنتجين بهذه المواصفات.

الهدف

- ما هو هدفك يا ماجد في الحياة؟
احمد حسين مرجان
جدة - السعودية
- هدفي ان ادخل السعادة على قلوب كل من حولي.. وكل اصدقائي.. وكل من يعرفني.

عملات

- ما هي عملة كل من.. ايطاليا.. البرازيل.. فرنسا؟
عبدالله سعيد الغلوي
ازكي - سلطنة عمان
- عملة ايطاليا هي «الليرة».. والبرازيل «كروزادو».. وفرنسا «الفرنك».

نصيحة

- اشعر انني غير محبوبة في المنزل.. وعند الأقارب.. ولا اعرف السبب.. فبماذا تنصحنني؟
م. س. ح
الشويخ - الكويت
- انصحك بالمعاملة الطيبة للجميع.. والخلق الحسن.. ومبادلة الآخرين بالحب.

المفاجأة

- هل هناك شخصيات جديدة في بداية العام التاسع للمجلة؟
هدى ابراهيم اسماعيل
باريس - فرنسا
- نعم

صور الاصدقاء

- هل يمكن ان اضع علامة على اكثر من مربع تحت الصورة.. لآكون صديقاً.. ومندوباً مثلاً؟
شادي تيسر اليوسف
الرياض - السعودية
- ضع علامة واحدة فقط.. وحتى تنشر صورتك يمكنك ارسال صورة أخرى لتصبح مندوباً.. أو العكس.

قريباً

- متى يعود بوصالحي؟
فهد علي التميمي
ابوظبي - الامارات
- قريباً إن شاء الله.

بين موزة وأصدقائها



- من الذي اطلق عليك اسم «موزة»؟ أمك أم أبوك؟
شروق علي الخليقي
الرياض - السعودية
- هما معاً..!

الامل

- لم افز حتى الآن.. ولكن لدي أمل في الفوز قريباً.. فمماذا تقول؟
طارق علي عثمان
اسكندرية - مصر
- اتمنى لك الفوز.

العلم نور

- ما رأيك في باب جديد بعنوان «العلم نور»؟
سماح بسام ابوغزالة
ابوظبي - الامارات
- وما رأيك أن تكون كل ابواب المجلة نوراً..

بين زكية وأصدقائها



- ما اهم الكتب التي تنصحين بقراءتها؟
حمد تاج السر محمد
الخرج - السعودية
- الكتب الدينية.. ثم التاريخية.. ثم العلمية والادبية.

الشاعر

- اريد نبذة موجزة عن الشاعر حافظ ابراهيم؟
علاء خميس الاشقر
الدوادمي - السعودية
- هو شاعر مصري لقب بشاعر النيل.. دخل الكلية الحربية في القاهرة.. وعين ضابطاً بالسودان.. وكان له نشاط سياسي.. ثم عين في وظيفة بدار الكتب.. وقد غلب على شعره الطابع السياسي والاجتماعي.. وكانت له طريقة مؤثرة في إلقاء شعره في المحافل.

الملحق

- لماذا لا تقدم مع المجلة ملحقاً يضم المعلومات المختلفة.. حتى نستطيع جمعها في مجلد كل عام؟
احمد خلف الشمري
الجبهاء - الكويت
- خطرت ببالي هذه الفكرة.. واتمنى تنفيذها في المستقبل.

نعم

- هل استطيع الاشتراك في حل المسابقات الاسبوعية.. بجانب الاشتراك في ابواب المجلة؟
ابوبكر عثمان سرالختم
أم درمان - السودان
- نعم تستطيع.

قصة شعريّة
يكتبها: سمير عبد الباقي
يرسمها: كهر بدي

وحنائي اُصبح عسّاً



نسمع ونشاهد ما يفعله الغير..
ولا نفعل شيئاً.. لا..
كلاً..

كنا نصنع في تلك الايام بأنفسنا الاقلام
قصصاً، أحداثاً.. وحكايات..

يوماً.. نذهب لنطاردهم أفرار الحقل
يوماً.. نصطاد السمك من التربة..

او ندخل معركة حياة أو موت مع غربان التل
او نبتكر حكايات مأكرة كي نركب جحش (السيد ظالماً)

في صباح يوم جمعة جميل
ذهبنا كي نجمع ثمر التوت الحبشي

كنا خمسة أطفال قرويين
بنتان وثلاثة أولاد..

(انعام) و (نجاهة) و (علي)
وأنا.. وزعيم الخمسة (حسن العربي)

في تلك الايام الحلوة
لم يكن (التلفزيون) يكبلنا لمقاعدنا
او يجمعنا لنحلق في الشاشات الحمقاء





إذ كان قوياً وذكياً صاحب أفكار..

تصلح أن تصبح أعمالاً (للتلفاز) و (للسينما) عن أطفال
أبطال شطار..!

○ ○ ○

وفي ذاك الصبح المذكور خرجنا

قال (العربي) بإصرار:

— اليوم سنجمع ثمر التوت الحبشي من شجرة ياقوت

العدوي

حذرنا من الأخطار.. فقال:

— أعرف أن (العدوي) بخيل عدواني يكره حتى صوت

أو نبحت عن ذاك الثعلب سارق أفراخ الخالة (أزهار)

كنا نحيا فيلماً أو قصة.. في كل نهار

لا تلبث أن تنتشر وبالتفصيل..

فإما أن نضحك مع من يضحك منها من أهل الدار

أو السمار

أو نبكي حين نعاقب كالأشرار

أن لم تعجب بعض كبار الحكماء من الأخيار

وكان صديقي (حسن العربي) هو القائد دوماً

يكتب أحداث الأفلام ويخرجها

ويخوض بنا الأفعال مغامرة بعد مغامرة وشجاراً بعد شجار





الأطفال..
ويفضل أن يسقط توت الشجرة في الطين ولا يأكله صغار..
لكنني أعرف أيضاً.. أن اليوم سيذهب ليبيع الصوف (العبد
الستار)

وحين يعود.. ستكون الشجرة خالية من كل التوت..
— هاي.. هاي..

هللنا فرحاً وجريناً..
لكنني حين تذكرت.. تعمدت وقوعي قرب جدار
كي ألفت لحذائي الأنظار..
قالوا:

حذاؤك هذا ما أحلاه..
قلت لهم: أبي اشتراه غالياً للمدرسة..
قالوا: وأنت لبسته لكي نراه ؟
يا مرحباً.. يا مرحباً..

وعمدت فوراً للرباط عقدته.. وربطته
ولففته كالشال حول رقبتني.. علقته
وفي غمار ما جرى لنا من الصعاب..
يا صاحبي.. بعد ذاك.. نسيته..

○ ○ ○

ذهبنا للحقل، جرينا ولعبنا.. غنيا
وصعدنا الشجرة وجمعنا التوت..
وضحكنا حين تعمد (حسن العربي) إخافتنا
إذ قلد.. صوت (العدوى) ونحن على الشجرة
فارتبكت (أنعام) ووقعت في التربة..



حافظ عليه جيداً..
فلو أصابه الأذى.. ستضربا..
قلت لهم: خطأ أنا ارتكبته..
بالبيتني ماكنت قد أحضرته..

هو ضيق
والشمع لم يزل به..
ولذا.. أنا.. أتزحلق..
وخلعته..





واشتبكت قدم (على) في غصن وتدلى
 يصرخ كالطير المأسور
 (ونجاة) تبعثر منها التوت
 وأنا.. يامن كنت وضعت حذائي فوق الأغصان العالية
 نزلت..
 ولم أذكره على الإطلاق..
 لكننا كنا نضحك فرحين من الأعماق..
 نتذكر ماكان ونضحك

ونقلد صوت (العدوى) ونضحك..
حتى حل مساء اليوم.. فعدنا للقرية..

يسبقنا صوت الضحك..

يرفرف فوق الأشجار

ليصنع في مرح آخر فصلاً في فيلم اليوم!

○○○

لكني لم أتنبه ان معي - للفيلم بقية
إذ ضاع حذائي..

وخلت ساعة مدرستي في الصباح التالي..

فأخذنا نبض في كل الأنحاء

وفقدت الذاكرة تماماً

جيش الأسرة حولي يزحف وينقب

تحت السلم، فوق السطح العالي

ووراء المائدة وفي الحوش وخلف جميع الأشياء

جيش من أخوات أعمام.. أخوال..

يحدث أعظم ضوضاء وأنا كالخالي..

مذهول أنظر في حيرة..

أعصر ذاكرتي حتى سألت فوق الصدر دموعي

وفجأة..

سمعت صوت صديقي (حسن العربي)

وهو يقلد صوت (العدوى)

فتذكرت حذائي فوق الأغصان..

ودون كلام

أسرعت الى الحقل كمهر أطلق دون لجام

كل الأصوات تطاردني..

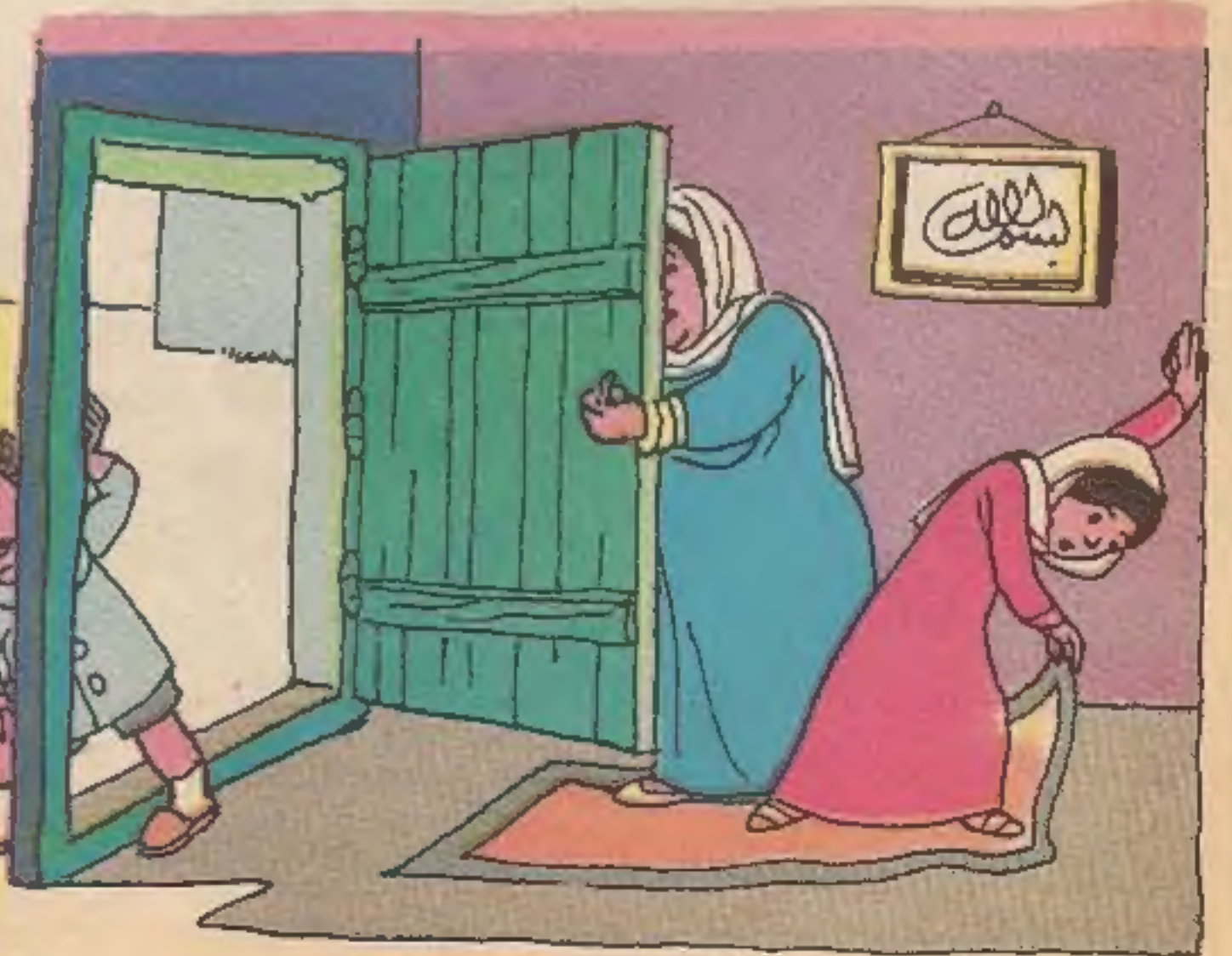
لم أسأل نفسي إن كان (العدوى) هناك..

ولم أهتم..

.....

كان الحقل مع الصباح يفيض هدوءاً وسكينة

أصوات طيور وهديل يمامات..



وأنا لا أسمع إلا صوت لهاثي..
فوقفت للحظات كي أسترجع أنفاسي..
ثم صعدت الشجرة..
وهناك.. كان حذائي يلمع بين الأغصان
لكني حين تأكدت - تسمرت
نظرت.. اتسعت عيناى من الدهشة
.. حملت..



كانت ترقد فوق حذائي الرابض فوق الغصن - يمامة..
وكانت أخرى تنقل لحذائي قشاً
- حذائي أصبح عشاً..

○ ○ ○

عدت الى الأرض.. نزلت بلا كلمة..
لا أدري ماذا كان على وجهي من تعبير أو ماذا كانت تعني..
نظرة عيني..

(ياقوت العدوي) رأني..
نظر إلي وحملق مندهشاً..
ولم يتكلم..

استقبلني جيش الأسرة في صخب
يسأل مندهشاً..
ولم أتكلم..

ومرت لحظات صامتة.. لم نتكلم..
ثم.. وأنا أرفع كفي..
بهدوء قلت لهم:

- ومن بحاجة اليه يا أحبتي..
حذائي القديم.. يكفى!..

○ ○ ○

■ تمت ■



كيف تشترك في باب المجلة؟

- هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة .
- إملا البيانات الخاصة بك بخط واضح .
- لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط .
- ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
- يمكنك المساهمة بالكتابة في باب واحد فقط أو

اثنين على الأكثر ، كل اسبوع .

- بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالي :

دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب. :
٣٥٥٨ مجلة ماجد

صور الأصدقاء

الصديق
صورتك
هنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

تاريخ
الميلاد
الصف

الاسم
المدرسة
الهوايات
العنوان

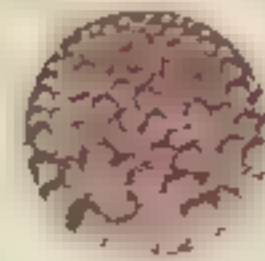
□ ضع علامة (✓) في مربع واحد فقط من هذه المربعات

- ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين ☐
- ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف ☐
- ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد ☐
- ارغب في نشر صورتي مع صديقات الانسة الصغيرة ☐

أحباب الله ● ارجو الاجابة على هذا السؤال الديني

هواة الطوابع :

اخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)



بين ماجد
وأصدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال في باب بين ماجد وأصدقائه :

هل ترغب في نشر اسمك في ركن هل تبادلني الطوابع ؟ (نعم) (لا)
(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال في الاسابيع القادمة)



ضحك وضحك وضحك

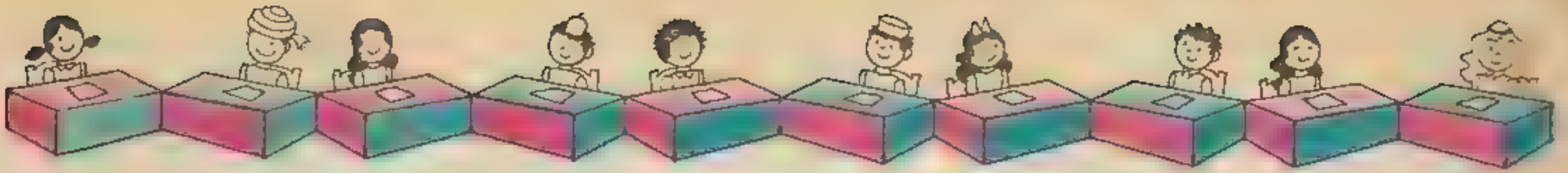
ارشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحكك وضحك



أبواب أخرى

يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية : باقلام الاصدقاء ، حكايات باسمه ، انا عندي مشكلة ، صفحة من مذكراتي ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[]



الصديق

وصف أحدهم صديقاً له فقال:
ما أكرم مروءة هذا الفتى.. لقد
أخذ بأخلاق أربعة.. وترك أربعة
مثلاً.. أخذ بحسن الحديث إذا
حدث.. وبحسن الاستماع إذا
أُتِصت.. كما أخذ بحسن اللقاء
إذا لقي أصدقاءه.. وبأيسر الأمور
إذا عاهد.. وترك مشورة اللئام..
ومجالسة المنافقين.. ومخالطة
قرناء السوء.. وكل ما يعتذر عنه.

شيخان محمد فاضل
الرسناق - سلطنة عمان

دعاء

- اللهم اني أسألك..
- من النعمة تمامها.
- من العصمة دوامها.
- من الرحمة شمولها.
- من العيش أرغده.
- من العمر أسعده.
- من الاحسان أكمله.
- من الفضل اعذبه.

فوزي عبدالله البقني
الهفوف - السعودية

لماذا ننام ؟



● ينام الإنسان ليتخلص الجسم
من سموم تتجمع فيه نتيجة
أنشطة الحياة.. أو لعله وظيفة
عضوية من وظائف المخ الذي
يصدر أمراً إلى الأعضاء بالسكون
والراحة

احمد عبدالمنعم خليل
الزقازيق - مصر

بأقلام الأصدقاء

إحذر هؤلاء

- إحذر الحقود إذا تسلط.
- احذر اللئيم إذا حكم.
- احذر الجائع إذا يتس.

دينا محمد صادق
الرياض - السعودية

نصيحة

من آداب الطعام ألا يعد الإنسان
يده إلى الطعام إلا وهو جائع.. ثم
ينبغي أن يرفع اليد قبل الشبع..
ومن فعل ذلك.. استغنى عن
الطبيب.

اعز يكن حسين
وجدة - المغرب

الماس

الماس هو كربون نقي.. وقبل
مئات الملايين من السنين كانت
الأرض تمر بمراحل التبريد بعد
أن كانت ساخنة جداً.. وفي ذلك
الوقت كانت توجد بجوف الأرض
كتل من مادة الصخور الساخنة
إلى حد الذوبان.. تعرضت إلى

ضغط وحرارة شديدين.. والكربون
أحد تلك الصخور.. ويمرور
الزمن.. ازدادت صلابة هذا
الكربون حتى أصبح ما نسميه
«الماس».. وهو أصلب مادة في
الطبيعة.. ولتقطيعه وصقله
يستعمل الماس نفسه لقطع الماس.

بن عابد كريم
الدار البيضاء - المغرب

مثل عربي



ان من خان وباع بلاده.. كالذي
يسرق من مال أبيه ليطعم
الصوص.. فلا أبوه يسامحه.. ولا
اللس يكافئه.

محمد عبدالقادر
القاهرة - مصر



سنة من ينكر أتي

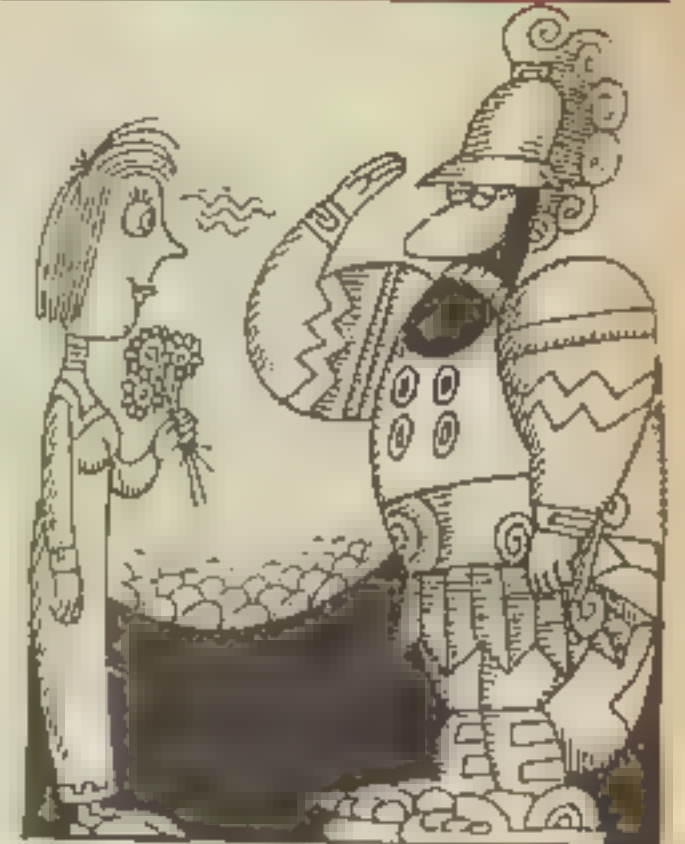


يوم لا زال أذكره حتى الآن. كيف لي أن أنساه.. ذلك اليوم
الذي اهتديت فيه بتفكيري إلى طريق الجنة.
كنت في ذلك اليوم حزينة.. مكتئبة.. الدمة تترقق في عيني..
احسست بوحشة قاتلة.. إنتابني خوف شديد.. لا أدري سببه..
وتملكني الحيرة.. ترى ما الذي يبعد حزني..؟ ما الذي يذهب
بحيرتي..؟! سرحت بفكري قليلاً.. ثم قفزت في رأسي فكرة.. بل
نور.. ملا كياني.. لماذا لا أصلي ركعتين لله..؟!
ذهبت فوراً.. وتوضأت.. وصليت ركعتين لله.. بعدها
احسست بسعادة غامرة.. سعادة لم أشعر بها من قبل.. وأدركت
أن الصلاة تفريج للكروب.. وعلاج للنفوس.. ومنذ ذلك الوقت
حرصت على أداء الصلاة في أوقاتها.



سناء محمد قاسم
بورشودان - السودان

تدبير الحفود



هل تساءلت يوماً لماذا يؤدي
الجندي التحية لقائده برفع يده
إلى مقدم رأسه..؟!
ان ذلك تقليد قديم يقال ان
تاريخه يرجع إلى قرون بعيدة..
فقد كان الفرسان في الماضي
يتبارزون في استعمال السيف
والرمح.. وكانوا يختارون لهذه
المناسبة ملكة تقوم بتوزيع الجوائز
على الفرسان.. وكانوا كلما اقتربوا
من عرش الملكة حجبوا عيونهم
بأيديهم.. وكأن جمالها قد بهرهم..
ثم أصبحت هذه الحركة رمزاً
للاحترام.. وعم استعمالها.

مصطفى محمد الدرويش
مصراته - ليبيا

كلمات

- خير الكلام كلام الله تعالى.
- خير الهدى هدى رسول الله
- صلى الله عليه وسلم.
- خير القصص قصص القرآن
- الكريم

بدر عبدالعزيز العبد الكريم
حفر الباطن - السعودية

هل تعلم ؟

- أن الفيل حيوان نباتي ؟
- أن الطائر الطنان يستطيع أن
- يطير إلى الخلف ؟
- أن أكبر دولة في العالم هي
- الاتحاد السوفييتي ؟

بهاء الدين خالد
أم درمان - السودان

حكاية باسم



السير الحقيق

بعد أن انتهى الفلاح من عمله في الحقل.. أراد أن يستريح قليلاً.. فنام تحت شجرة التوت.. ووضع فوقه عباءة جديدة كان قد اشتراها من سوق القرية.. وكان يعتز بهذه العباءة.. فنام الفلاح نوماً عميقاً بعد يوم عمل شاق.. ومرا أحد اللصوص.. ووقعت عيناه على العباءة الجديدة.. فاقترب من الفلاح.. وسحب العباءة من فوقه في هدوء وصمت.. وفي آخر لحظة أحس الفلاح باللص.. فامسك بالعباءة.. ولكن اللص العنيد أصر أن يخطف العباءة.. فظل يجذبها.. والفلاح يجذب من ناحيته.. قائلاً:

— اترك عبايتي أيها اللص..
ولكن اللص صرخ هو الآخر قائلاً:

— إنها عبايتي.

وتجمع الناس حولهما.. وكل منهما يدعي أن العباءة له.. فقررا أن يذهبا معاً إلى القاضي.. ولم يكن مع أي منهما شاهد يثبت حقه

وامام القاضي أصر كل منهما أن العباءة ملكه.. وأنه اشتراها بماله.. فماذا يفعل القاضي حتى يحكم بالعدل.. ويعطي العباءة لصاحبها؟

خطرت ببال القاضي فكرة صائبة.. ورائعة.. وقف القاضي بين المتخاصمين.. وقال لهما:

— فليمسك كل منكما بطرف العباءة..

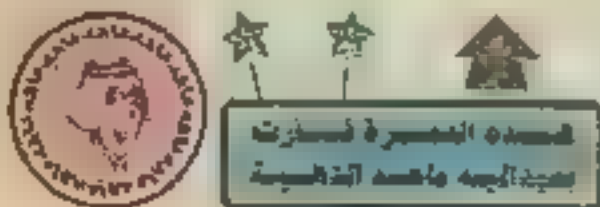
ونفذ الاثنان أمر القاضي.. الذي جلس على مقعده.. وانشغل دقائق بأمور أخرى.. بينما الفلاح واللص في قلق بالغ.

وفجأة.. انفتت القاضي إلى المتخاصمين.. وصرخ فيهما:

— اترك العباءة لصاحبها أيها اللص..

فالقي اللص دون أن يشعر بالعباءة.. واعترف بجريمته.. فحكم عليه القاضي بالسجن.. وأخذ الفلاح عبايته وانصرف شاكراً الله على إظهار الحق.

خالد عبدالله الخليس
مكة المكرمة



أسبقيات

أخذ الضابط يدرب جنوده على السير.. وأخذ يصيح:
— شمال.. يمين.. شمال.. يمين..
وفجأة خرج جندي من الطابور.. ووقف بعيداً عن زملائه.. فسأله الضابط:
— لماذا خرجت من الطابور؟
فأجاب الجندي:
— سأنتظر حتى تستقر على رأي.. شمال أم يمين!

يوسف عمر محمد
مطرح - سلطنة عمان

خيال



كان الصديقان يسيران معاً.. حينما قال الأول:
— تصور أن هناك خروفاً محمراً بجنيته واحد..
— أين هو؟
— أقول لك تصور.. تصور..

احمد محمد ابواليزيد
السويس - مصر

أسرغام

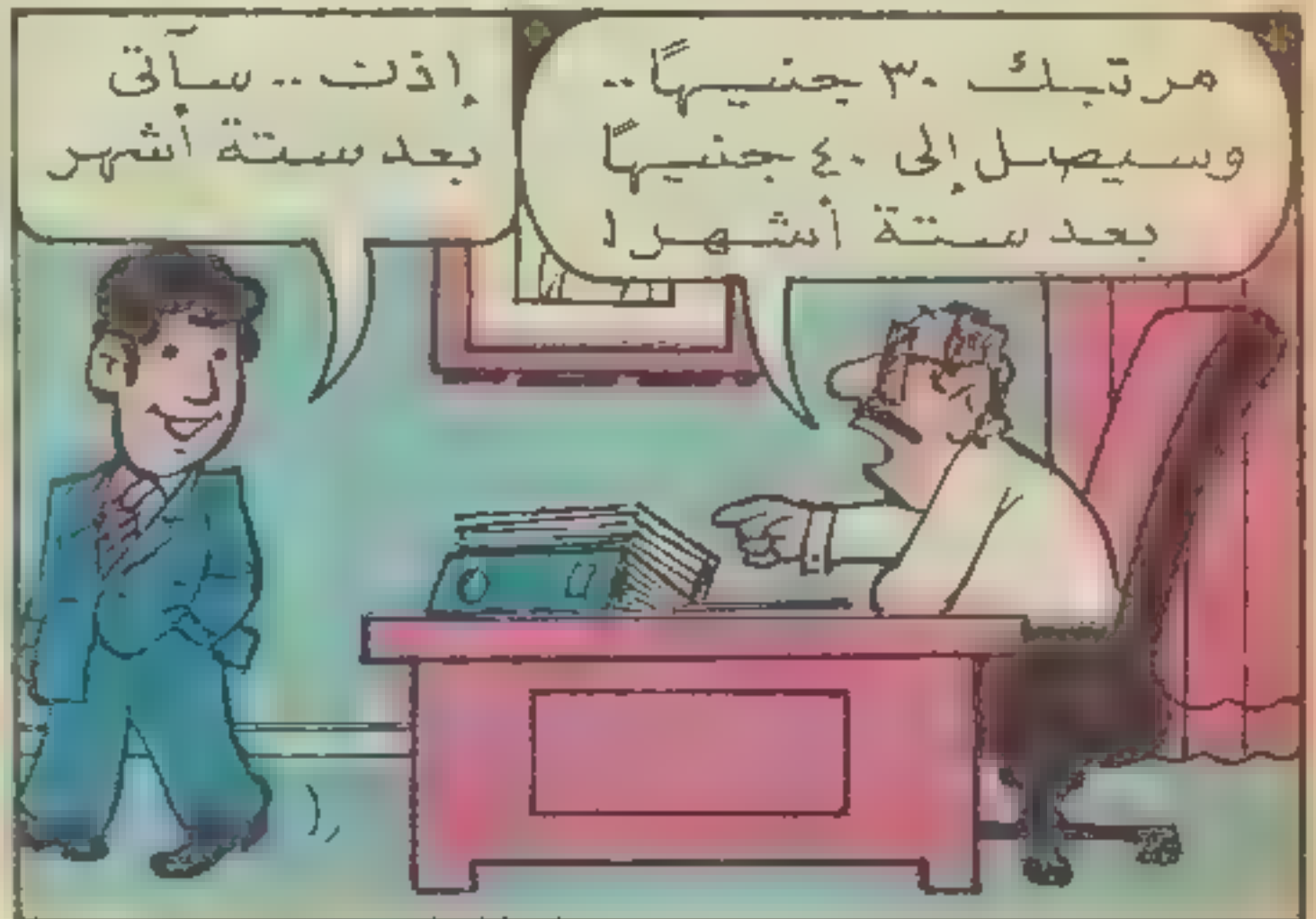


جلس أشعب مع زوجته يأكلان من قدر.. فقال:
— ما أطيب الطعام لولا كثرة الزحام..!
فقالت زوجته:
— أين الزحام.. وليس على الطعام إلا أنا وأنت؟
قال أشعب:
— وددت لو كنت أنا والقدر فقط..!

شيرين علي الشناوي
الدمام - السعودية

سيرة

رأى شخص صديقاً له في الشارع فسأله:
— هل أنت مريض؟
— لا.. لماذا؟
— لأنني رأيتك خارجاً من المستشفى..
— وإذا رأيتني خارجاً من المقابر.. هل تسألني إذا كنت ميتاً؟
أماني صلاح بشير
سنحه - السودان



مرتبك ٣٠ جنيهاً..
وسيصبل إلى ٤٠ جنيهاً
بعد ستة أشهر..
أذت.. سأق
بعد ستة أشهر

فكرة كوثر عباس - بي سويف - مصر.

صورة.. وخبر



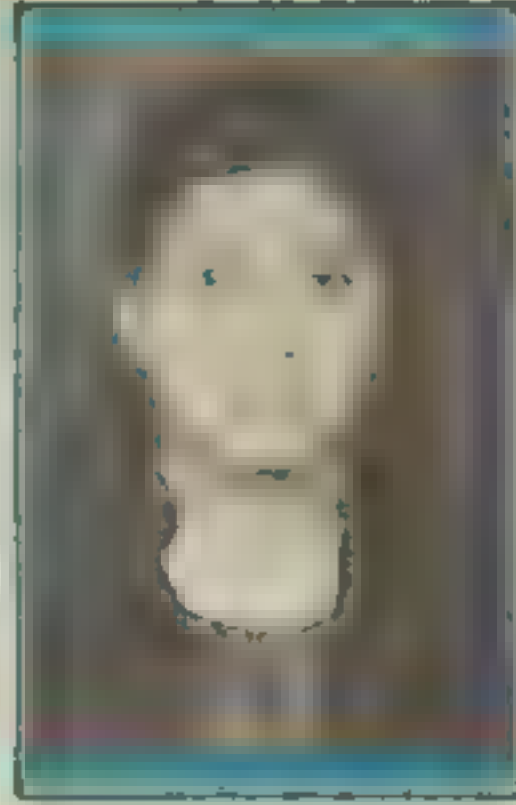
● ابلق - السعودية - عبدالرحمن صقر محمد الدوسري
تضم هذه الصورة السيد مدير مدرسة زيد بن حارثه المتوسطة، وأعضاء الفرقة المسرحية، بعد أن قاموا بتقديم العديد من الفقرات التي نالت اعجاب الجميع في الاحتفال السنوي الاخير.

السعادة

● الامارات - العين - ميل السيد غريب:
سالت الاستاذة أمينة صالح أحمد معلمة اللغة العربية بمدرسة القطارة الاعدادية عن سبب اختيارها لهذه المهنة.. قالت:
— لأنني أجد سعادتي وأنا أساهم في نشأة جيل جديد واع ومثقف حتى يستطيع أن يشق طريقه في الحياة.
● ما هي نصيحتك للطلبات؟
— التمسك بالأخلاق وتعاليم الاسلام.

زيارة تعليمية

● سلطنة عمان - الوسطى - ربيعة سلمان الطالعي:
قام السيد علي محمد الشبيدي مدير التربية والتعليم للمنطقة الوسطى بزيارة العديد من مدارس المنطقة، كانت من ضمن هذه المدارس مدرسة سمية الثانوية بنات، وقد قام بالمرور على جميع صفوف المدرسة ومناقشة الطالبات، والتعرف على مشاكلهن والعمل على حلها.



الطالب المثالي

● الاستاذة فتحية قاسم

● اليمن الديمقراطية - عدن - حسنين عبدالباقى نائب:
في لقاء مع السيدة فتحية قاسم علي مديرة مدرسة ٩ يونيو الابتدائية سألته عن رأيها في الطالب المثالي.. قالت:
— هو الذي يحافظ على مستواه الدراسي، ويتصف بالخلق القويم، وأن يحافظ على الممتلكات العامة.
● ما هي الحكمة التي تؤمنين بها؟
— اتق شر من أحسنت اليه.

أهلاً وسهلاً

● الامارات - ابوظبي - مندوب ماجد
قامت الصديقتان ديماء ونبيلة نبيل المصري بزيارة للمجلة، وطباعة المجلة والتقتا بالرسامين والفنيين العاملين بها ووجهتا اليهم عدداً من الاسئلة.



الوحدة الاسلامية

● الامارات - ابوظبي - سالم عبدالرحمن سالم
اقامت مدرسة زايد الثاني الاعدادية حفلاً بمناسبة عيد الاتحاد، تضمن مباريات ودية بين فريقي المدرسين والطلبة، وبعد انتهاء الحفل التقيت بالاستاذ محمود عبدالحميد عثمان (٤٢ سنة) مدرس العلوم العامة وسألته عن رايه في اتحاد الامارات.. قال:
— أشعر كأي عربي مسلم بالفرح باتحاد قام بين امارات اسلامية، فهذا هو طريق الوحدة الاسلامية الشاملة.

طريق الفن



● الفنانة حنان صلاح الدين مع مندوب ماجد

● عطبرة - السودان - احمد عوض محمد
بدأت الفنانة حنان صلاح الدين مشوارها الفني في عام ١٩٧٦، عندما قدمت للجماهير أولى اغانيها التي نالت اعجابهم، التقيت بها وسألته عن أمنيتها للمستقبل.. قالت:
— أتمنى أن أقدم كل ما هو جديد ومفيد للفن، وأن يوفقني الله الى إرضاء الجمهور السوداني خاصة إنني لازلت في بداية الطريق.
— الفنانة حنان لاتزال طالبة بالسنة الثالثة بمعهد الموسيقى والمسرح.



القائمة [٥٨] بأسماء

المنذوبين لسنة ١٩٨٦



معرض الجريمة

● البص - تعز - محمد عبده مصلح الأسر
أثناء زيارتي للمعرض الثاني للصور
الفوتوغرافية الذي أقيم بمدينة تعز، التقيت
بالسيد رئيس قسم التوجيه بكلية الشرطة
والمشرف على المعرض وسألته عن الهدف من
إقامة هذا المعرض قال:

— يشتمل المعرض على العديد من الصور التي
تصف الجريمة وكيفية ارتكابها، ومن خلال
العرض يتم تعريف الشباب بمخاطر الانحراف،
والابتعاد عنه، والجزاء الذي يناله كل مرتكب
للجريمة



طاعة
الوالدين

الاستاذ
يحيى البخيتي

● اليمن - صنعاء - عبدالسلام البخيتي
في لقاء مع الاستاذ/ يحيى محمد البخيتي
مدير مدرسة ابن ماجد الثانوية سألته عن
نصيحته للطلبة.. قال:
— الجد والاجتهاد في دروسهم، وطاعة
الوالدين، والمعلمين.

● ما هو رأيك بمجلة ماجد ؟
— مجلة مفيدة ومشوقة للكبار والصغار.

حارس المرمى يحب الجري



● اللاعب: سالم مروان

● جدة - السعودية - منذوب ماجد
قابلت اللاعب سالم مروان حارس مرمى
نادي النصر الرياضي وسألته عن كيفية
المحافظة على لياقته البدنية وتفوقه كحارس
مرمي قال:

— أواظب على التمارين الرياضية خاصة
رياضة الجري.

● ما هي الحكمة التي تؤمن بها ؟
— على قدر أهل العزم تأتي العزائم

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

- دعيج خليفة
- [مدرسة الامام البحري - ابوظبي]
- عبدالمنعم خالد ابراهيم
- [مدرسة زايد الثاني - ابوظبي]
- احلام جمعة سالم
- [مدرسة الجزيرة - ابوظبي]
- عصمت فاروق محمد
- [مدرسة الوردية - ابوظبي]
- جمال زعل محمد
- [مدرسة المهلب - دبي]
- اشرف عادل صبحي
- [ثانوية دبي - دبي]
- فيصل عبدالله عبدالرحمن
- [مدرسة السعيدية - دبي]
- محمد عبدالقادر رباح
- [مدرسة القاسمية - الشارقة]
- صلاح جمعة بلال
- [مدرسة الشهداء - الشارقة]
- منى عبدالقادر رحمة
- [مدرسة فاطمة الزهراء - الشارقة]
- احمد مبارك
- [مدرسة معاوية - العين]
- شبيب الدرمكي
- [مدرسة النشويقات - العين]
- هنائي محمود احمد
- [مدرسة الاعادبية الجديدة - العين]

□ البحرين □

- ماجدة ابراهيم الحايكي
- [مدرسة القادسية - سترة]
- عبدالله مبارك عبدالله
- [مدرسة عمر بن الخطاب - المحرق]
- أمل عيسى عبدالعال
- [مدرسة مدينة عبي - مدينة عبي]
- محمد هاشم علوي
- [مدرسة جد حفص - القدم]
- فايزة احمد عبدالله
- [مدرسة المحرق - المحرق]
- علي جاسم احمد
- [مدرسة ابوبكر الصديق - المنامة]
- حمد رضا خمسين
- [مدرسة الامام الصادق - جد حفص]
- بسام جاسم ابراهيم
- [صلاح الدين الابوي - الرفاع الشرقي]
- واداد ساسي
- [مدرسة عالي الابتدائية - عالي]
- حسن يوسف احمد
- [مدرسة عمر بن الخطاب - المحرق]

□ قطر □

- اماني نبيل الابيض
- [مدرسة متكمة بنت الحسن - الدوحة]
- عبدالمنعم فاروق بشير
- [مدرسة الخور - الدوحة]
- حسن جمال اسد
- [مدرسة مدينة خليفة - الدوحة]
- صبري ابراهيم صبري

- [مدرسة مدينة خليفة - الدوحة]
- رانيسا فاروق بشير
- [مدرسة الخور - الخور]
- منى محمد كمال
- [مدرسة خليفة - الدوحة]

□ سلطنة عمان □

- محمد عاشور سعيد
- [مدرسة صلالة - صلالة]
- عبدالله علي سليمان
- [مدرسة حافظ بن سيف - لوي]
- محمد عبدالله حمد
- [مدرسة الوليد بن عبدالمك - روي]
- محمد احمد سامي
- [عثمان بن عباد الاوسي - صحم]
- حذيفة داؤود النطر
- [مدرسة السعيدية - مسقط]

□ جمهورية

مصر العربية □

- احمد سمير محمد
- [مدرسة الملكة المنيرة - القاهرة]
- عمرو محمد مرزوق
- [الثانوية العسكرية - المنوفية]
- محمد حسني فتولي
- [مدرسة اسامة الاسماعيليه - الحيزة]
- هادي محمد عبداللطيف
- [مدرسة النصر - القاهرة]
- مروة حسن عبدالعلا
- [كلية السلام - القاهرة]
- محمد حسن محمد
- [مدرسة امبابه - امبابه]
- حسام فاروق عزمي
- [القاهرة - القاهرة]
- احمد لطفي السعيد
- [مدرسة شبرا القومية - القاهرة]
- احمد جمال سعد الدين
- [مدرسة القومية - القاهرة]
- حسام سعد الدين كاسب
- [مدرسة السعيدية - الجيزة]
- شريف حمدي محمد
- [مدرسة الطبري - القاهرة]

□ الجمهورية

العربية اليمنية □

- احمد محمد السلاجي
- [مدرسة الشعب - صنعاء]
- عبدالله احمد محمد
- [مدرسة جمال عبدالناصر - صنعاء]
- احمد شرف محمد
- [المدرسة الاهلية - صنعاء]
- فتحيه شرف عقلا
- [مدرسة عثمان بن عفان - الحديدة]
- فعملان محمد علي
- [مدرسة الشعب - صنعاء]
- عزيز علي ناصر
- [معهد علمي فرع الصافية - صنعاء]
- مروان قائد محمد
- [مدرسة الشعب - تعز]

- خيضر عبده محمد
- [مدرسة بغداد - صنعاء]
- نصر عبدالحبيب محمد
- [مدرسة الثورة - الحديدة]

□ جمهورية اليمن

الديمقراطية □

- مصيى فضل علي
- [الشهيد المجلي الموحدة - لحج]
- وهيب شرف الحكيم
- [ثانوية عبود - عدن]
- دسبل صالح بخش
- [ثانوية سبا - عدن]
- صبري سالم احمد
- [الفيد حاتم الموحدة - عدن]
- محمد صالح باعذب
- [ثانوية جوار بموديه - ابين]
- حسن عبدالله صالح
- [الشهيد عبدالرحمن لحظان - لحج]

□ السعودية □

- عبدالمحسن سعد ناصر
- [مدرسة الملك عبدالعزيز - الاحساء]
- حلمي المعتمد بالله
- [متوسطة حنين - الرياض]
- احمد علي عسيري
- [مدرسة ابن ماجه - الرياض]
- عيسى عبدالله
- [مدرسة ابوبكر الصديق - جدة]
- خالد محمد ابراهيم
- [المتوسطة الاولى - ابها]
- فرحان ذيب محمد
- [مدرسة حطين - الافلاج]
- فادي حسن احمد
- [مدرسة النشاط - القطيف]
- عائض محمد جملانة
- [مدرسة الابناء - خميس مشيط]
- منير عبدالرحمن حلواني
- [مدرسة سلمان الفارسي - مكة]
- حازم حسين سليمان
- [مدرسة الدمام - الدمام]
- محمد عويض عالي
- [مدرسة عباد بن بشر - المدينة]
- احمد رجب باشا
- [متوسطة صفوان - خميس مشيط]
- ماهر خالد القريني
- [مدرسة طارق بن زياد - الاحساء]
- احمد عبدالرحمن العثمان
- [مدرسة جدة الخاصة - جدة]
- معدوح سالم الرميح
- [مدرسة الملك خالد - جدة]
- علاء احمد عبدالحميد
- [مدرسة رفحاء - رفحاء]
- جمال عبدالعزیز
- [متوسطة ابيق - ابيق]
- عبدالله حمود حجوري
- [متوسطة سامطة - سامطة]

الأربعاء القادم

القائمة [٥٩]



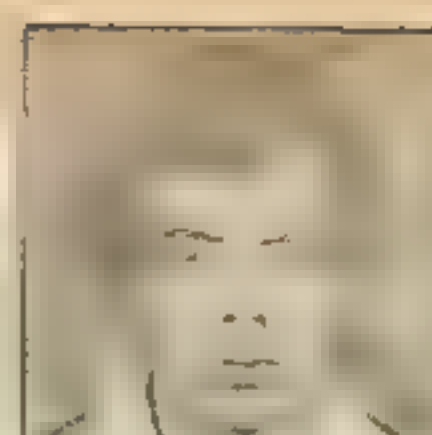
هواة التعارف



● حاد عطية سماعيل (١٦)
سنة) ● الهواية: جمع
الطوايع والعملات ● مصر -
سوهاج - شارع الحرية -
حارة مكي امام مدرسة
الاعدادية القديمة - منزل ١.



● حمد ناصر راشد (١٥)
سنة) ● الهواية: جمع
الطوايع والعملات والرسم
● سلطنة عمان - المنطقة
الداخلية - ولاية نزوى -
قرية غرق



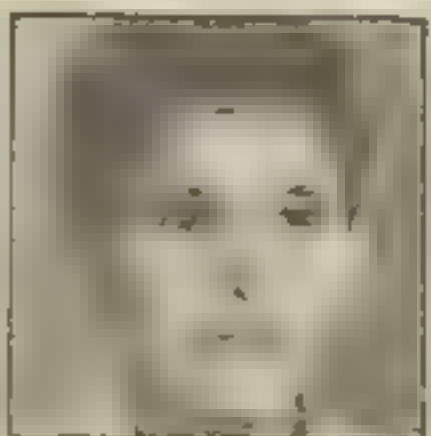
● عبدالسلام عمر الازاري
(١٣ سنة) ● الهواية: كرة
القدم والقراءة ●
السعودية - جدة - ص. ب.
١٧٥٦١



● محمد ابراهيم محمد (١٢)
سنة) ● الهواية: كرة القدم
والسباحة ● الامارات -
دبي - ص. ب. ١٦١.



● لولي ابراهيم عبدالله (١٦)
سنة) ● الهواية: القراءة
والرسم ● السودان -
الخرطوم بحري مكتب بريد
الخرطوم بحري - بواسطة
اخلاص ابراهيم



● محمد عبد ابراهيم (١٢)
سنة) ● الهواية: جمع
الطوايع والعملات ● مصر -
اسكندرية - ١٢٠ شارع
مصطفى كامل - شقة ١٤ -
فوق مسرح ملكوس الحديث



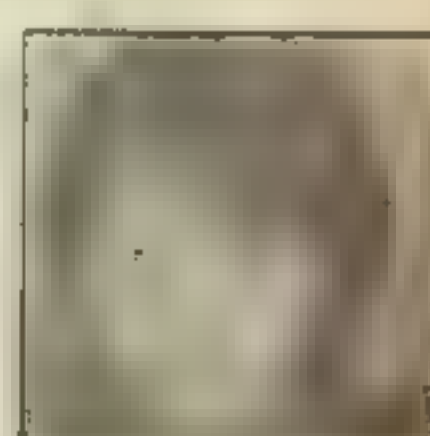
● بشر عبدالنظيف (١٣)
سنة) ● الهواية: جمع
الطوايع والرياضة ●
المغرب - مراكش - الحي
المحمدي الوحدة ٢ - زمقة
ابن الهيثم رقم ١١٨ -
الدويات



● وسيم لؤي مصطفى (١٣)
سنة) ● الهواية: جمع
الطوايع والشعر ●
السعودية - الخمر -
ص. ب. ٢٠١٣ - الرمز
البريدي ٣١٩٥٢.



● خليل سعيد مبارك (١٤)
سنة) ● الهواية: كرة القدم
وجمع الطوايع ● سلطنة
عمان - ولاية السويق -
ص. ب. ١١٠٤١



● حنان يوسف (١٤ سنة)
الهواية: القراءة والرسم
والموسيقى ● السودان -
سنار المدينة - ص. ب.
١١٦ - السوق الكبير -
بواسطة يوسف احمد
يوسف



● حافظ علي محمد (١٣ سنة)
الهواية: جمع الطوايع
والرياضة ● قطر -
الدوحة - ص. ب. ٥٤٦٤.



● يوسف خميس ابراهيم
(١٥ سنة) ● الهواية: تبادل
النصور والقراءة ● سلطنة
عمان - السويق - ص. ب.
١١٠١٢



● عادل عبدالفتاح ابراهيم
(١٤ سنة) ● الهواية: كرة
القدم والموسيقى والقراءة ●
مصر - الدقهلية - مساكن
هيئة التدريس بالمصورة -
عمارة ٦ - شقة ٢٠ - الدور
الخامس



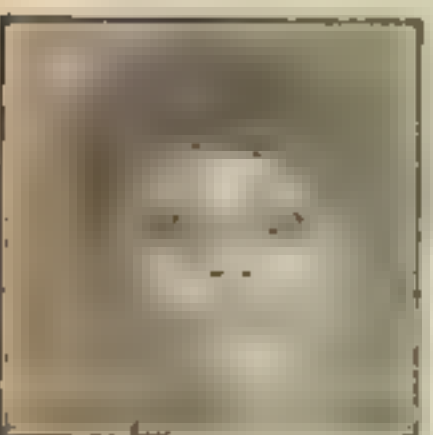
● غلاء اسعد سليم (١٦)
سنة) ● الهواية: الكراتيه
والشعر ● الامارات - دبي -
ص. ب. ١١٤٨٤



● نادية بولحدادي (١٤)
سنة) ● الهواية: المطالعة
والرسم والنس ● المغرب -
سيدي عثمان - رتبة ٤٦ -
بلوك ٥٩ رقم الدار ٧.



● اسماعيل حسين اشكناسي
(١٦ سنة) ● الهواية: جمع
الطوايع والسباحة والقراءة
● قطر - الدوحة - ص. ب.
٢٦٧٥ بواسطة المهندس
حبيب عبدالرضا



● مواهب الطاهر (١٥ سنة)
الهواية: القراءة
والموسيقى ● السودان -
القصير - ص. ب. ٦٣٠.



● وائل مصطفى محمد (١٦)
سنة) ● الهواية: كرة القدم
والقراءة والنس ● مصر -
الاسكندرية - شارع سيدى
كمال - عمارة علي منصور -
شقة ١٢ - المنزه المحرية



● وسام فارس طاهر (١٣)
سنة) ● الهواية: الرياضة
والرسم والقراءة ● الاردن -
الزرقاء - ص. ب. ٣٠٨٣



● نزار مفسول محسن (١٣)
سنة) ● الهواية: جمع
الطوايع والرسم ● سلطنة
عمان - روي - ص. ب.
٤٥٦٤



● هشام محمد الحرامي (١٤)
سنة) ● الهواية: كرة القدم
وتنس الطاولة ●
السعودية - الدمام -
ص. ب. ٦١٦٥ - الرمز
البريدي ٣١٤٤٢



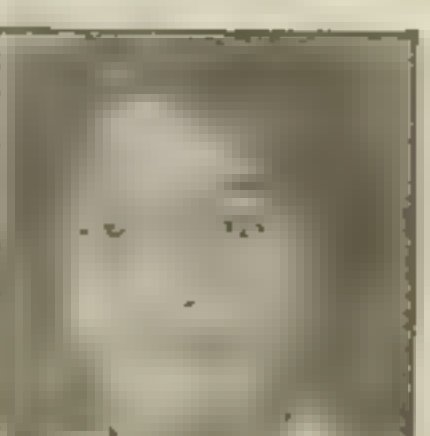
● خالد ناصر احمد (١٦)
سنة) ● الهواية: كرة القدم
وجمع الطوايع والتحف ●
الامارات - ابوظبي - بني
يونس - ص. ب. ١٠٦٤٢.



● فهد عامر الحالدي (١٥)
سنة) ● الهواية: ركوب
الخيول والشعر ●
السعودية - المنطقة
الشرقية - القطيف - ص. ب.
٤٧٥ - الرمز البريدي
١١٩١٣.



● عبدالسلام عمر محمد (١٦)
سنة) ● الهواية: السباحة
وكرة القدم ● ليبيا -
طرابلس - ص. ب.
٨٤٣٢٧.



● حسين احمد الحريري
(١٢ سنة) ● الهواية
القراءة وكرة القدم والطائرة
● الامارات - دبي - ص. ب.
٦٩٢.



● سليم علي ناصر (١٦ سنة)
الهواية: كرة الطائرة
والصحافة والقراءة ●
سلطنة عمان - منطقة
الظاهرة ولاية عبري - بلد
العارض - ص. ب.
١٦١٧١٧



● احمد الفريز حسين (١٦)
سنة) ● الهواية: السباحة
والمطالعة ● قطر - الدوحة -
٢٦٧٥ - بواسطة حسين
عبدالرضا



● عثمان عزي (١٢ سنة)
الهواية: كرة القدم والرسم
المغرب - سلا - سليليه
المحيطي الشرفاوي - رقم
المقر ١٣٣ - بلي شغفه.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«لَا يَلَا فِ قَرْيَشٍ، إِلَّا فِ لَهُمْ رَحْلَةُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ، فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ، الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمَنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ».

[سورة قريش]

وفيها ذَكَرَ الله تعالى قريشا بتلك النعم التي فاضت عليهم بسبب هذا البيت، ومكانته في نفوس الناس، يُذَكِّرُهُمْ بهذه النعم التي من عليهم بها ليستحيوا من عبادة الأصنام، فلا يجعلوا لله شركاء، فإن الله تعالى رب هذا البيت، الذي يعيشون في جواره آمنين، ويسبون باسمه في البلاد مكرمين، ويعودون بأموالهم سالمين غانمين.

و (الإيلاف) هو: الإلف، فإذا أَلَفْتُ الشيء، أي لزمته، قال تعالى: «لَا يَلَا فِ قَرْيَشٍ إِلَّا فِ لَهُمْ، رحلة الشتاء والصيف»، ثم قال تعالى: «فليعبدوا رب هذا البيت» فليعبدوا رب الكعبة وحده، رب الكعبة المشرفة التي حماها الله، ونالت قريش بها الشرف على سائر العرب، «الذي أطعمهم من جوع» شديد فشبعوا بسبب هاتين الرحلتين، «وَأَمَنَّهُمْ مِنْ خَوْفٍ» أي تفضل عليهم بالأمن، فليعبدوه وحده لا شريك له.

كانت الرحلات التجارية تتعرض أحيانا لغارات السلب والنهب، ولكن تجارة قريش كانت تمر آمنة، فلا يتعرض لها أحد، ولا يمسها سوء، فقد كانت لهم مكانة خاصة في نفوس الناس، لأنهم أهل مكة، وجيران بيت الله الحرام، حيث كانت للكعبة مكانة عظيمة عند العرب، ثم جاء حادث الفيل، حيث منع الله البيت الحرام من أبرهة وجنوده، فصاعف ذلك الحادث من حُرْمَةِ البيت عند العرب في جميع أنحاء الجزيرة، وازدادت مكانة قريش في نفوس الناس، لأنهم جيران هذا البيت، وحُدَامُهُ، لذا فإن قوافلهم التجارية كانت تسير آمنة في خطين عظيمين.. في رحلتين كبيرتين، رحلة إلى اليمن في الشتاء، ورحلة إلى (بُصْرَى) بالشام في الصيف، فلا يتعرض لهم أحد بسوء، وهذه السورة (سورة قريش) تبدو إمتداداً للسورة السابقة.. سورة الفيل، رغم أنها سورة مستقلة عنها،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

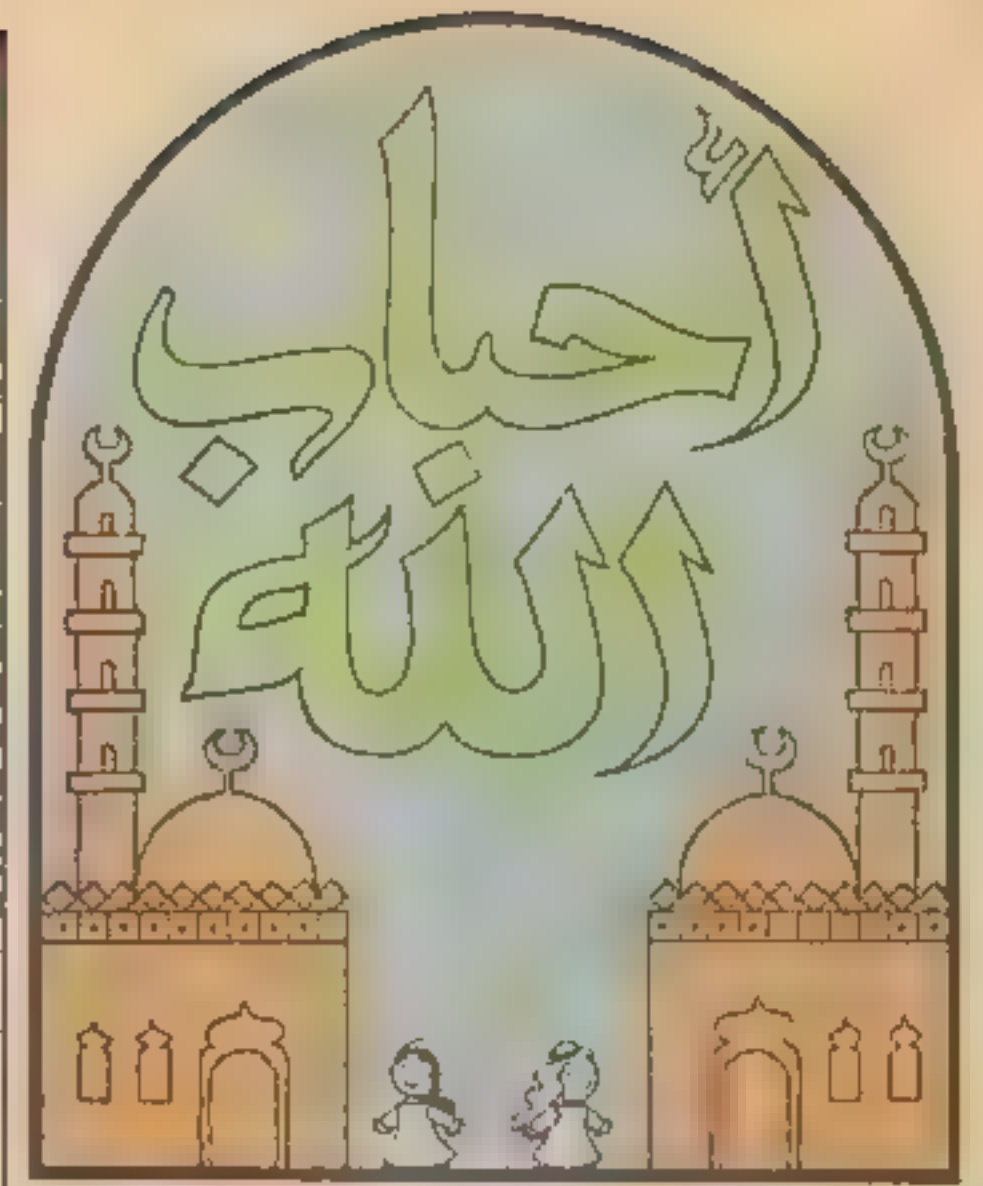
«أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ، فَذَكَرَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ، وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ، فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ، الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ، الَّذِينَ هُمْ يُرَاوُونَ، وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ».

[سورة الماعون]

يطعمه هو أيضاً، فالإيمان والتصديق بالدين ليس مجرد كلمات يقولها الإنسان بلسانه، ولكن لابد من أعمال تدل على صدق إيمانه، «فويل للمصلين، الذين هم عن صلاتهم ساهون» انه وعيد بالهلاك للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون، الذين يؤدون حركات الصلاة بأبدانهم، ويقولون أدعيتها بالسنتهم، ولكن قلوبهم لا تعيش معها، إنهم يصلون كي يراهم الناس، ولا يصلون إخلاصاً لله. «الذين هم يراعون، ويمنعون الماعون» يمنعون المعونة والبر والخير والمعروف عن الناس، وبذلك يكون هؤلاء لا أحسنوا عبادة ربهم ولا أحسنوا إلى خلقه من البشر.

تبدأ السورة بهذا الاستفهام: «أرأيت الذي يكذب بالدين؟» أرأيت الذي يُكَذِّبُ بالمعاد والجزاء والثواب؟ من هو هذا الذي يكذب بالدين؟ «فذلك الذي يَدْعُ الْيَتِيمَ وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ»، إن هذا المكذب بالدين هو الذي يعتاد على أن يدفع اليتيم دفعاً عنيفاً، الذي يهين اليتيم ويؤذي، و (الدُّعْ) هو: الدقع الشديد، وهو الذي لا يحض على طعام المسكين، ولا يوصي غيره برعايته..

فلو أنه صدق بهذا الدين حقاً، ولو استقر الإيمان في قلبه، ما كان (يَدْعُ) اليتيم، ما كان يقهر اليتيم، ويظلمه، ولا يطعمه ولا يحسن إليه، ولا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ، وعادةً ان الذي لا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ، لا



اسألوني

الرَّمْلُ

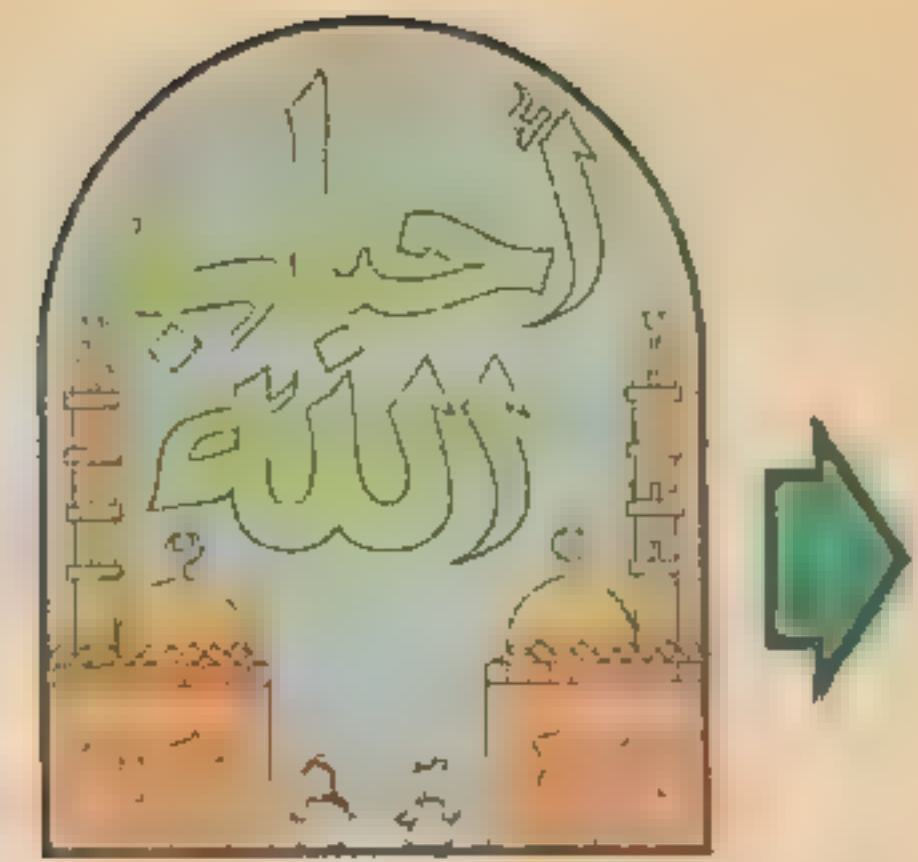
- ما معنى الرَّمْلُ في الطواف؟
اميرة محمد خليل
الاسكندرية - مصر
- هو إسراع المشي مع مقاربة الخطو من غير وثب.

خسيراً

- ماذا يفعل من رأى في نومه رؤيا حسنة؟
فاطمة علي محمد علي
الإمارات العربية المتحدة
- عليه أن يستبشر، ولا يخبر بها إلا من يحب، ومن عُرِضَتْ عليه رؤيا فليقل: «خيراً».

ردود خاصة

- رشا يوسف الشهابي - المحرق - البحرين
— عليك أداء صلاة العشاء قبل النوم.
- عبدالواحد مراد علي.
— الحجاب فرض على كل مسلمة عند سن البلوغ.
- ندى سالم عوض - لحج - اليمن
— لست مخيراً في أن تصلي فرضاً وتترك آخر، فعليك أن تؤدي الصلاة في أوقاتها.
- نبيل حسين سعيد سالم - جدة - السعودية
— لا يجوز.
- ريم محمد باعبد - عدن - اليمن
— لا يجوز تقديم الصلاة في هذه الحالة، يمكنك الوضوء قبل مغادرة المنزل، وأداء الصلاة في المدرسة أثناء الفسحة.



يكتبه ويرسمه خليل حداد

وسقط ذو

الكرسي الذهبي

جلس القائد على عرشه الذهبي، كان يلبس ثياباً جميلة، مزينة باللؤلؤ والياقوت، وضع تاجاً ثميناً فوق راسه، كانت الزينة تحيط به من كل جانب، فالأرض مفروشة بالسجاجيد الفاخرة، والتكايا في كل مكان، يحيط به الاتباع من كل جانب، فإذا همسوا اقتربوا منصتين، وإذا أشار هبوا واقفين، اقبل عليه مسلم في ثياب قديمة، ولكنه ثابت الخطى، مرفوع الهامة، القى بكلماته كالسهام النافذة، فبدأ القائد ضليلاً امامه، هيا نعرف الحكاية من البداية للنهاية.

○ ○ ○

تقدمت جيوش المسلمين نحو جيوش الفرس، حتى أصبحت على مقربة منها، كانت جيوش الفرس كثيرة العدد، حملوا أسلحة مختلفة الأنواع، وعلى رأسهم قائد كافر اسمه «رستم» جاءوا جميعاً تنفيذاً لأمر ملكهم «يزدجرد» الذي ظل قابلاً في قصره بعاصمة بلادهم، أما المسلمون.. فقد كان عددهم أقل من ثلث عدد الكافرين.. سلاحهم في أيديهم. وإيمانهم في قلوبهم، وقائدهم سعد بن أبي وقاص، وأميرهم أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، الذي كان بالمدينة يتلقى منهم وصفاً دقيقاً لكل ما يدور عندهم، ثم يرسل لهم تعليماته، التي كان من أهمها طاعة الله، والبعد عن المعاصي كي يؤيدهم الله بنصره.

● ● ●

قبل أن تبدأ المعارك، أرسل «رستم» الى سعد بن أبي وقاص، وقال له: أرسل الينا واحداً من عقلائكم، كي يبين لنا سبب مجيئكم، أرسل سعد رجلاً من المسلمين اسمه «المغيرة بن شعبة» فلما وصل اليهم، صحبوه الى مقر قائدهم الذي كان جالساً على عرش ذهبي، يحيط به الحراس والأتباع ينتظرون أوامره في ذل وانكسار، فلما دخل عليه، اتجه نحوه، وجلس الى جواره، فظهرت الدهشة على وجوه الاتباع، صاحوا مستنكرين ما فعله المغيرة، ولكنه نظر اليهم في هدوء، وابتسم في ثقة المؤمن، وقال لهم: ان جلوسي الى جوار قائدكم لم يزدني رفعة، ولم ينقص من قدره، فقال لهم رستم: صدق الرجل، ثم اتجه الى المغيرة قائلاً: ما الذي جاء بكم؟ قال المغيرة: لقد كنا قوماً في شرو وضلالة، فبعث الله إلينا نبياً هادياً الى الحق، واصل المغيرة حديثه موضحاً أنهم جاءوا لنشر دين الله في أرضهم، قال رستم: إذن تقتلكم، قال المغيرة: إن قتلتمونا، دخلنا الجنة، وإن قتلناكم دخلتم النار.

● ● ●

أرسل سعد الى رستم رجلاً آخر من

المسلمين بناء على طلبه، أرسل اليه: «ربيع بن عامر» حمل ربيعي سلاحه، وركب فرساً قصيراً، واتجه الى رستم، فلما وصل الى مقره وجده على عرشه الذهبي، وعليه تاج ثمين، وملابس فاخرة، مزينة باللؤلؤ والياقوت، والأرض من حوله مفروشة بالبسط والسجاجيد، لم ينبر ربيعي بتلك المظاهر الخداعة، بل سار بفرسه حتى دأس بها على طرف البساط، نزل عن فرسه، وربطها ببعض تلك الوسائد المنتشرة في مجلس ذلك القائد، اتجه نحوه بسلاحه، قالوا له: ضع سلاحك، قال: أنا لم آتكم، وإنما جئتكم بناء على دعوتكم، فإن تركتموني هكذا قابلت قائدكم، وإلا رجعت من حيث أتيت، فقال لهم قائدهم رستم: إنذنوا له، اتجه ربيعي نحو القائد، كان يتوكأ على رمحته أثناء سيره فوق البسط والسجاجيد، فخرقها وأحدث ثقباً بها، حتى وصل الى رستم.

● ● ●

سأله رستم قائلاً: ما الذي جاء بكم؟ قال ربيعي: الله ابتعثنا لنخرج من شاء من عبادة العباد الى عبادة الله، ومن ضيق الدنيا الى سعتها، ومن ظلم الأديان الى عدل

الاسلام، فأرسلنا بدينه الى خلقه، لنُدعُوهم اليه، فمن قيل ذلك رجعنا عنه، ومن رفض قاتلناه حتى يتحقق ما وعدنا الله به، قال رستم: وما الذي وعدكم الله به؟ قال ربيعي: الجنة لمن مات قتيلاً أثناء جهاد الكافرين، والنصر لمن بقي من المسلمين، قال رستم: لقد سمعت كلامك، فهل يمكن أن تمهلونا حتى نتشاور فيما بيننا؟ قال ربيعي: نعم.. كم تحب أن تنتظر؟ .. يوماً؟ .. يومين؟ .. قال: لا.. أكثر من ذلك لاننا سنرسل الى رؤسائنا كي نشاورهم، قال ربيعي أمامكم ثلاثة أيام فقط.

● ● ●

حان وقت الهجوم، صلى سعد بالناس الظهر، ثم قرأ عليهم آيات الجهاد، وحثهم على القتال في شجاعة وإقدام، كان سعد مريضاً، فأدار المعركة من فوق مكان مرتفع، كان يتابع الجيش وهو متكئ على وسادة بسبب مرضه، دار قتال عنيف بين الفريقين، وصمد المسلمون حتى أيدهم الله بنصره، قاتلهم الفرس، وقتل قائدهم، وفر من بقي منهم أملاً في النجاة، ولكن كيف النجاة لمن كان مصيره، عاراً في الدنيا، وتاراً في الآخرة.

حكايات الفتى حمدان

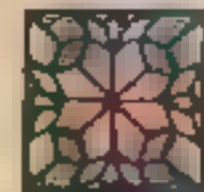


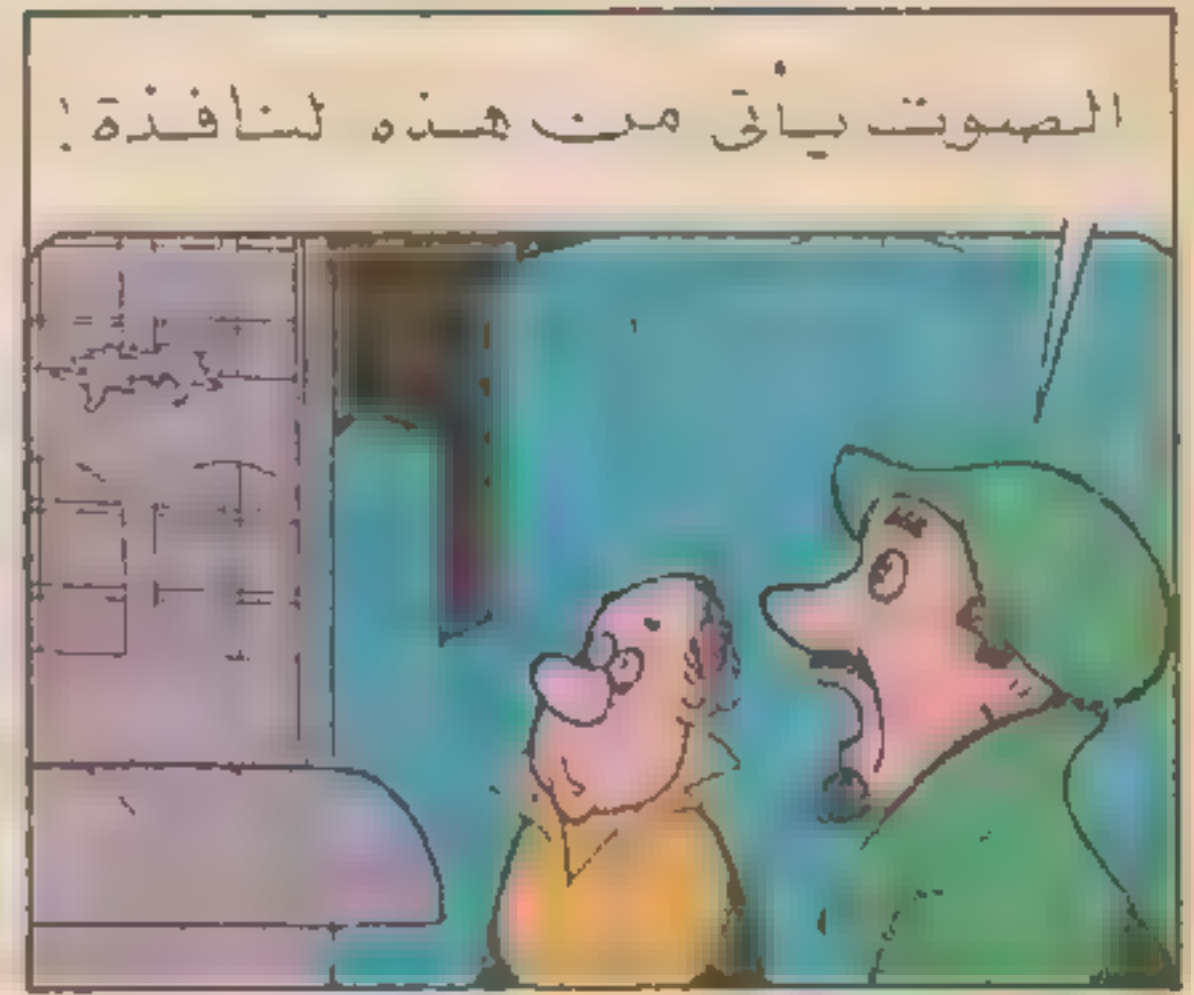
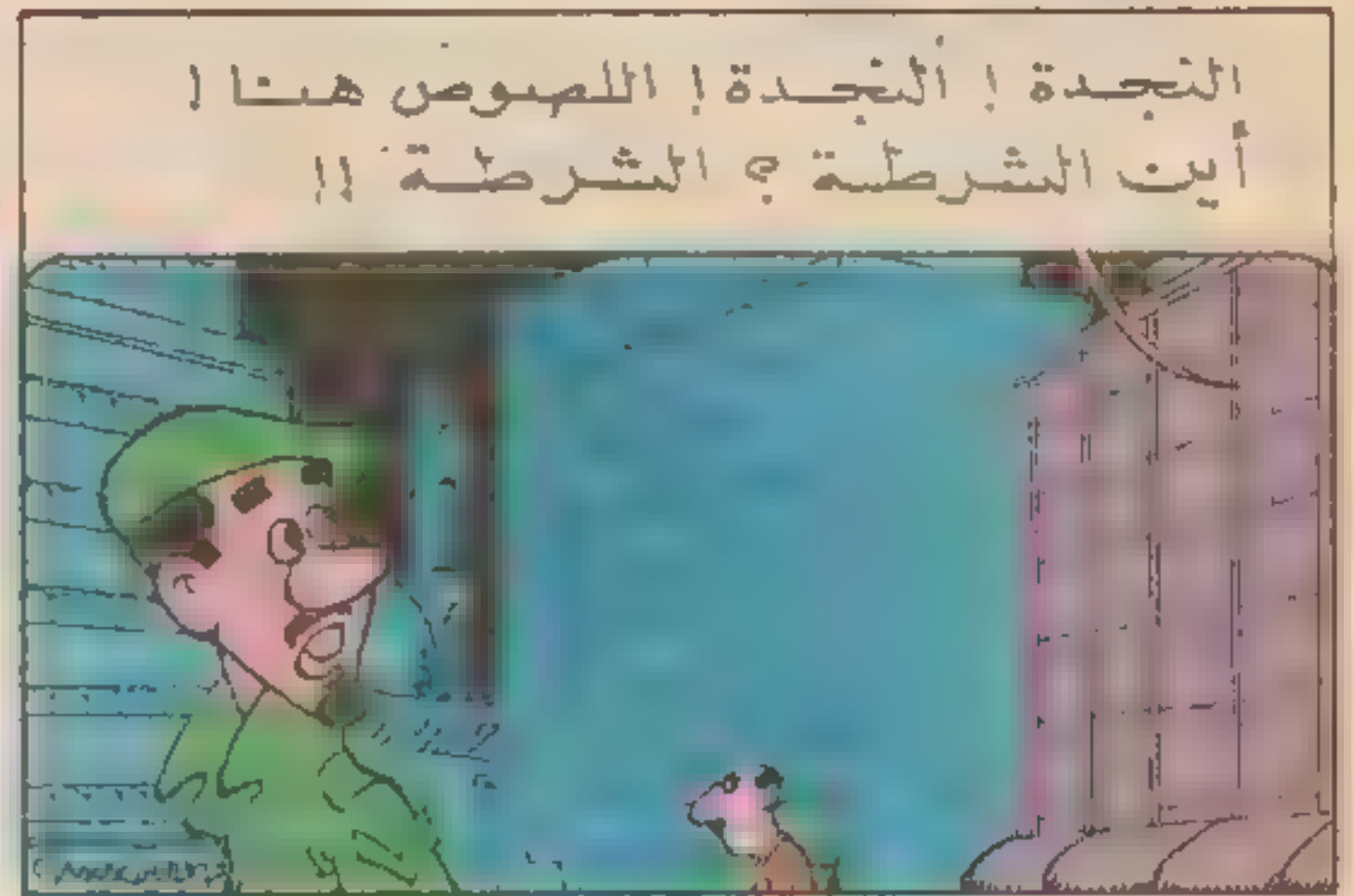
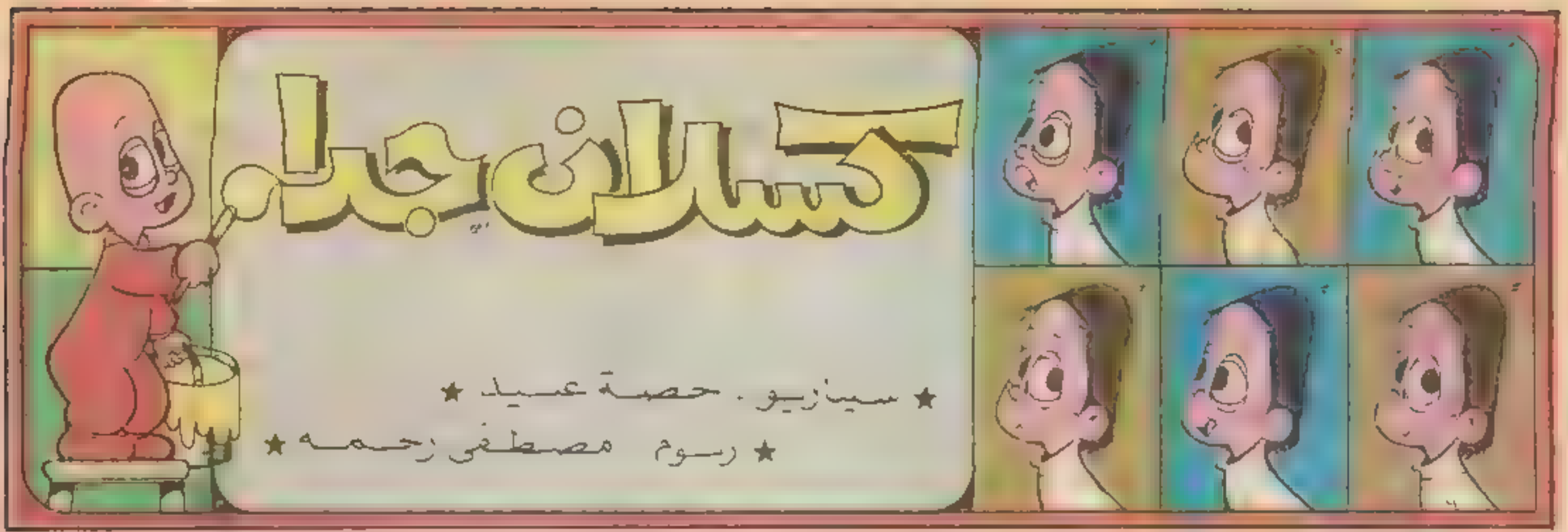
جريمة بلا عقاب !!

رغم استعماله لتلك الحقن التي تستعملها، هل اشتريتها أنت أيضاً من بلاد بعيدة؟ قال كبير الحراس: لا.. بل اشتريتها من (رعد) المريض، ظهرت الدهشة على وجه حمدان، استأذن من كبير الحراس، وعاد الى بيته مسرعاً، جلس ينتظر (رعداً)، مضى الوقت بطيئاً.. سمع طرقة على الباب إنه رعد المريض، إختبأ حمدان خلف ستارة في غرفة أبيه، راح يراقب رعداً في حذر، كملت مفاجأة مذهلة!! أخذ رعد الحقنة الخاصة بالشيخ صفوان، أخفاها في ثيابه بسرعة، أخرج من جيبه حقنة أخرى، ربما كانت نوعاً من الفيتامينات الرخيصة الثمن، اقترب من الشيخ صفوان كي يحقنه بها، ظهر حمدان من خلف الستارة قائلاً: ضبطك ايها المجرم، تسرق الحقنة الحقيقية وتستبدلها بغيرها، اقبل الجيران على صوت حمدان، حملوه الى الشرطة، واعترف امامهم بجريمتهم.

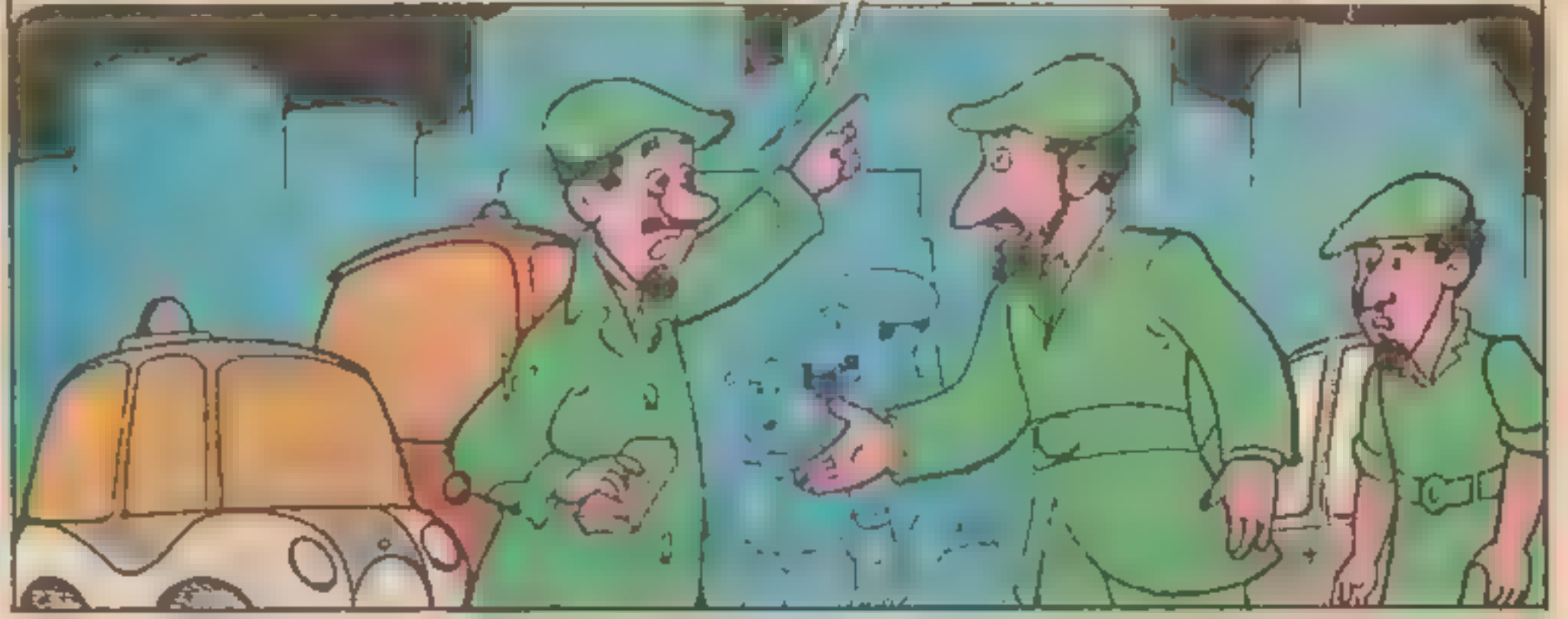
توقف حمدان عن سرد الحكاية، قال اخوته: اكمل يلحمدان.. نود ان نعرف نهاية ذلك المجرم، كيف كان عقابه؟ قال حمدان: للأسف ان بقية القصة تقول: ان كبير الحراس، استغل نفوذه، وتدخل لصالح المجرم، فأخرجته منها بريئاً مثل الشجرة من العجين.

قال الوالد: لو ان تلك المدينة تحكم بشرع الله لنال كل مجرم جزاءه مهما كانت مكانته، فقد سرت امرأة مخزومية ووصل امرها الى النبي، فجاهد صحابي كي يشفع لها، فقال له صلى الله عليه وسلم: انتفع في حد من حدود الله، ثم وقف النبي خطيباً في الناس وقال: «يا ايها الناس، إنما ضل من كان قبلكم انهم كانوا اذا سرق الشريف تركوه، واذا سرق الضعيف فبهم اقاموا عليه الحد، وايم الله لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت محمد يدها، ثم قال الوالد: لو افلت المجرم من القانون لن يفلت من عقاب الله.





الاستغاثة تأتي من هذه المفردة يا سيدك ..



أسرعوا ! ربما كان مستغيث
فب حالة خطرة !



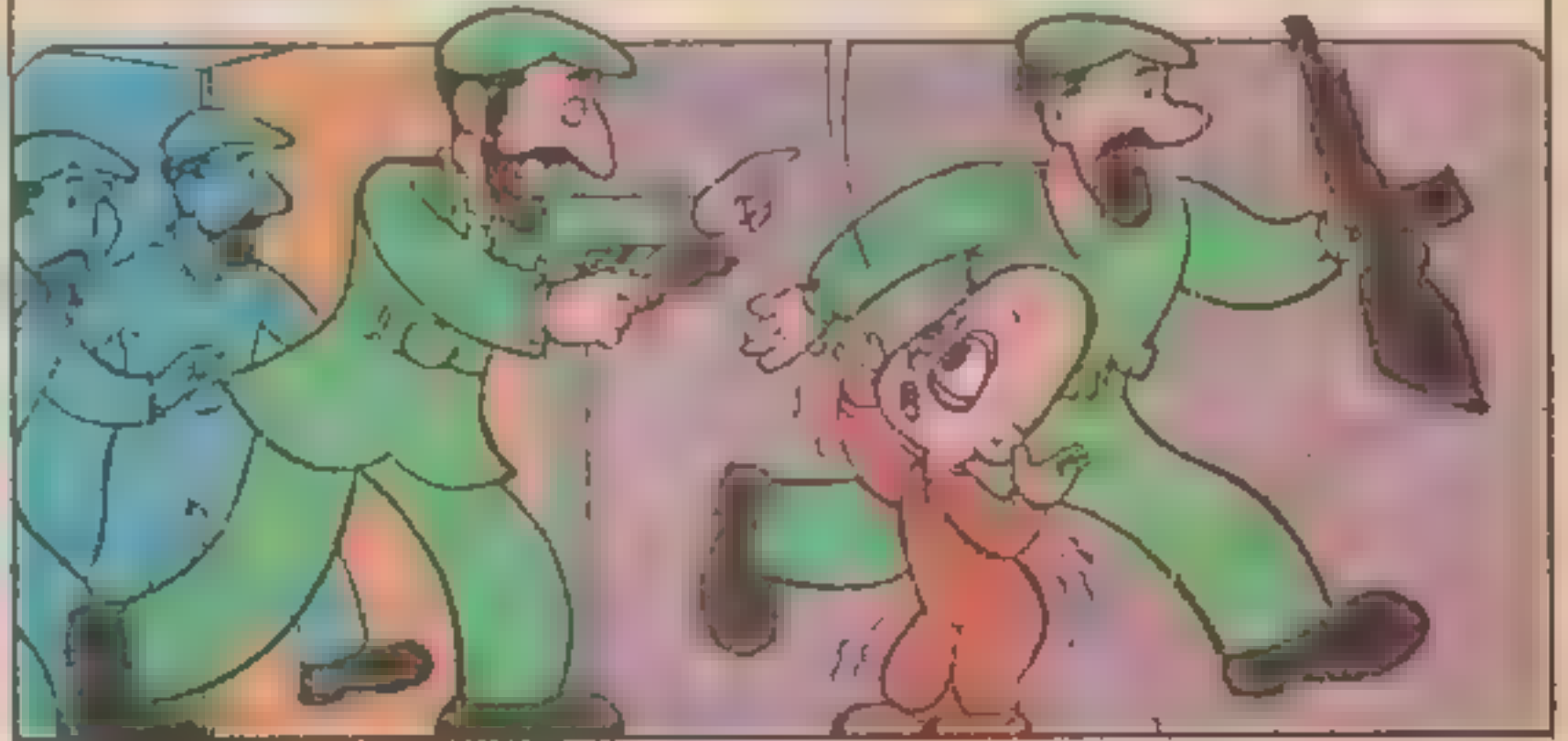
يا الهي .. لا أحد يتقذف
عوضك على الله !!



اقتحموا هذا. ثوب بسرعة !



ماذا حدث ؟ ماذا جرى ؟ لماذا تكسرون الباب ؟ سأبلغ الشرطة



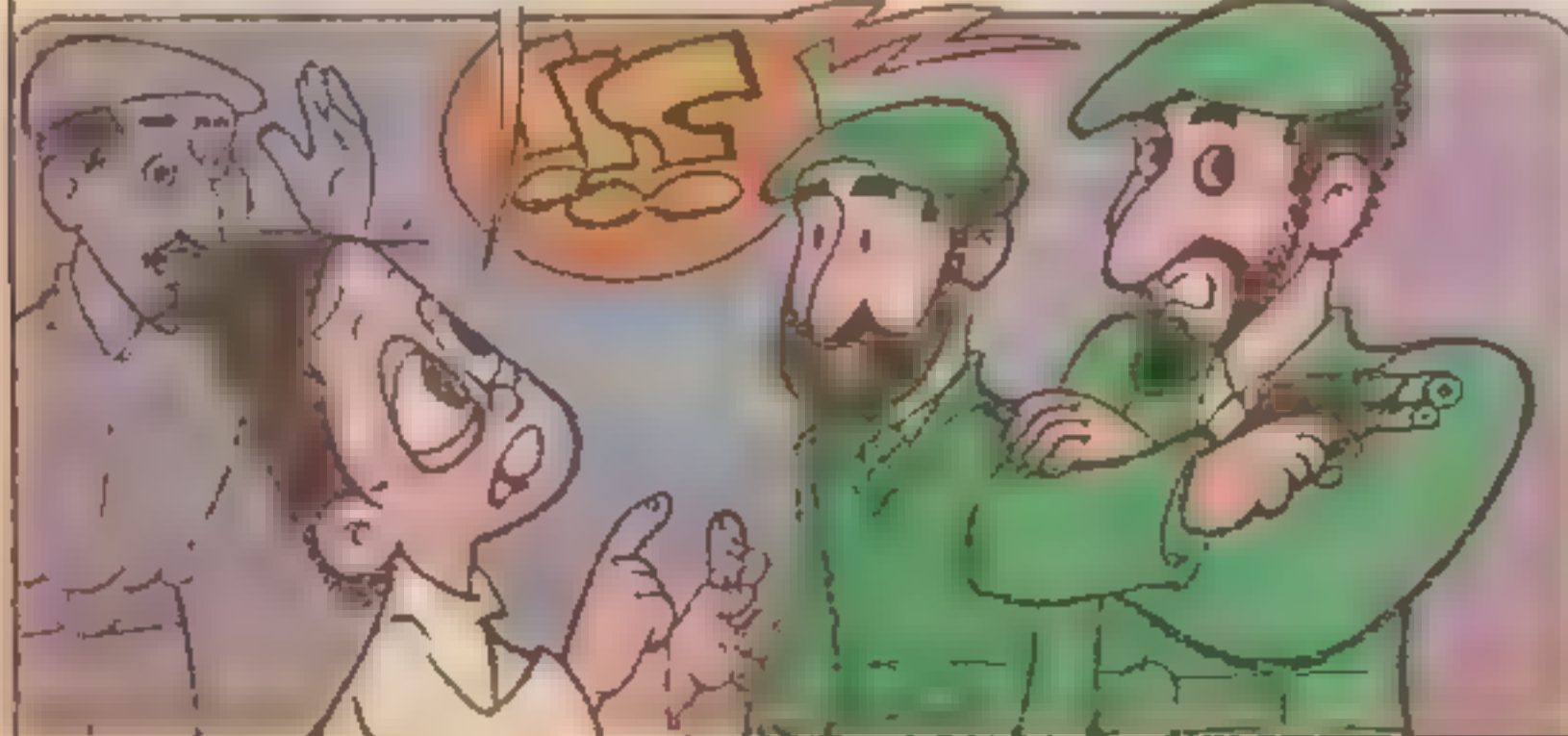
نحن لشرطة
ماذا حدث ؟
أين ولدك ؟



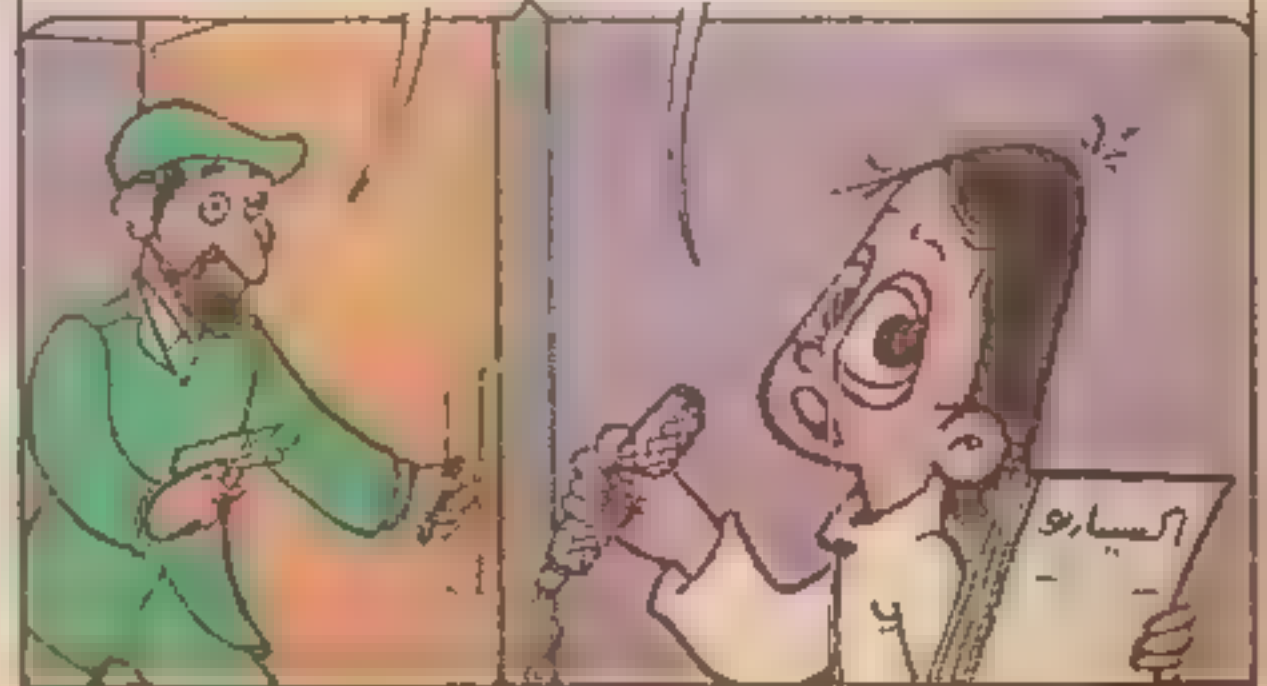
لشرطة ؟ في وحي
في الخارج .. لا يوجد
سوى كسركم. نحن
.. إسه بالذخر



لصوص ؟ لا يوجد لصوص هنا ! أنت أتدرب على
دوري في المسرحية الجديدة التي ستقدمها المدرسة !



النجدة .. النجدة
الاصوات هنا ! أين هم ؟
الاصوات !





هواة جمع الطوابع

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع



جولة بريدية



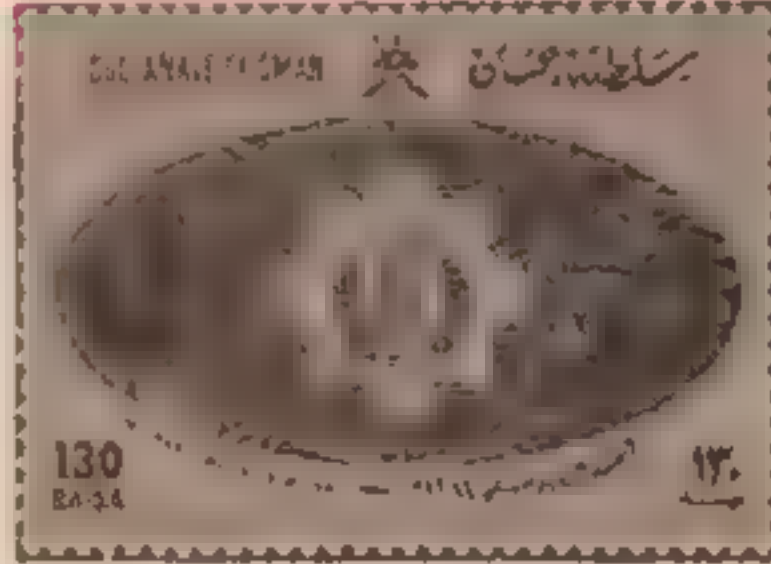
● أصدرت جزر «فيرجين أيلاندز» البريطانية بالبحر الكاريبي الـ ٢١ أبريل الماضي أربعة طوابع تذكارية، بمناسبة احتفال الملكة إليزابيث بعيد ميلادها الستين.



● أصدرت فرنسا في ٢٦ أبريل الماضي طابعاً تذكاريًا، بمناسبة إعلان عام ١٩٨٦ تحت شعار السنة الدولية للسلام.



● أصدرت جزر باهاماس بمنطقة البحر الكاريبي في ١٩ مايو الماضي مجموعة بريدية مكونة من خمسة طوابع، بمناسبة تنظيم المعرض الدولي لطوابع البريد في مدينة شيكاغو الأمريكية.



● سلطنة عمان - السيب - فوزية جمعة
أصدرت إدارة البريد في سلطنة عمان خلال شهر ديسمبر طابعاً تذكاريًا بمناسبة إعلان عام ١٩٨٦ تحت شعار السنة الدولية للسلام.. الطابع من فئة ١٣٠ بيعة.



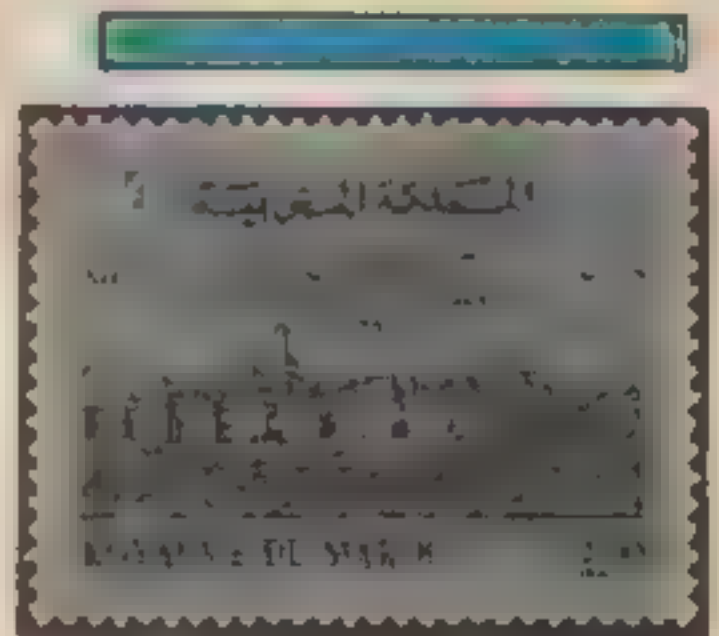
إصداران..
من كوريا الجنوبية



أصدر مكتب البريد في كوريا الجنوبية طابعاً خاصاً بمناسبة (أسبوع طابع البريد) يصور صياداً صغيراً.. كما أصدر طابعاً آخر عليه رسم رمزي لأرنب، بمناسبة حلول العام الجديد.

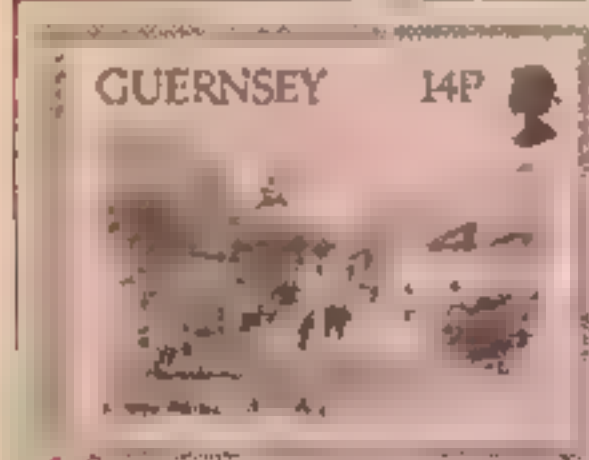


● مصر - حسن أحمد عابد علي (الجيزة) حمدي
أحمد محمود (أخميم) طارق محمد عبدالغني (الأسكندرية) محمد أحمد عبدالكريم علي عثمان، محمد فهمي رشاد (المنصورة) خليل حنا رزق، أحمد سعد الدين عبدالهادي (القاهرة)
أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٠ نوفمبر الماضي طابعاً تذكاريًا بمناسبة الاحتفال بيوم الطفولة.. ويوافق هذا اليوم ذكرى الإعلان العالمي لحقوق الأطفال، الذي أصدرته هيئة الأمم المتحدة في ٢٠ نوفمبر ١٩٥٩.. الطابع يحمل شعار منظمة اليونسيف، وهو من تصميم سعيد عبدالعزيز البدرابي.. أما فئة إصداره فهي ٥ قروش.

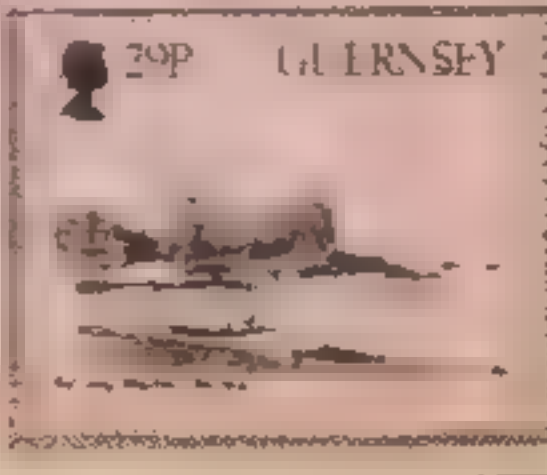


● المغرب - البروتي فطومة (فاس) عادل فطين (الرباط):

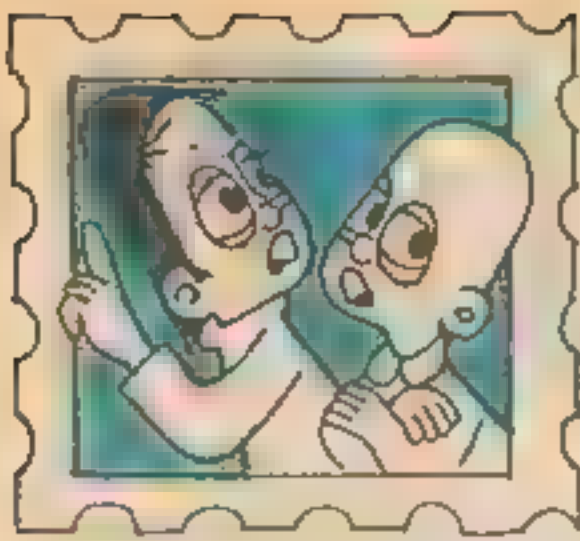
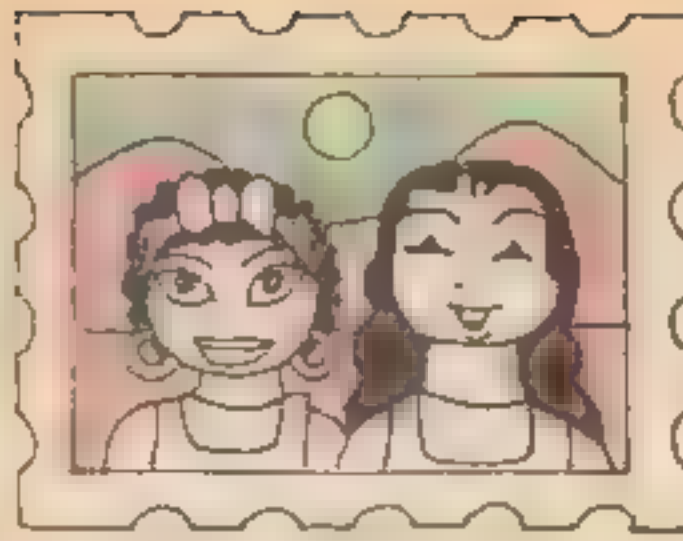
أصدرت إدارة البريد بالملكة المغربية في ٢٤ نوفمبر الماضي طابعاً تذكاريًا حول جائزة الاغاخان للعمارة، ويمثل مدينة مراكش المغربية العريقة.. الطابع من تصميم أحمد اللوب، وهو من فئة درهمين.. وقد تمت طباعة هذا الإصدار البريدي في إسبانيا.



أصدرت جزيرة جيرنسي البريطانية الواقعة في منطقة القنال الإنجليزي، في ١٨ نوفمبر، مجموعة بريدية تذكارية مكونة من أربعة طوابع بمناسبة مرور مائة عام على إنشاء متحف الجزيرة، عام ١٨٨٦.



هل تبادلني الطوابع



٣٤٥ - ماکاو Macau

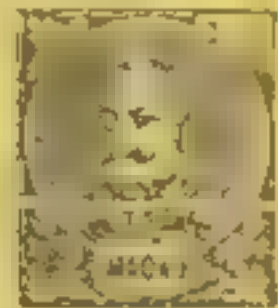
تقع ماکلو في جنوب الصين عند مصب نهر كانتون، وتضم أيضاً جزيرتي كولوان وتايبا، وتبعد ٤٠ ميلاً غربي هونج كونج.. وهي تتبع البرتغال منذ عام ١٥٥٧، وتعتبر أقدم مستوطنة أوروبية في الشرق الأقصى.. تبلغ مساحتها ١٦ كيلومتراً مربعاً، وعدد سكانها ٤٠٠ ألف نسمة، العاصمة ماکلو.

● العملة المتداولة عام ١٨٨٤: الميلييس = ١٠٠٠ ريس.. عام ١٨٩٤: الروبية تساوي ٧٨ أفوس.. عام ١٩١٣: البتাকা = ١٠٠ أفوس.



● ستريس

● (صدر عام ١٩١١) (صدر عام ١٩١٣)



● المند كاريوس

● (صدر عام ١٩١٨)



● الملك لويس

● (صدر عام ١٨٨٨)



● الحاج البرتغالي

● (صدر عام ١٨٨٤)



● مسيني

● (صدر عام ١٩٥٢)



● (صدر عام ١٩٥٠)



● سبي

● (صدر عام ١٩٥٠)



● (صدر عام ١٩٥١)



● (صدر عام ١٩٣٤)



● بريد حوي

● (صدر عام ١٩٦٠) (صدر عام ١٩٦٠)

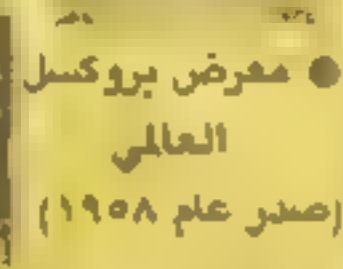


● (صدر عام ١٩٦٦)



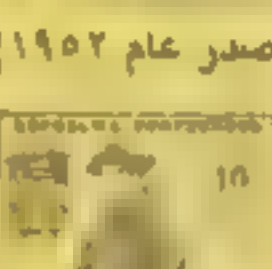
● ملك

● (صدر عام ١٩٦٤)



● معرض بروكسل

● (صدر عام ١٩٥٨)



● (صدر عام ١٩٥٢)



● ١٠٠ عام علي اول طابع برتغالي

● (صدر عام ١٩٥٤)

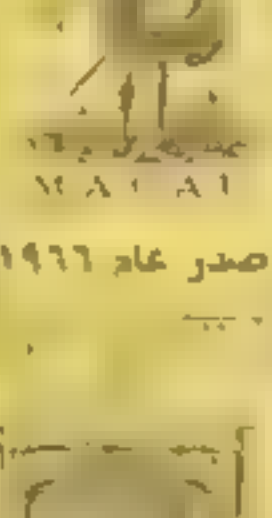


● دورة الألعاب الأولمبية

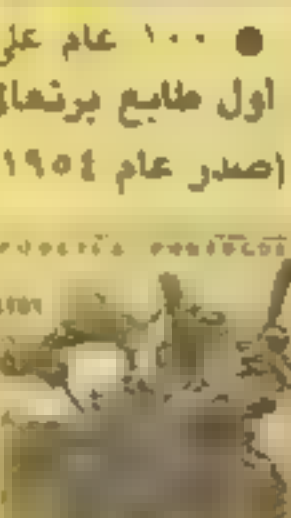
● (صدر عام ١٩٧٢)



● (صدر عام ١٩٧٢)

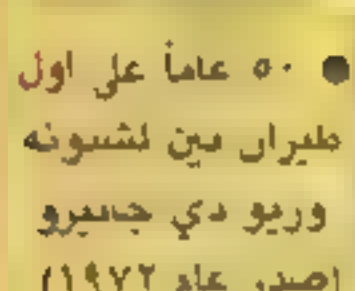


● (صدر عام ١٩٦٦)



● قناع تبي

● (صدر عام ١٩٧١)



● ٥٠ عاماً علي اول

● طيران مين لشونه

● وريو دي جانيرو

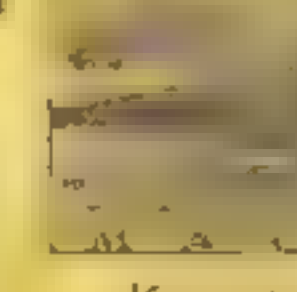
● (صدر عام ١٩٧٢)



● ١٠٠ عام علي

● مسرح ماکلو

● (صدر عام ١٩٧٢)



● افتتاح حرس ماکلو

● تايبا (صدر عام ١٩٧٤)



● (صدر عام ١٩٧٦)



● انحسار التشريعي (صدر عام ١٩٧٨)

إذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل اسمك وعنوانك لمشرود في هذا الباب، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع.

● أسامة عادل ذيل

لبنان - بيروت - الغبيري - شياك بريد الغبيري

● ياسر محمد أحمد محمد

اليمن الديمقراطية - عدن - المنصورة - شارع بني بلأ - بلوك ٢٥ - منزل ٨٦ ب

● فوزية جمعة: (مبادلة الفتيات فقط)

سلطنة عمان - السيب - البريد المركزي - ص.ب: ١٨٨١.

● أحمد علي مصبح المرز:

الإمارات - أبوظبي - بدع زايد - المنطقة الغربية - ص.ب: ٥٠٠٦٦

● إبراهيم أحمد جمعة السليطي:

قطر - الدوحة - ص.ب: ٨٢٠٧

● وسام السميري

تونس - صفاقس - طريق سكرة كلم ٤ - امام المدرسة القومية للمهندسين - عمارة الصفصاف (شقة ٥ ب).

● عبدالله أحمد حسن الارينتي:

الجمهورية العربية اليمنية - الحديدة - شارع الحي التجاري - دكان محمد

عبدالمغني بجوار المحكمة الشمالية

● بدر سعود الشبيبي:

السعودية - الرياض - ص.ب: ٣٣٥٤ (بواسطة الوالد).

● سرسدي المهدي:

المغرب - الدار البيضاء (٥٥) - الحي المحمدي - العمارة ٦ - رقم ٣٤.

● أحمد الكسار وطارق ممدوح حسن:

مصر - القاهرة - مصر الجديدة - ٢٠٩ شارع الحجاز

● قتيبة غازي الشمخي

الكويت - الرابية - قطعة ٣ - شارع ٢٥ - منزل ٢٠٩ (٧٠) - الرمز البريدي (٨٥٢٠٣).

● خالد علي أحمد محمد

ليبيا - هون الجفرة - ص.ب: ٦١٠٩٤

● الحاج عثمان حسن آدم:

السودان - الخرطوم - السكة حديد - منزل رقم ١١١

● محمد طيب مشرف الجمال.

السعودية - مكة - ص.ب: ٣١١٥.

● محمد جوهان المحجوب:

تونس - صفاقس - البستان ٣٠٠٢ - حي الحدائق - عمارات الأمان - منزل عدد ٢٠.

سيناريو :
حصّة عبيد
رسوم :
بهجت

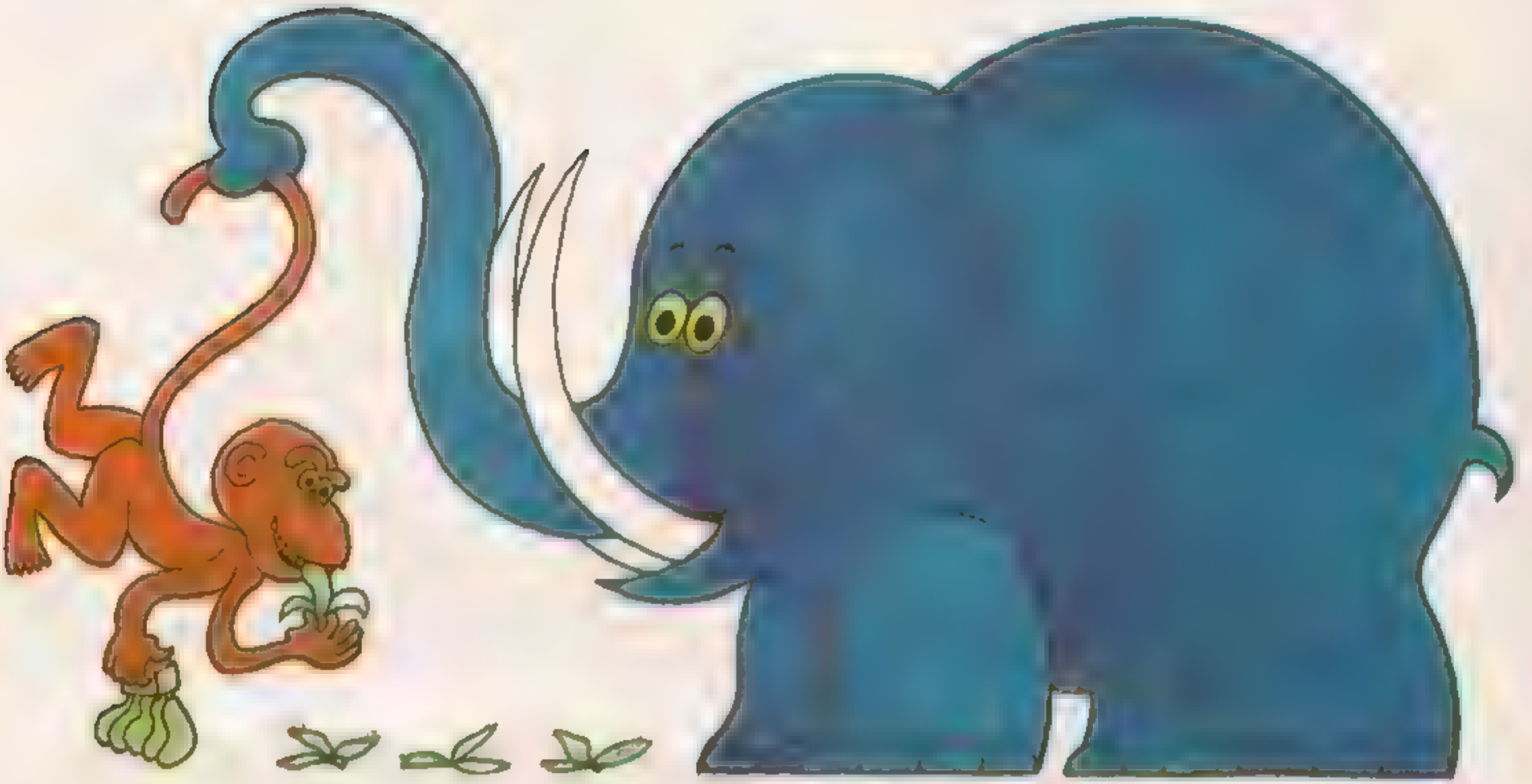
الدلة والفنجان



هدايا.. بلا ثمن !

يكتبها: جمال سليم

يرسمها: مجسازي



اقترب الصياد الذكي من القرد وقدم له نظارة طبية وقال له:

— انها نظارة، مفيدة جداً لعينيك..

أخذها القرد ووضعها على عينيه ثم خلعها بسرعة وسأل الصياد..

— تقول انها نظارة، ما معنى هذه الكلمة ؟
احترار الصياد ماذا يقول:

— نظارة، انها هامة جداً، بها تستطيع أن ترى أبعد، الذين على مسافات بعيدة منك تراهم وكأنهم بالقرب منك، انها تقرب المسافات، بها تستطيع رؤية الأعداء قبل أن يصلوا اليك، كما ترى الأصدقاء وتستعد للترحيب بهم.. انها نظارة لها فوائد كثيرة..

تأمل القرد النظارة وقال:

— ليس لي أعداء وأصدقائي لا ينتظرون مني الترحيب..
— حقاً ؟

— نعم فلماذا هذه النظارة إذن.. ؟

— انها تقوي النظر..

— نظري ٦ على ٦.

كانت الصداقة بين الفيل والقرد قد بدأت تنمو وتزدهر كزهور الربيع عندما فكر أحد الصيادين الأذكياء في اصطياد الفيل..

كان العاج الذي يؤخذ من ناب الفيل قد ارتفع ثمنه، فلم تعد تصنع منه العقود والقروط التي توضع في آذان النساء، والعصي التي يتوكأ عليها الأثرياء في شيخوختهم، إنما أصبح العاج يوضع كما هو للزينة في الصالونات، وقد استخدمه أحد الفنانين في صناعة تمثال لأحدى ملكات أوروبا ومن هنا ارتفع ثمنه وعلا شأنه وانطلق الصيادون يبحثون عن الفيلة في غابات أفريقيا لاصطيادها والانتفاع بعاجها.

ومن هؤلاء كان الصياد الذي فكر في اصطياد الفيل صديق القرد الذي كان يلزمه كظله ولا يفترقان إلا في القليل النادر.

لقد لاحظ الصياد هذه الصداقة الغريبة بين القرد والفيل، ولكي يتمكن من اصطياد الفيل كان عليه أن يشغل القرد أو يبعده عن الفيل..



وقذف القرد الى الصياد بالنظارة بينما الفيل يتأمل هذا الحوار وهو على مقربة منهما وكأن الامر لا يعنيه.
لم ييأس الصياد وأخرج من جيبه ساعة رقمية وقدمها الى القرد قائلاً:

— هذه ساعة رقمية من أحدث ما انتجته المصانع اليابانية.. تصور كل شيء بالأرقام.
أخذها القرد وتأملها وسأل الصياد:
— وما فائدتها ؟

— انها تقيس الوقت، ومخلوق مثلك عالي المقام وله مركز كبير في الغابة لابد أن يحمل ساعة كهذه، لأنها تعلي من قدرك وتؤكد أهميتك، تضبط بها مواعيدك، وتحدد لك الوقت الذي تستيقظ فيه والوقت الذي تنام فيه، ومواعيد الأكل.. أعادها القرد الى الصياد قائلاً:

— لست في حاجة اليها فأنا أستيقظ عندما تشرق الشمس، وأنام عندما تغرب وأكل عندما أجوع..
لم ييأس الصياد وأخرج من جيبه سلسلة من النحاس الأصفر عرضها على القرد في اغراء..
— اذن فخذ هذه.. ؟

— ما هذه ؟
— عقد..
— عقد..
— عقد.. ؟

— نعم، ان الأثرياء يضعونه حول العنق..
— أنا أعرف ان البشر لا يضعون على أعناق الآخرين إلا حبل المشنقة.. فهل هذا هو حبل المشنقة أم هو بديل له.. ؟

— لا هذا ولا ذاك، انه للمباهاة..

— لا أريده..

— انه من الذهب الخالص.. اتعرف قيمة الذهب ؟

— ما قيمته.. ؟

— قيمته اهم مما تتصور، الذهب اهم شيء في الوجود، به تستطيع أن تشتري المدن والناس والاشياء..
— أبي مات منذ ثلاثة أيام.. هل يستطيع هذا الذهب ان يعيده الي.. ؟

— لا..

— اذن فلا قيمة له عندي.

— بالذهب تستطيع أن تشتري كل ما تريد..

— لدي كل ما أريد: الشمس والقمر والنجوم والبحيرات وجوز الهند وأغاني الطيور..

والصديق الوفي..

— تقصد الفيل.. هذا الذي يقف بعيداً منك.. ؟

— نعم.. ماذا بشأنه هل تريد ان تهديه شيئاً هو الآخر.. ؟
— ولم لا.. ؟

— لقد قدمت الي نظارة وساعة وعقداً من قبل. اتريد تقديم هذه الهدايا مرة أخرى اليه ؟
— ولم لا.. ؟

— لقد تحدثت الي من قبل عن الفوائد الكثيرة للنظارة والساعة والعقد الذهبي.. انها فعلاً اشياء مفيدة كما قلت فلماذا تتخلى عنها الي أو الي صديقي الفيل.. ؟

انحشر السؤال في جوف الصياد ولم يستطع ان يجيب، وحاول ان يبتعد قليلاً عن موضوع الهدايا ويلتمس طريقاً آخر للوصول الى هدفه فقال:

— الواقع أن صداقتكما، أنت والفيل مضرب الامثال.. أدرك القرد ان الصياد يريد ان يتهرب من الاجابة على سؤاله فأعاده اليه مرة أخرى:

— لماذا لم تجب علي، لقد سألتك: لماذا تتخلى عن هذه الاشياء اذا كانت مفيدة لك ؟
— الواقع انني لا اتخلى عنها.. ؟

— اذن ماذا.. ؟

— أنا اشترى بها صداقتكما..

— بالثمن اذن.. ؟

— طبعاً، لا شيء بلا ثمن..

وبسرعة قفز القرد وانتزع البندقيّة من على كتفه وصوبها اليه وصاح فيه:

— اعطني هذه الهدايا ؟

أخرج الصياد الهدايا من جيوبه بسرعة وألقى بها امام

القرد:

— هاهي كل الهدايا التي معي.

ابتسم القرد قائلاً:

— اذن، فقد حصلت على الهدايا بلا ثمن.. مادمت تملك البندقيّة تستطيع ان تحصل على ما تريد. بدون البندقيّة يصبح الشيء مقابل الثمن، الهدايا مقابل ماذا.. ؟ مقابل ان ابتعد واثق بك لتتمكن من اصطياد الفيل، صديقي الوفي لتستفيد من نابه.. اليس كذلك ؟

بكى الصياد وقال للقرد:

— اذن اعطني شيئاً: البندقيّة أو الهدايا..

— خذ الفيل..

لم يصدق الصياد اذنيه، وهرع نحو الفيل ليقوده معه، إلا ان القرد أعاد رفع البندقيّة في وجهه قائلاً:

— خذه.. ولكن بالقوة..

تراجع الصياد بينما كان القرد يفرغ رصاص البندقيّة في يديه ويلقي بها الى الصياد.

ولم يدرك القرد ان الصياد كان يحمل في جيبه عدة طلقات أخرى، فسرعان ما عبأ بها بندقيته وعاد بها واستطاع في هذه المرة أن يحصل على ما يريد ولم يترك أحدهما حياً.





نادي الرسامين



● مزهرية
● محمد خميس سعيد
● الظاهرة - سلطنة عمان



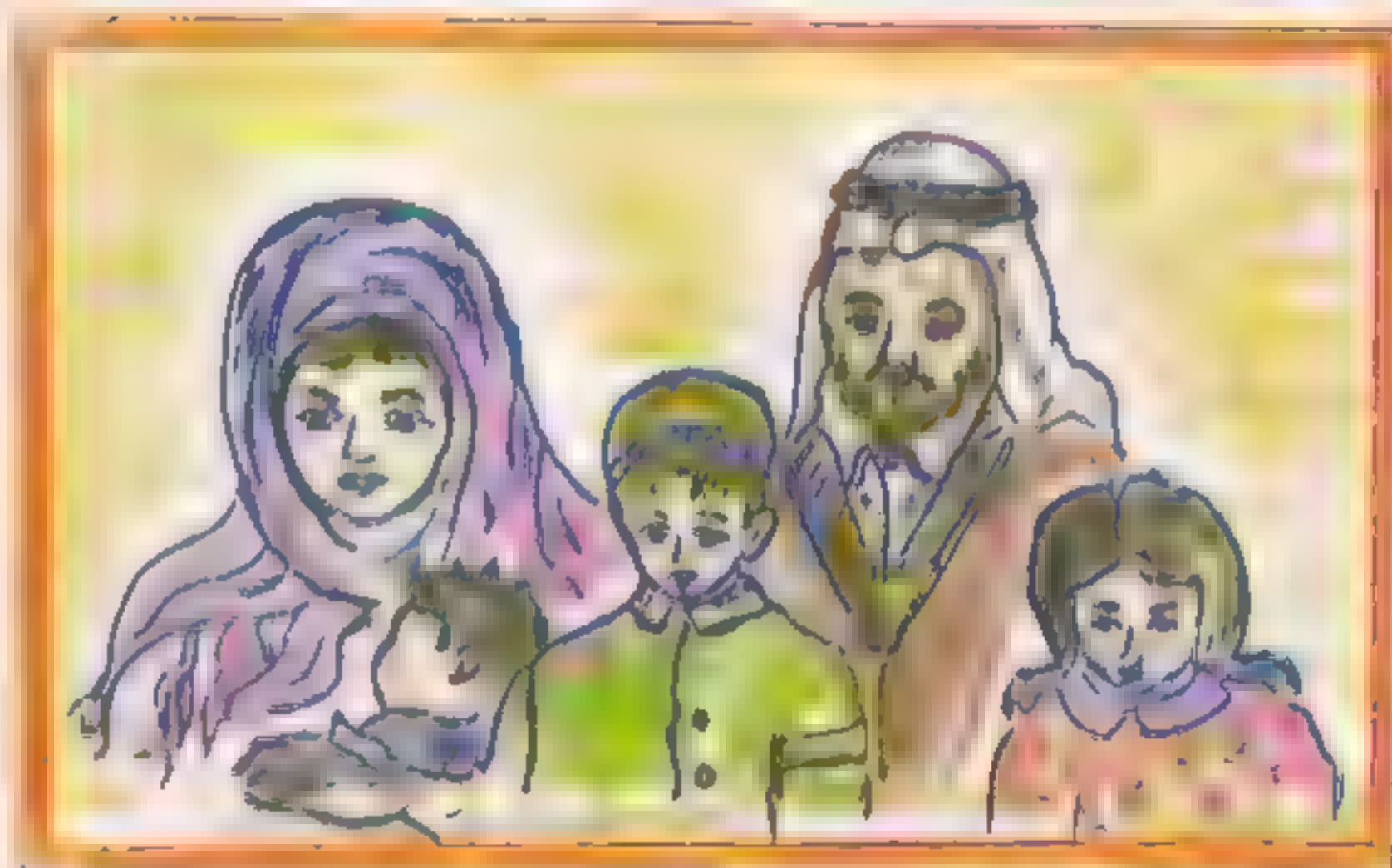
● الأميرة الصغيرة
● سحر سيف الدين خليفة
● أبو ظبي ● الامارات



● العوص ● مريم ابراهيم مرهون ● رأس الخيمة ● الامارات

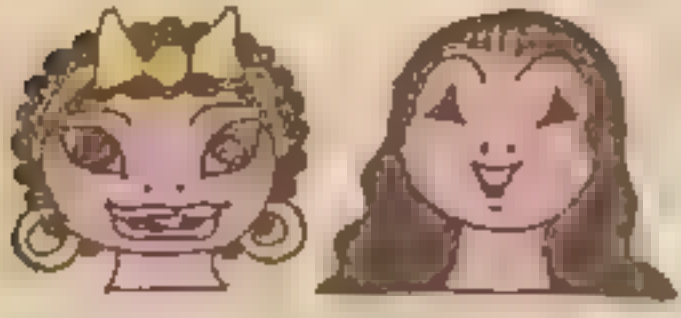


● شمسة ● نوال سيف ابراهيم ● الوفرة ● الكويت



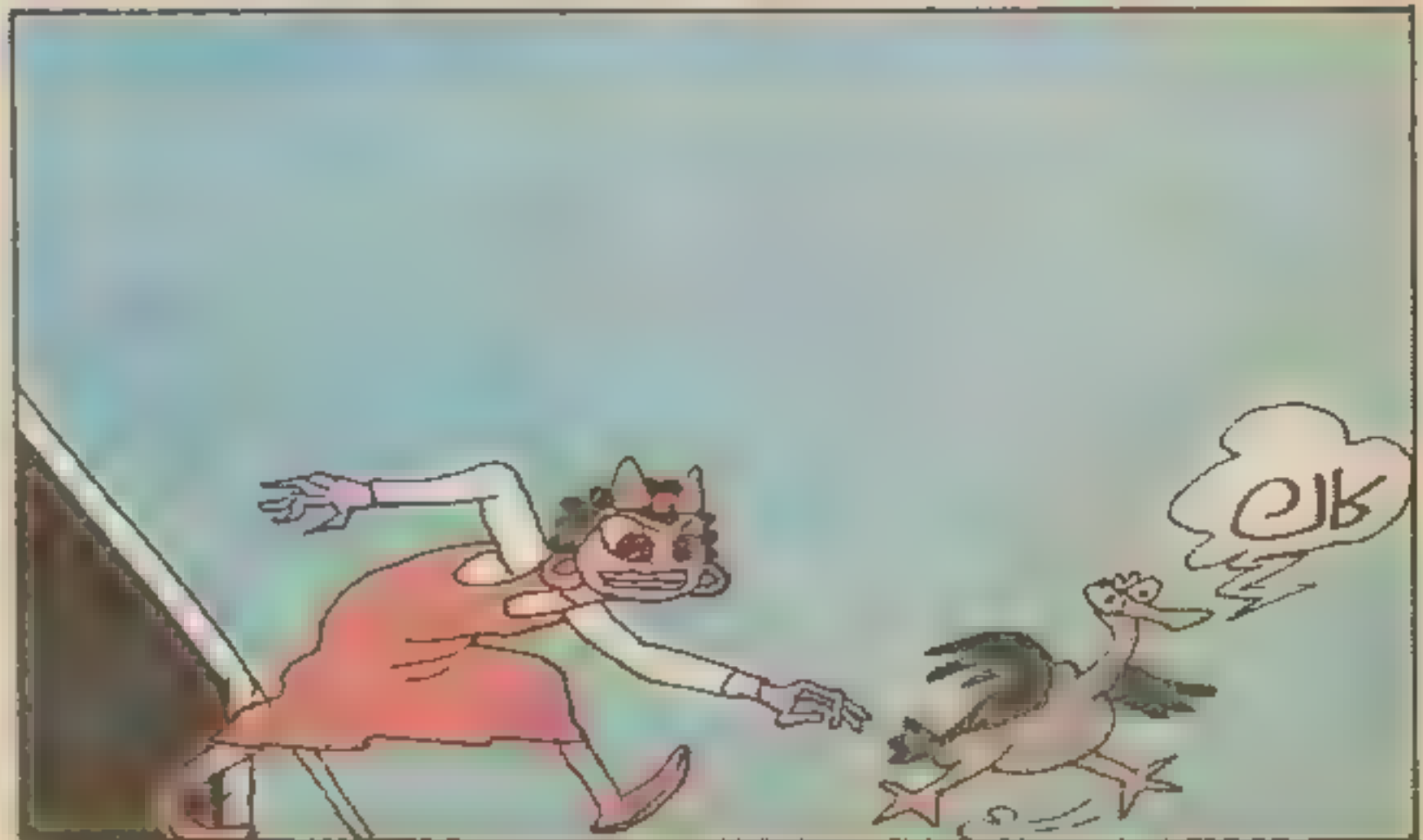
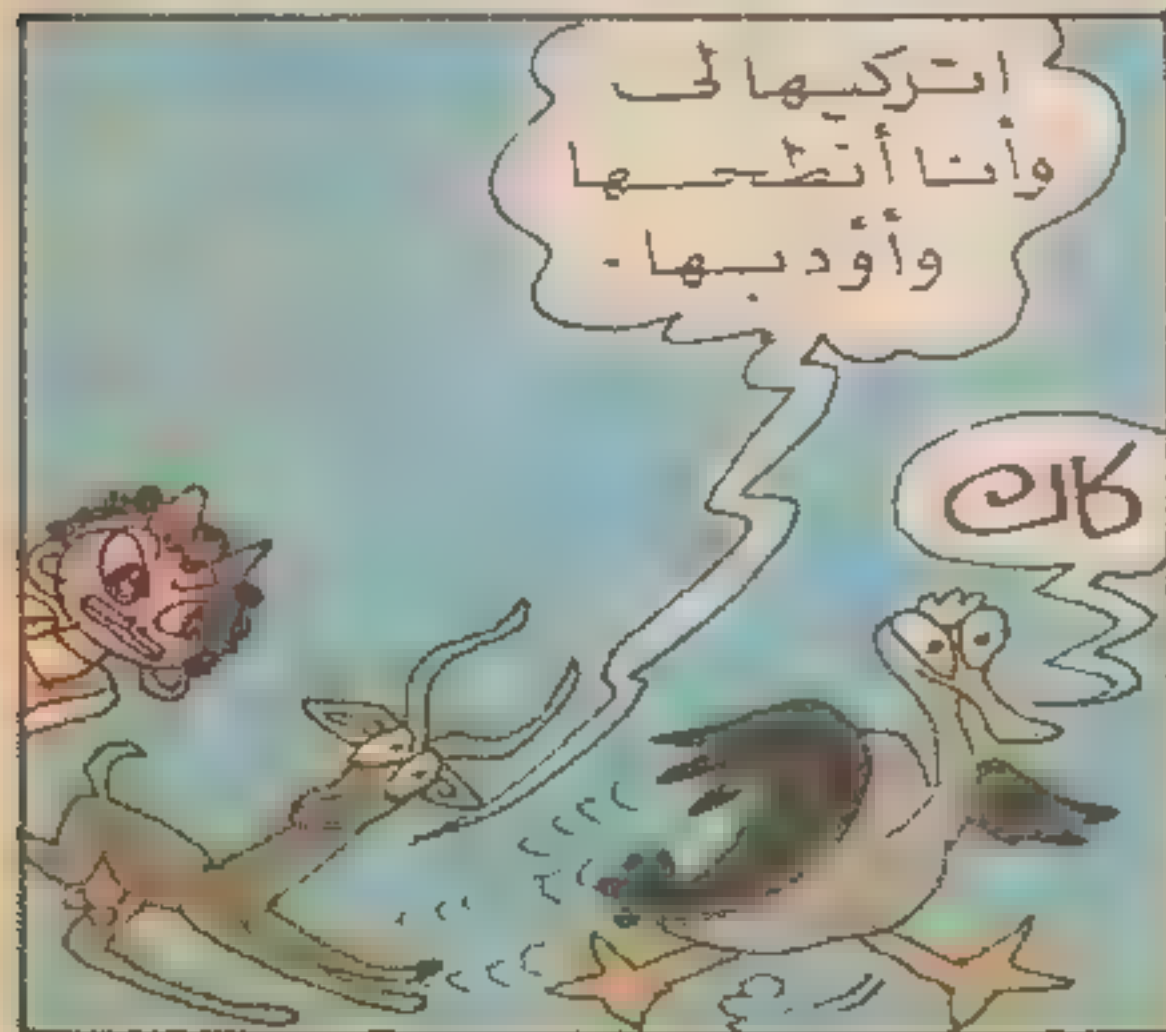
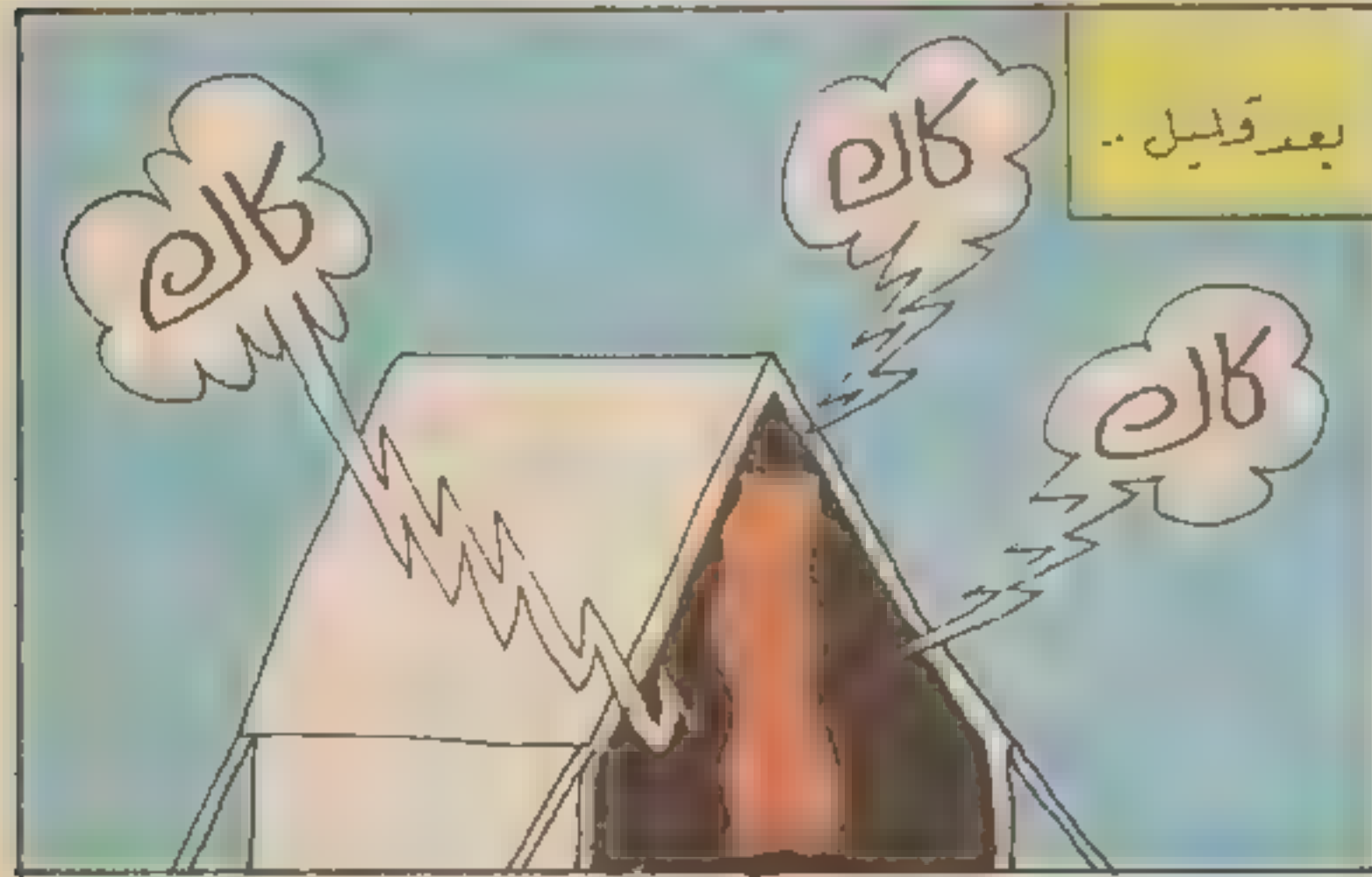
● الأسرة السعيدة
● هشام محمد أسعد ● الرياض السعودية

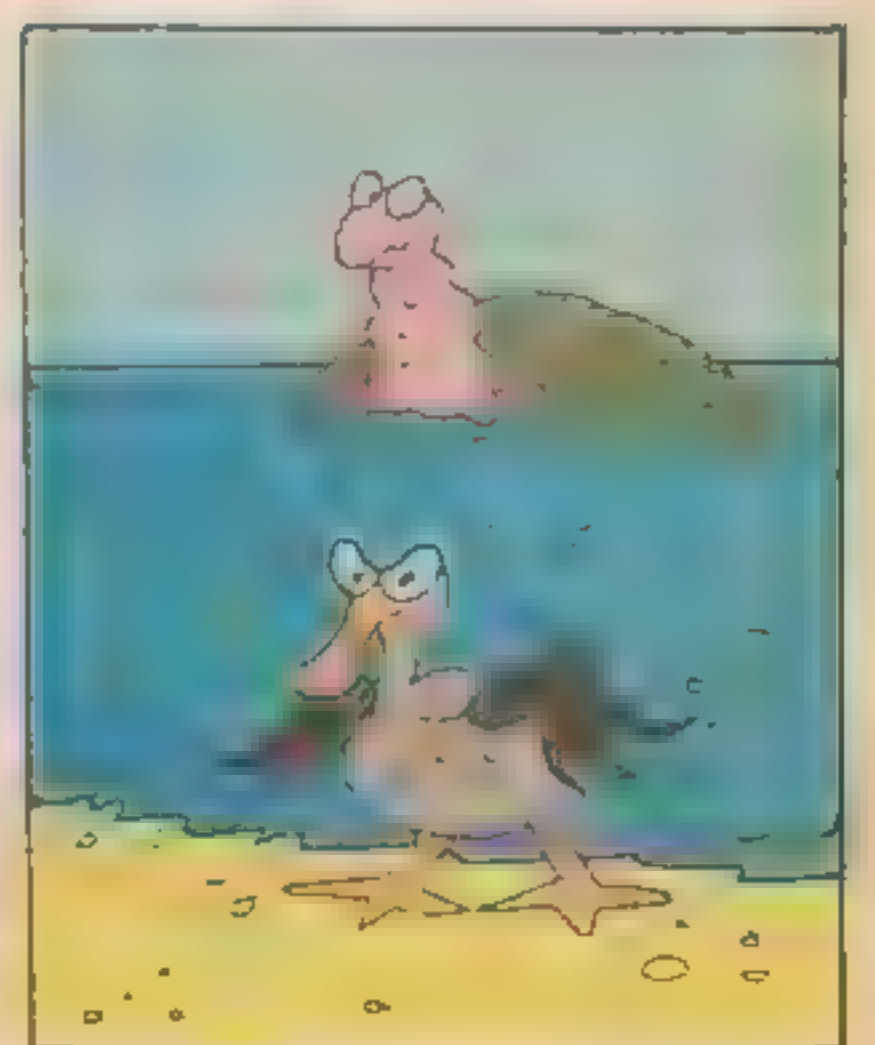
البطلة صديقتي

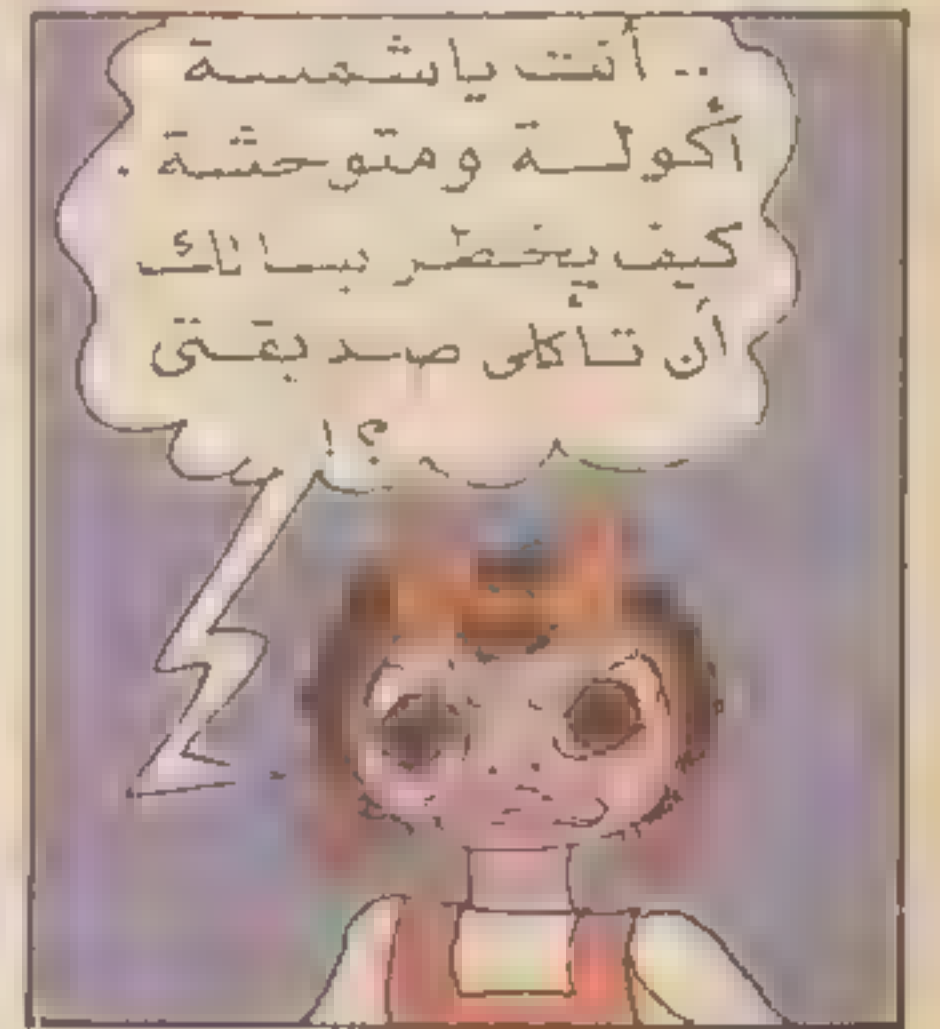
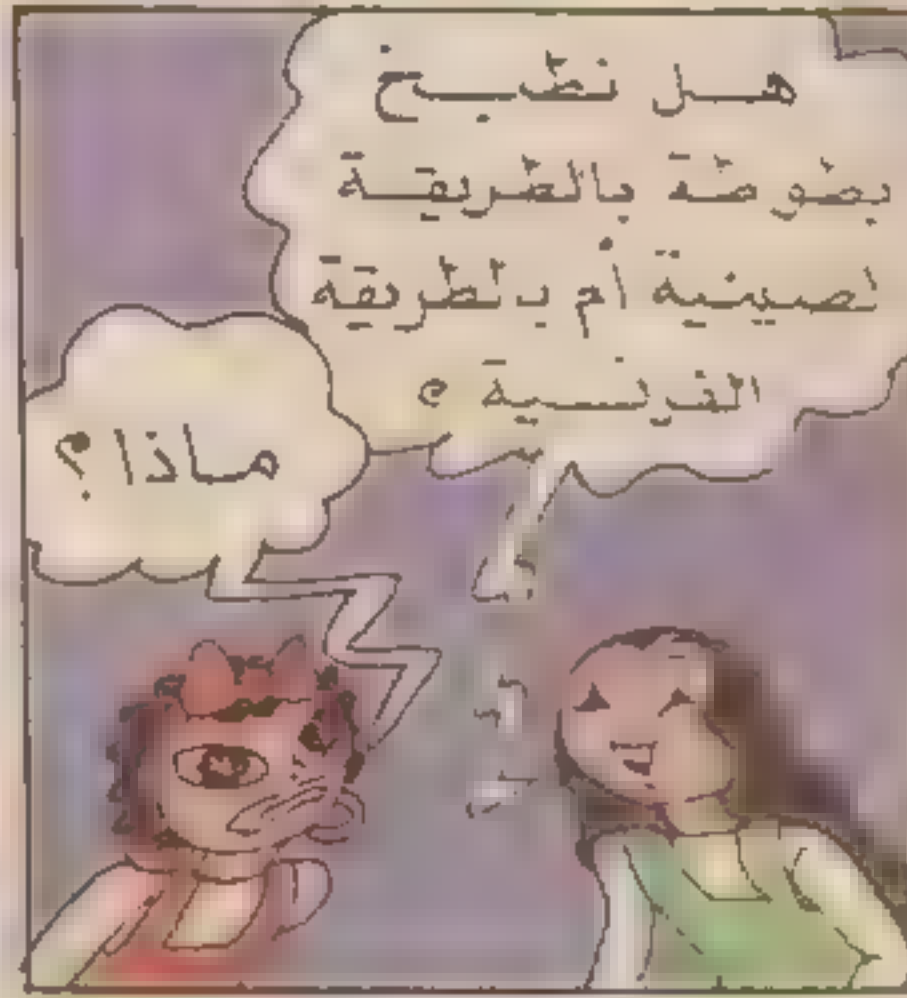


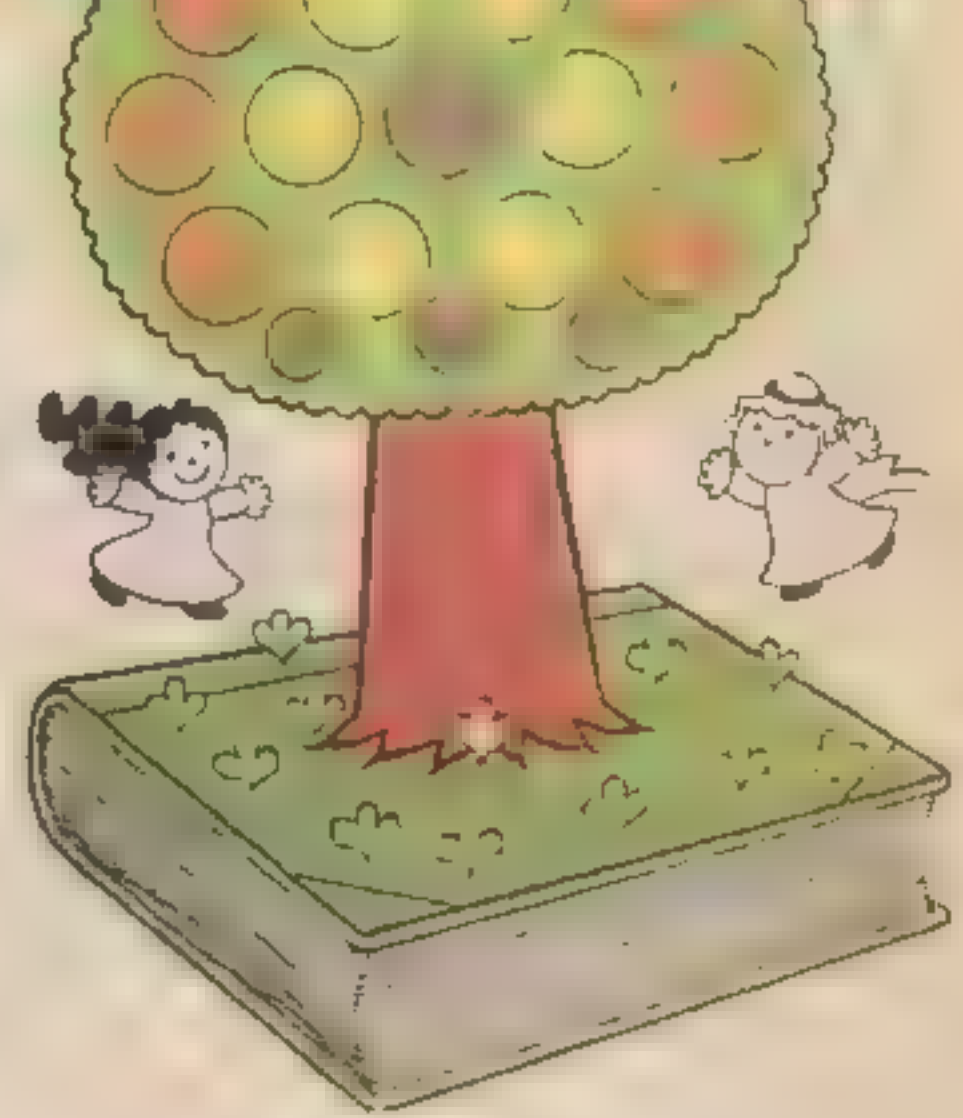
سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

شهرزاد وانت









اعداد : لبيب خير الله

ثلاثة..

في بوليفيا!



■ أعلى عاصمة في العالم هي «لاباز» عاصمة بوليفيا، وهي ترتفع ٣٦٢١ متراً فوق مستوى سطح البحر.. ويقع مطارها (إل التو) على ارتفاع ٤٠٨٠ متراً.. كما تبعد حوالي ٥٠ كيلومتراً جنوبي شرقي بحيرة «تيتيكاكا» أعلى بحيرات العالم الصالحة للملاحة.. تأسست «لاباز» عام ١٥٤٨، على يد الفاتح الأسباني «الونسودي مندوزا».. أما مدينة «سوكره» العاصمة الرسمية لبوليفيا، فتقع على ارتفاع ٢٨٢٤ متراً.

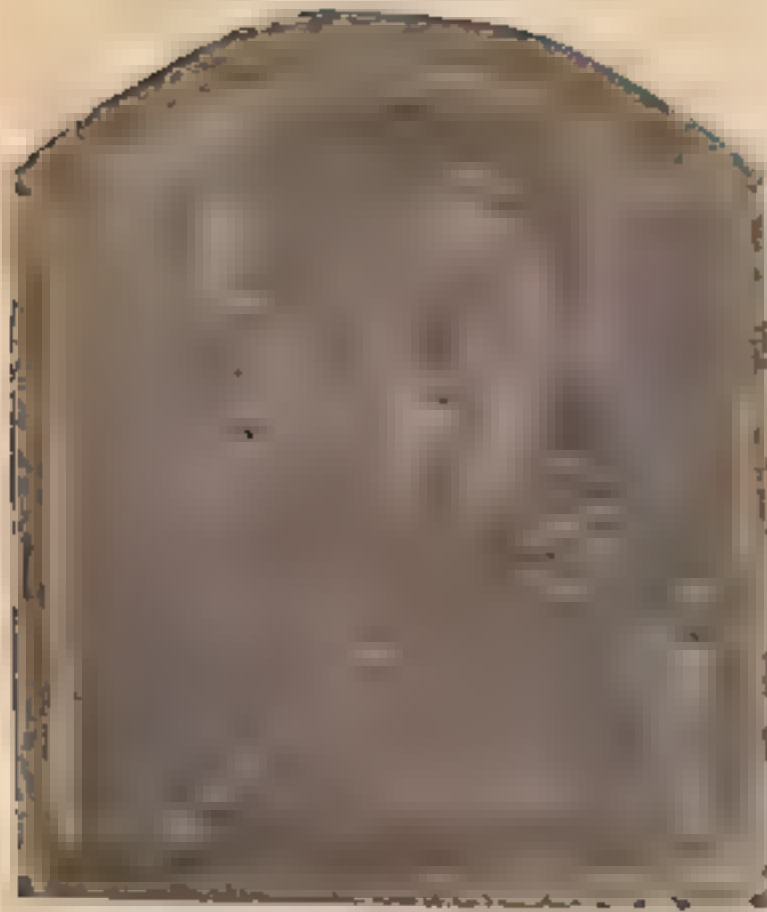
● لابر ●

الطب..
في خدمة
البشرية

● أميل فون بهرينج ●

● رونالد روس ●

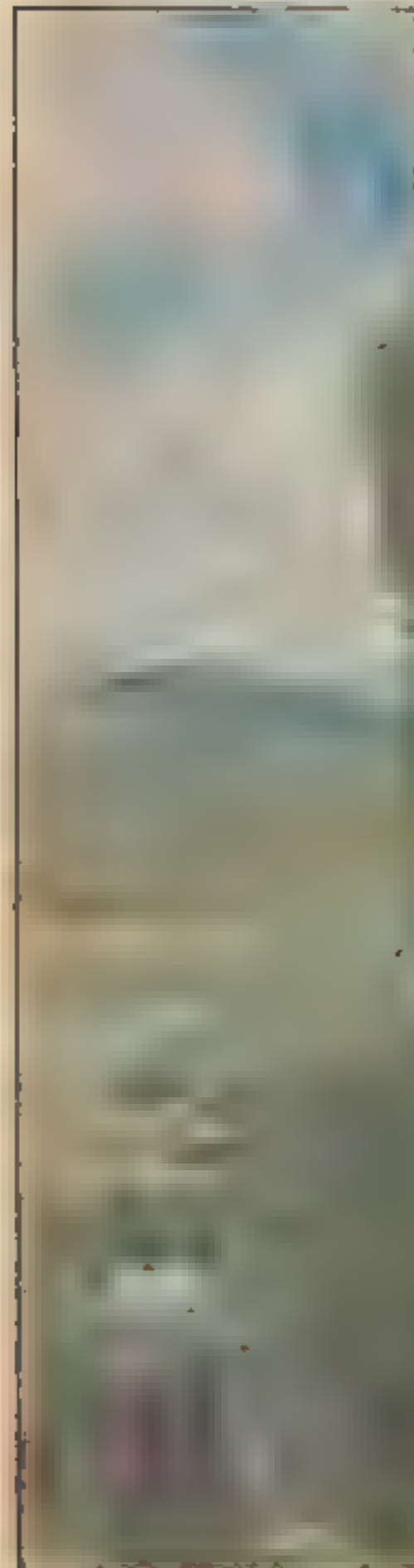
■ يعود الفضل في اكتشاف سبب الإصابة بمرض الملاريا إلى أبحاث وتجارب الطبيب وعالم البكتيريا البريطاني رونالد روس، عام ١٨٩٨، عندما حدد أن إناث البعوض هي المصدر الحقيقي لنقل هذا المرض ونشر عدواه، وبالتالي أفسح المجال أمام مكافحة الملاريا وعلاجها.. ولد «روس» في الهند في ١٢ مايو ١٨٥٧، وتوفي في لندن في ١٦ سبتمبر ١٩٣٢.. وقد تخصص في مجال طب المناطق الحارة والاستوائية، وتم تكريمه عام ١٩٠٢، عندما



نال جائزة نوبل في الطب تقديراً لاكتشافه الهام. ■ أول جائزة نوبل في الطب، فاز بها عالم البكتيريا الألماني «أميل فون بهرينج» عام ١٩٠١.. وهو يعتبر مؤسس علم التحصين والمناعة، بواسطة العلاج بالأمصال الواقية.. كما أنه مكتشف المصل المضاد لمرض الخانوق (الدفتيريا) الذي بدأ تعميمه بنجاح منذ عام ١٨٩٢.

● أعلى مطعم في العالم ●

● أباطا نبتة مزهرة
↓ على وجه الأرض ●

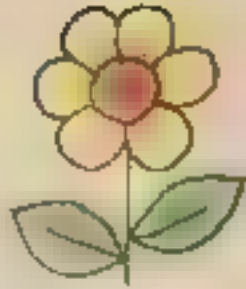


والجدير بالذكر أن أعلى عاصمة في العالم، كانت فيما مضى مدينة «لهاسا» عاصمة التبت، قبل أن تقع تحت سيطرة الصين وهيمنتها السياسية.. وهي تقع على ارتفاع ٣٦٨٤ متراً. ■ أعلى مطعم في العالم، يوجد في منتجع «شاكالتايا» الذي يقصده هواة رياضة التزلج على الثلوج في بوليفيا.. يقع هذا المطعم على ارتفاع ٥٣٤٠ متراً.

■ أباطا نبتة مزهرة على وجه الأرض تعتبر في الوقت نفسه أكبر الأعشاب على الإطلاق.. وهي عبارة عن نبتة نادرة تم اكتشافها في بوليفيا عام ١٨٧٠.. وتتفتح زهورها لأول مرة بعد مرور ١٥٠ عاماً تقريباً من عمرها، ثم تموت النبتة بعد ذلك.. تحمل هذه النبتة النادرة عدداً قياسياً من الزهور البيضاء يصل إلى ٨٠٠٠ زهرة، وتتفتح الزهور حول سنبل أو عنقود قطره ٢٤٠ سنتيمتراً، وينمو إلى ارتفاع ١٠٠٧ متر.

■ يبقى أن نعرف أن بوليفيا وباراجواي هما البلدان الوحيدان في أمريكا الجنوبية، اللذان لا منفذ لهما على البحر.

من كل بستان زهرة



● أول من اهتدى الى صناعة الورق من الاليف النباتية هو وزير الزراعة الصيني «تساي لون»، عام ١٠٥ ميلادية.. واحتفظ الصينيون بسر صناعة الورق على امتداد ٦٠٠ عام.. ولكن العرب توصلوا الى سر صناعته في سمرقند، عام ٧٥١ م. وبدأوا بدورهم في صناعة الورق في بغداد ودمشق.. وهم الذين نقلوا الورق الى صقلية عام ١١٠٩ م.. وبلاد الاندلس عام ١١٥٠ م.

● أسهم المهندس الدانمركي «فالدمار بولسن» في تطوير البث الاذاعي، ويعتبر رائد التسجيل الصوتي على شريط مغنط. عام ١٨٩٨، وقد اطلق على جهازه اسم (تلفرافون).. ولد «بولسن» في العاصمة «كوبنهاجن» في ٢٣ نوفمبر ١٨٦٩، وفيها توفي في شهر يوليو ١٩٤٢.

● يختلف حجم ثمرة المانجو تبعاً لأنواعها المختلفة... فاصفر انواع المانجو تكون بحجم ثمرة البرقوق.. بينما يصل وزن بعض الانواع الاخرى الى ١٨٠٠ جرام، واحياناً الى ٢٣٠٠ جرام.

● أول إعلان تليفزيوني في بريطانيا تم عرضه في ٢٢ سبتمبر ١٩٥٥، وكان لترويج أحد انواع معجون الأسنان.

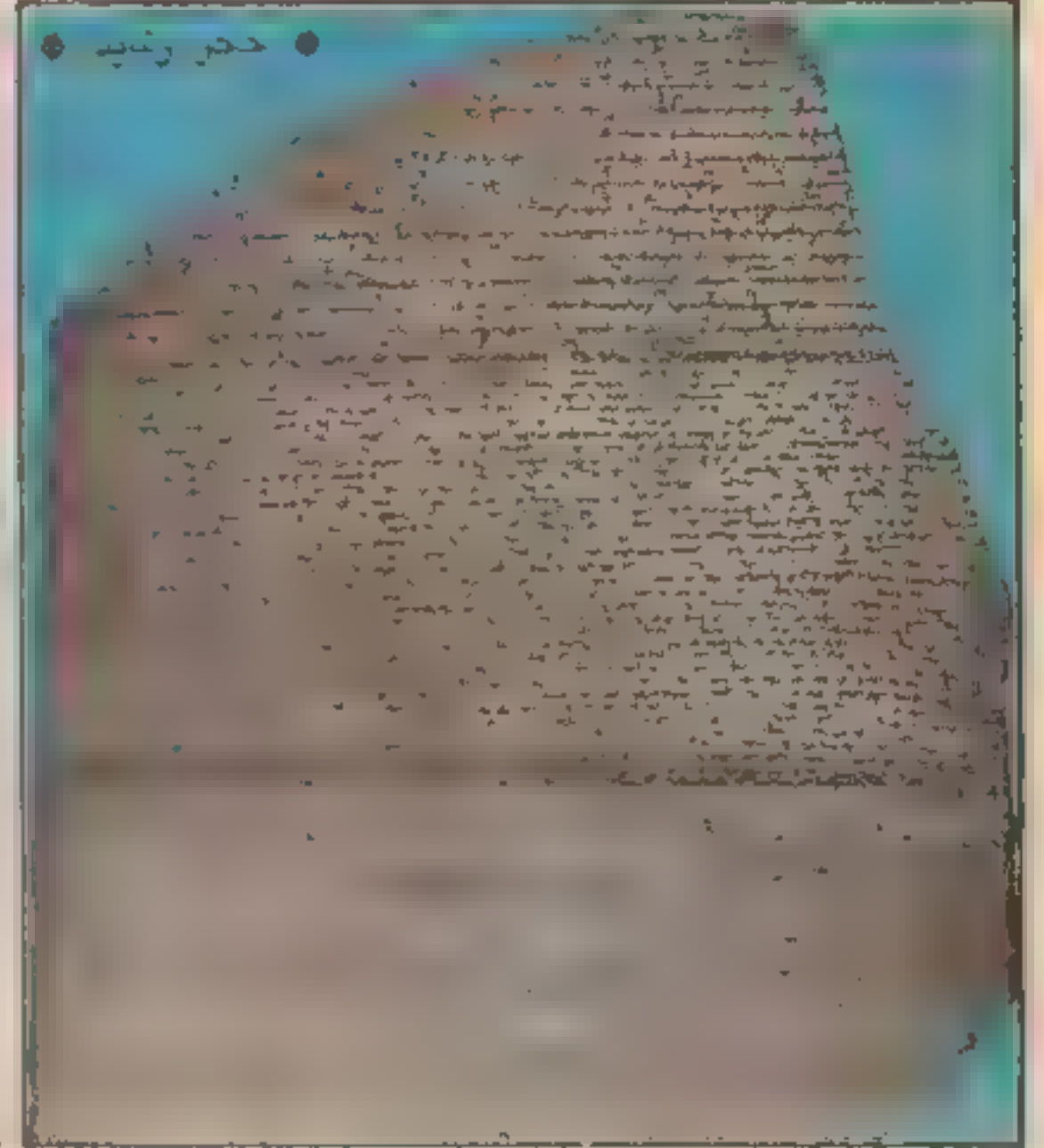
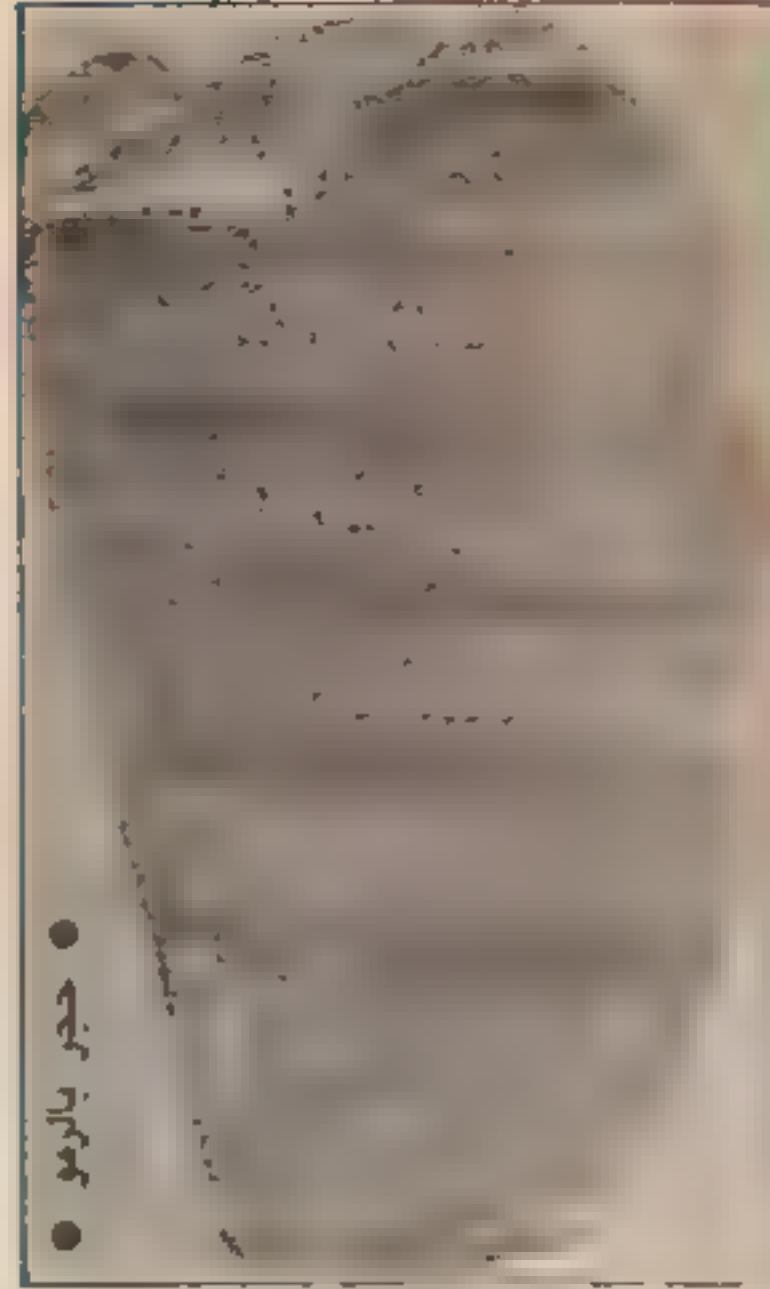
● أول المستوطنين في كندا هم الفرنسيون.. وقد أسسوا مدينة «كوبيك» عام ١٦٠٨، ومدينة «مونتريل» عام ١٦٤٢.

● أنت تحرك ٤٣ عضلة عندما تعبس وتقطب وجهك.. ولكن ١٧ عضلة فقط عندما تبسم!

● اصدرت جامعة «هارفارد» بولاية ماساشوستس الأمريكية أضخم مجلد في العالم مخصص للطيور، يتضمن معلومات عن ٣٠ ألف نوع وفصيلة من الطيور.. يضم هذا المرجع الكامل ٦٤٠٠ صفحة، ويتكون من ١٥ جزءاً.. وقد استغرق إعداده ٥٥ عاماً ونشر أول أجزاءه عام ١٩٣١.

● يحتاج تقطير واستخلاص اونصة واحدة من زيت عطر الورد المركز الى قطب ٢٠ ألف وردة، علماً بأن الاونصة تزن اقل من ٣٠ جراماً.. ويفوح عير نقطة واحدة من هذا الزيت العطري المركز طوال شهور عديدة.

حجر رشيد.. ليس الوحيد!



الحقبة التاريخية الممتدة بين عامي ٢١٠٠ و ٢٢٤٥ قبل الميلاد.

من المعتقد ان هذه الاحجار الستة المتشابهة كانت قديماً ضمن بعض المعابد أو الصروح الفرعونية الهامة.. وهي تحمل نقوشاً هيرغليفية افقية على الوجهين.. وتمثل الكتابات في أعلى الحجر أسماء الحكام السابقين الذين حكموا مصر الفرعونية قبل عهد الاسرة الحاكمة الاولى.. ويبدأ كل من الصفوف التالية باسم أحد الملوك، وتمثل كل من الخانات التابعة له سنة من سنوات حكمه، وأهم الأحداث والتواريخ التي شهدتها كل سنة.. وتعتبر هذه الاحجار الأثرية بحق سجلاً سنوياً لكل من الملوك الذين تعاقبوا على حكم مصر للفرعونية ابتداء من الاسرة الحاكمة الاولى وحتى الاسرة الخامسة.

أدى اكتشاف حجر رشيد في مصر، في صيف عام ١٧٩٩، الى فك رموز اللغة الهيرغليفية والاحاطة بأسرارها التي استعصت على العلماء على امتداد القرون، حتى نجح الفرنسي «شامبليون» في تفسيرها عام ١٨٢٤.

ولكن ماذا عن حجر «بالرمو»؟ هل سمعتم عنه؟

الواقع ان هذا الحجر هو واحد من ست قطع مماثلة، من حجر البازالت الاسود، ويطلق عليه اسم حجر بالرمو نسبة الى «بالرمو» بجزيرة صقلية، حيث مازال محفوظاً منذ عام ١٨٧٧.. ويعتبر هذا الحجر الأثري أحد أبرز مصادر المعلومات الأساسية التي تلقي الضوء على تسلسل الأحداث التاريخية والحضارية في مصر القديمة خلال عهود الاسر الحاكمة الخمس الاولى.. أي ان هذه الاحجار تغطي



وأذنيه المنخفضتين وعينييه المرتفعتين، مما يساعده على الاختباء جيداً عندما يتربص بفريسته.. وهو يصطاد القوارض والطيور والحيوانات الثديية الصغيرة.

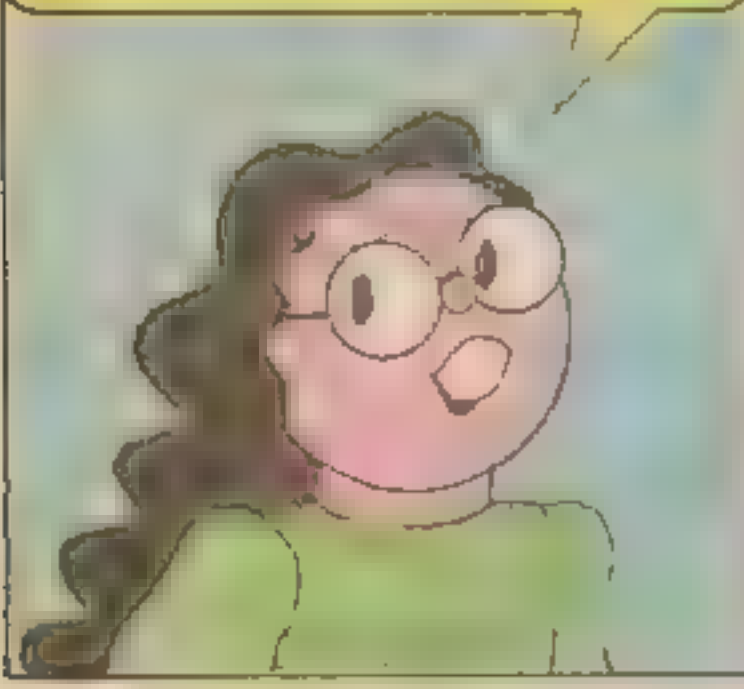
قط.. إسمه بالاس

يعيش في الصحاري الممتدة بين هضاب التبت وسيبيريا، وفي مناطقها الجبلية والصخرية، قط صغير طويل الوبر يطلق عليه اسم «بالاس».. يوازي هذا الهر القط المنزلي من حيث الحجم، ويكسوه وبر طويل رمادي باهت مائل الى الفضي، أو بني فاتح، ويتميز طرف ذيله بحلقات تنتهي باللون الاسود. كما ان الوبر الذي يغطي القسم الأسفل من جسمه يوازي ضعف طول وبر القسم الأعلى، مما يساعده على المحافظة على الدفء عندما يستلقي على الأرض في مناطق عيشه الباردة.

يتراوح طول جسم قط بالاس بين ٤٥ و ٦٠ سنتيمتراً، بينما يتراوح طول الذيل بين ٢٢ و ٣٠ سنتيمتراً. أما وزنه فيتراوح بين ٢٥ و ٣٥ كيلوجرام.. وهو يتميز برأسه العريض



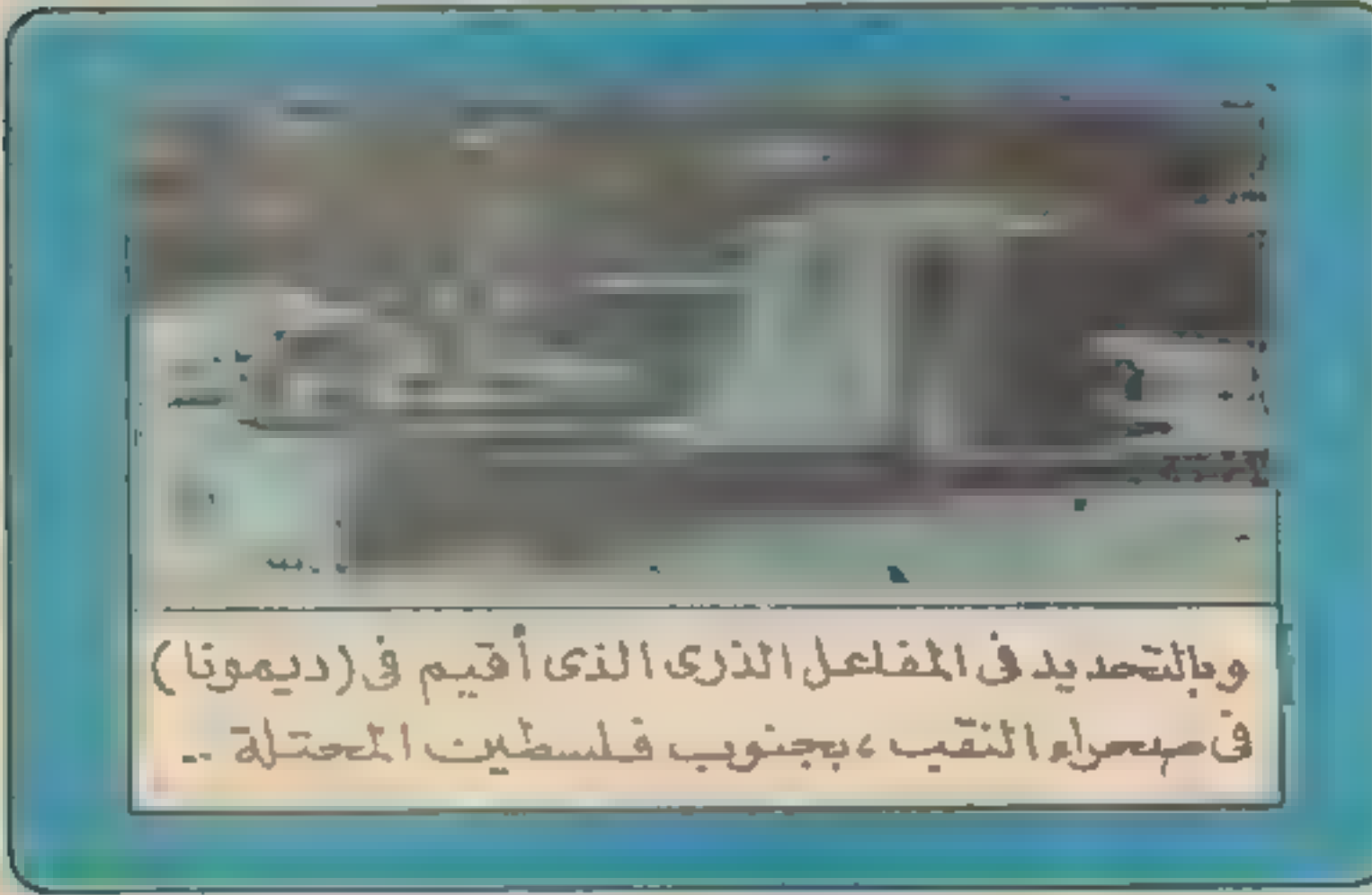
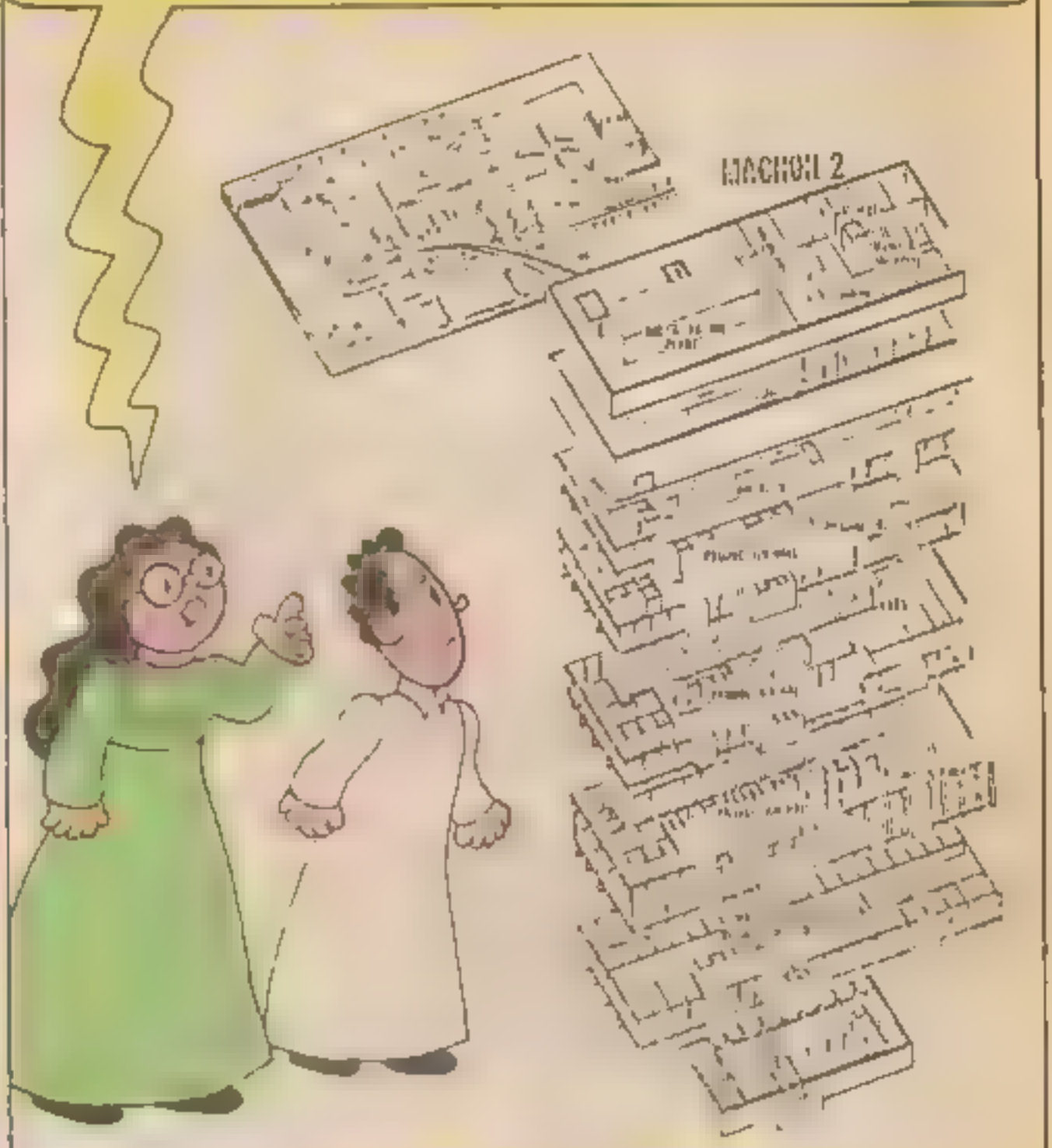
إن قصة العدو الاسرائيلي والقنبلة الذرية تبدأ عام ١٩٦٢ عندما أعلن أن اسرائيل تجري أبحاثاً ذرية -



أشارت هذه الأنباء لقام العالم خاصة بعد أن خطفت اسرائيل قاذوون



ومن بين الأدلة التي قدمها على صدق أقواله رسم يوضح طريقة بناء المفاعل الذري الاسرائيلي من الداخل



وبالتحديد في المفاعل الذري الذي أقيم في (ديمونا) في صحراء النقب، بجنوب فلسطين المحتلة ..

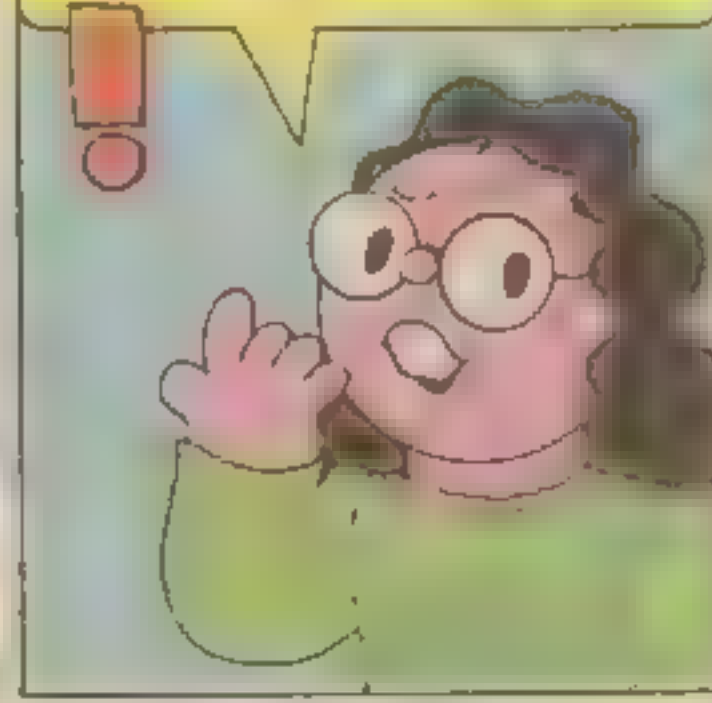
فماذا يحدث هذا الآن؟ هل تخطط اسرائيل لحرب جديدة؟



حدث هذا قبل حرب يونيو ١٩٦٧، وحدث أيضاً أثناء حرب رمضان



ألاحظ أن اسرائيل تسترب أنباء حول قنابلها الذرية كلما كانت هناك أحداث هامة



وبين حين وآخر تكتب الصحف حول امتلاك اسرائيل للقنبلة الذرية



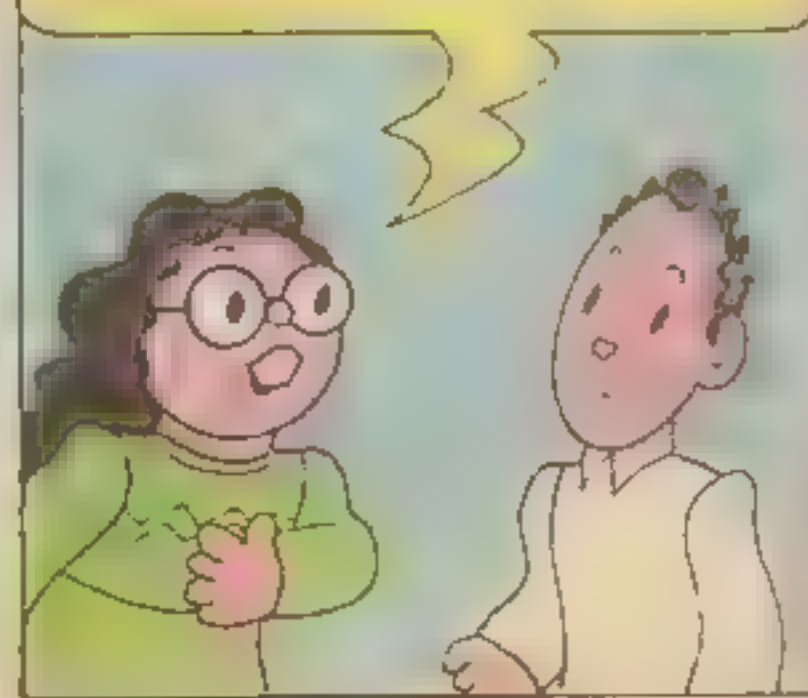
(وما هو تفسيرك لذلك؟)

إذا صح أن اسرائيل تملك قنابل ذرية .. فلا بد أن يكون للعرب أسلحة ذرية أقوى ..

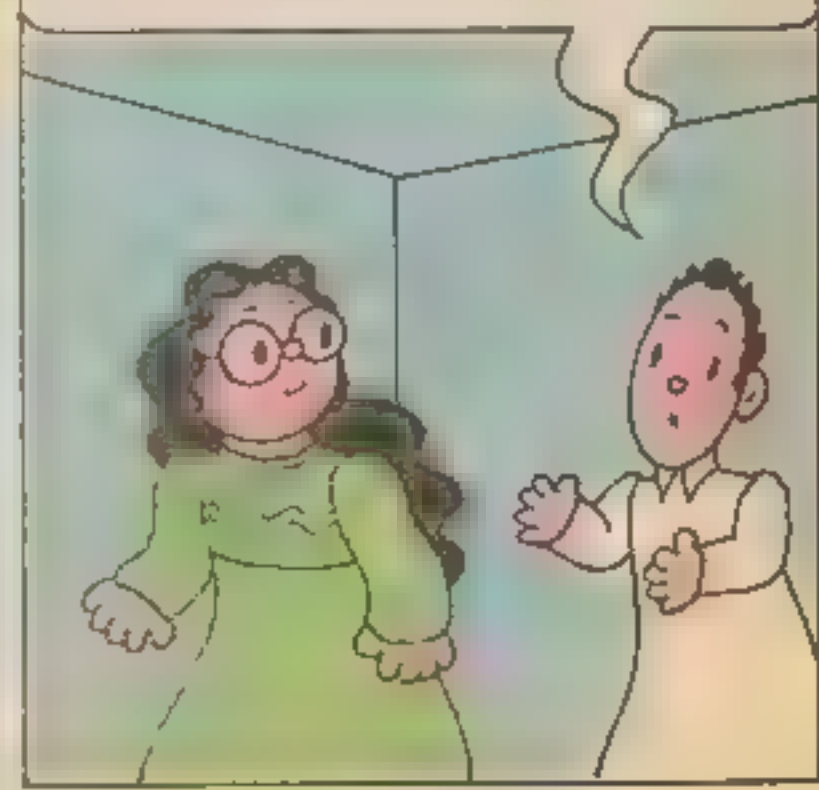


حسنٌ !

لا أستطيع أن أجزم بذلك، لكن كل الدلائل تشير إلى إمكانية امتلاكها لمثل هذا السلاح !



الآت أريد أن أعرف - هل تملك اسرائيل قنبلة ذرية بالفعل ؟





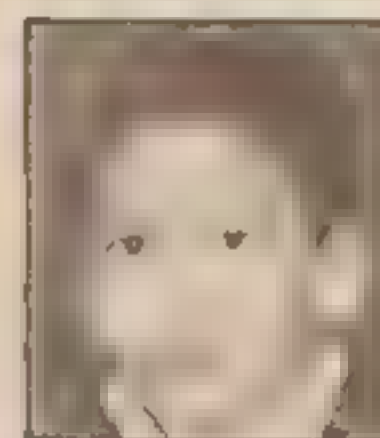
● مالك عبد الحفيظ
طرابلس [ليبيا]



● عوض جاد الراكي
شندي [السودان]



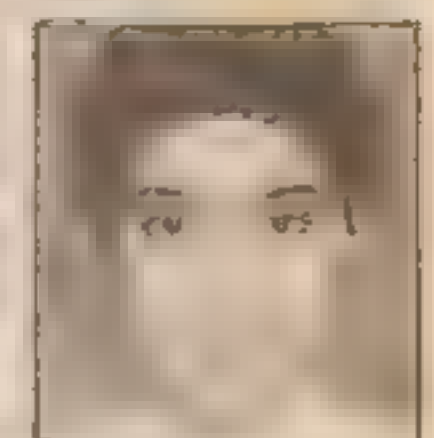
● دانيا فاروق
القاهرة [مصر]



● محمد محمود
السالمية [الكويت]



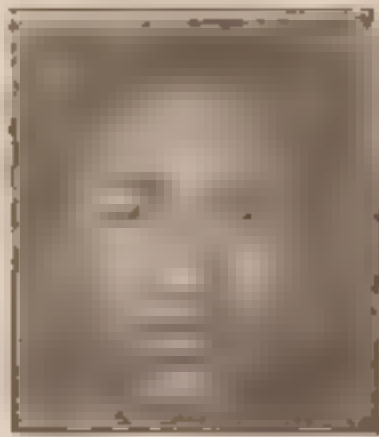
● خالد صلاح
جدة [السعودية]



● ناضي إبراهيم
ام القيوين [الإمارات]



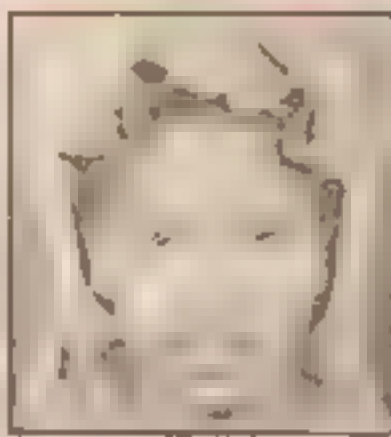
● محمد فهد سالم
العيون [السعودية]



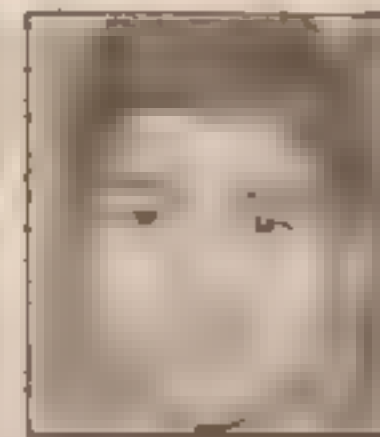
● المر عبد المولى
كوستي [السودان]



● عبدالله الدعبل
الفرانجية [الكويت]



● بجبي دجيل
[السعودية]



● محمد عبد المصطفى
الاسكندرية [مصر]



● هيد الدرويس
[المغرب]



● رشيد عبد اللطيف
نهر [المغرب]



● أحمد سالم
طرابلس [ليبيا]



● اشرف دبلول
الدمنازين [السودان]



● علي رضى السيد
القصص [السعودية]



● محمد علي حلفيل
نبي يلس [الإمارات]



● أيك أحمد مثنى
الوطنى [الإمارات]



● عبد محمد محمد
الحديدة [اليمن]



● المعتز مدين الله
طرابلس [ليبيا]



● ناصر سعيد
الوفيرة [الكويت]



● شفيق محمد
راس الحيمة [الإمارات]



● أحمد موسى
بول [السعودية]



● فاطمة سالم
دبي [الإمارات]



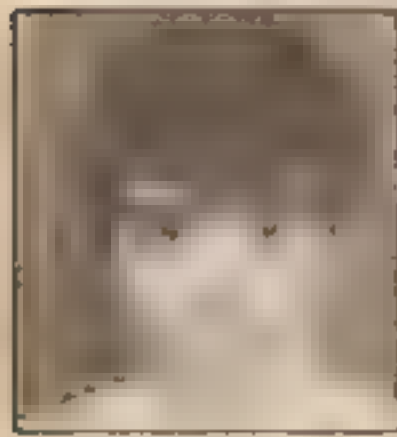
● أحمد كناسي
[المغرب]



● أحمد عبد الملك
الوطنى [الإمارات]



● ليديا هانسك
الوطنى [الإمارات]



● مراد معنوي
[السعودية]



● أمية عبد العزيز
راس الحيمة [الإمارات]



● فاطمة سعاد
[المغرب]



● صياء الدين محمد
طرابلس [ليبيا]



● عبد العزيز الجمعة
الحوف [السعودية]



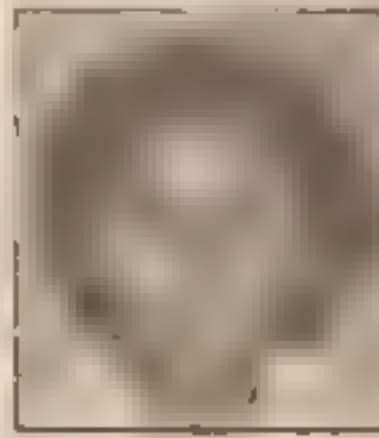
● سهيل محمد عوض
[اليمن الديمقراطية]



● عثمان محمد
شندي [السودان]



● توفيق شرف
[اليمن الديمقراطية]



● أمل سوعاني
[تونس]



● خالد فهد سالم
العيون [السعودية]



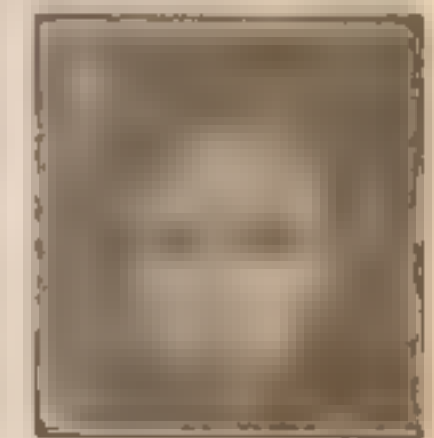
● بسير أحمد محمد
[سلطنة عمان]



● وليد موكك
[المغرب]



● رياض سالم
جرمسة [تونس]



● ربيع عثمان أحمد
سفر [السودان]



● مصطفى محمود
اسوان [مصر]



● مصطفى راوش
وجدة [المغرب]



● هيثم منصور
اللطيف [السعودية]



● ملية الوهبي
[سلطنة عمان]



● عملا مهدي
[تونس]

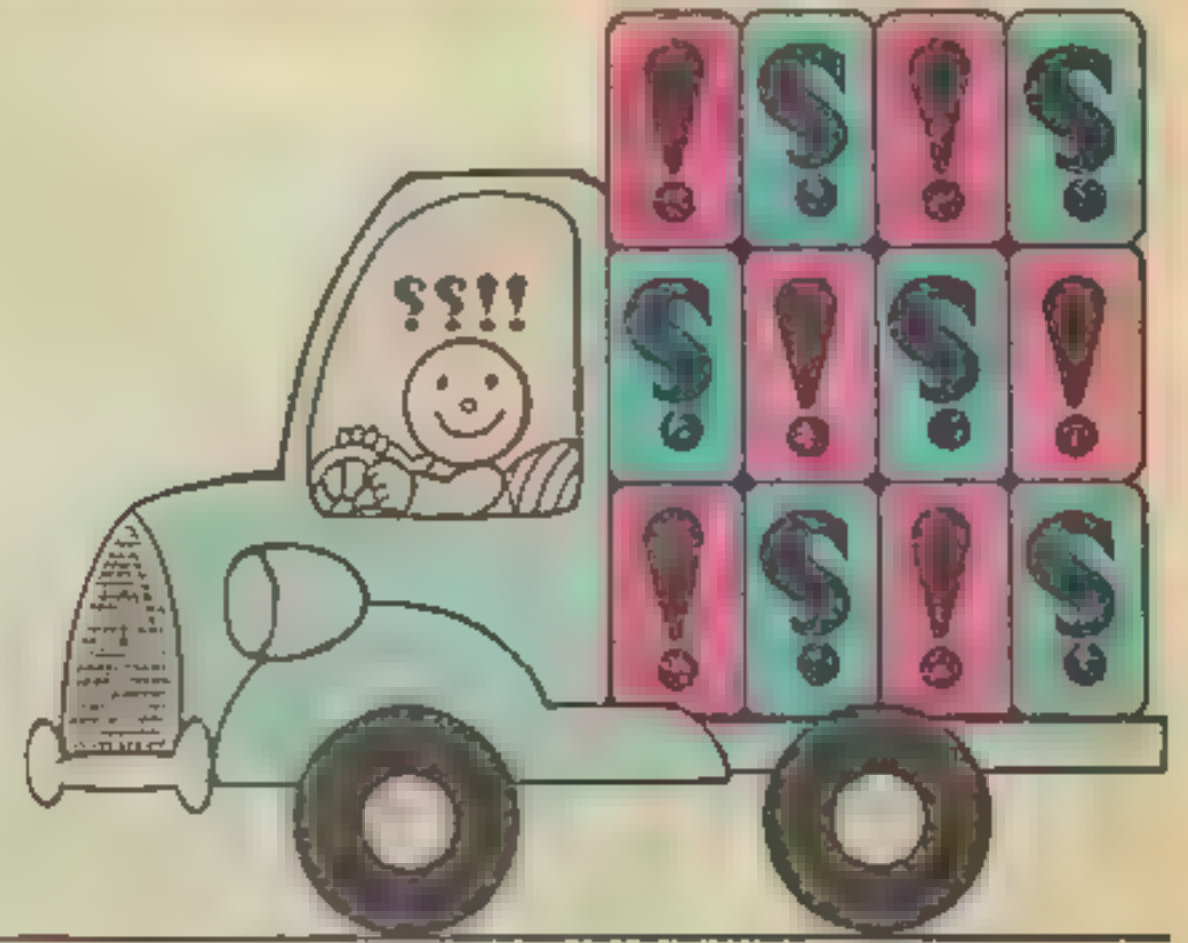


● أحمد سيد
حيران [السعودية]



● بدر سيف عبي
[سلطنة عمان]

جوائز مالية ميداليات ذهبية هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع



- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

● اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«وإن يكن لهم الحق يأتوا إليه مذعنين».

(صدق الله العظيم)

● جوائز هذه المسابقة [١٠] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

آيسة
ومعنى

- ١ - هذه الآية من سورة (النور). ما رقمها ؟
- ٢ - ما معنى (مذعنين) ؟

● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يرسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوباً نشيطاً .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذي اختاره كل أسبوع .. سواء كان ولداً أم بنتاً .. سانشر اسمه .. وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..



جائزة
الأسبوع
الخاصة

إبحث عن فضولي بأزيائه المتنوعة !

لا تتوقع أن تجد فضولي كل أسبوع ، يرتدى نفس الملابس ، كل أسبوع يغير ملابسه ، قبل أن يختبر في إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولي في هذا العدد ، وإبحث أيضاً عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز بإحدى الجوائز ..

● جوائز هذه المسابقة [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً





المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

الميدالية الذهبية

٥



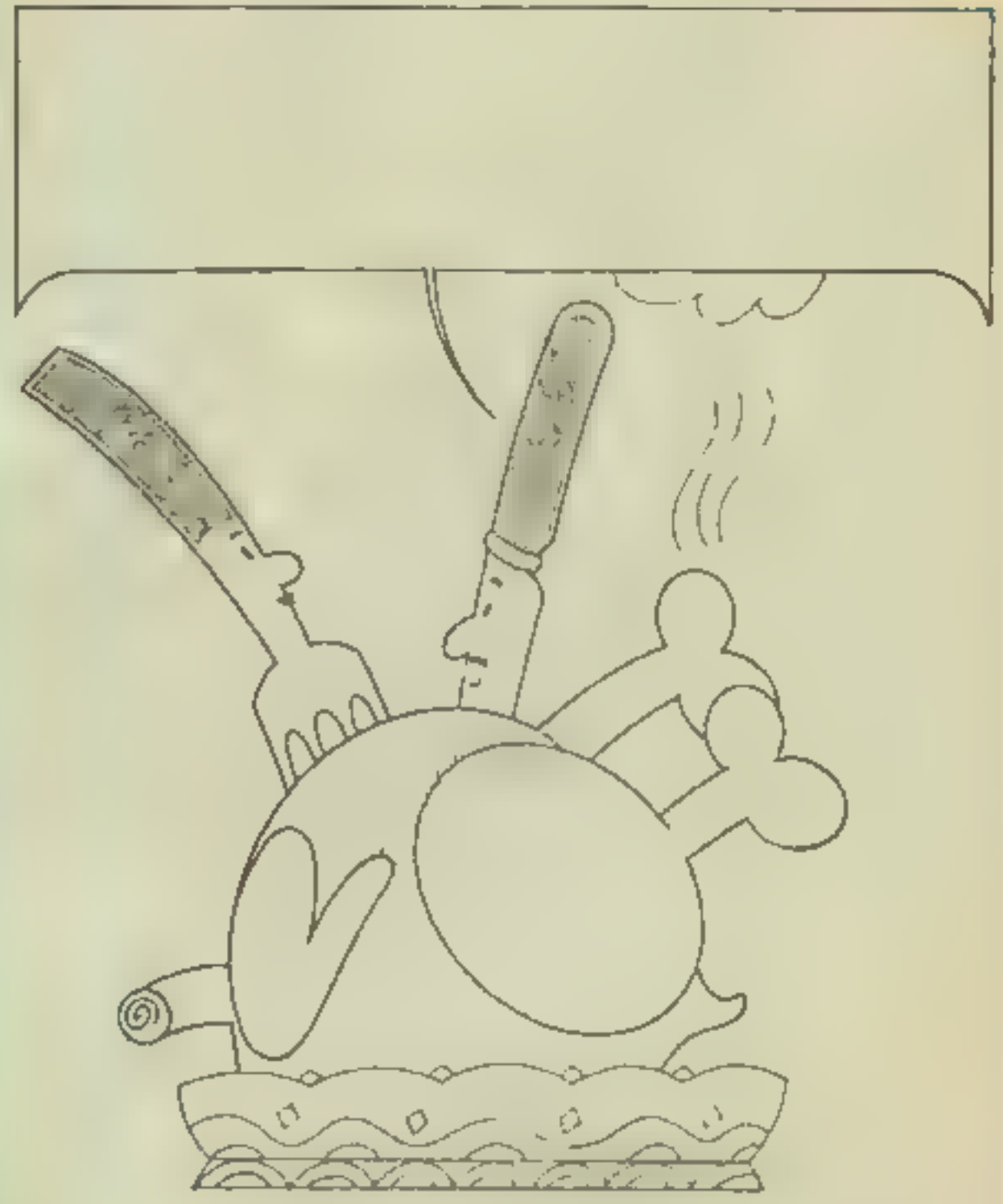
هذه الميزة كانت
بميدالية بأكبر الذهبية

● ثلاثة أصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية أن يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. أو نكتة لطيفة .. أو موضوع جيد .. أو خبر جديد .. أو رسم جميل .. أو أي مادة متميزة ..

كاريكاتير

٤

● الرسم .. نسي كتابة الكلام .. !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها إلى نكتة ضاحكة؟



■ جوائز ● [٢] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
هذه ● [٢] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
المسابقة ● [٢] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

لوحة الشرف

٦

● هل أنت متفوق في دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك " نعم " .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. أرسل شهادة من المدرسة تؤكد أنك من المتفوقين على مستوى الفصل .. أو المدرسة .. بالإضافة إلى صورتك .. كل اسبوع سناختار أربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالإضافة إلى نشر صورته في لوحة الشرف .

أقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الألغاز بسهولة .. وبالتالي تكون أمامهم فرصة الفوز بأحدى الجوائز. جوائز هذه المسابقة ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

الألغاز

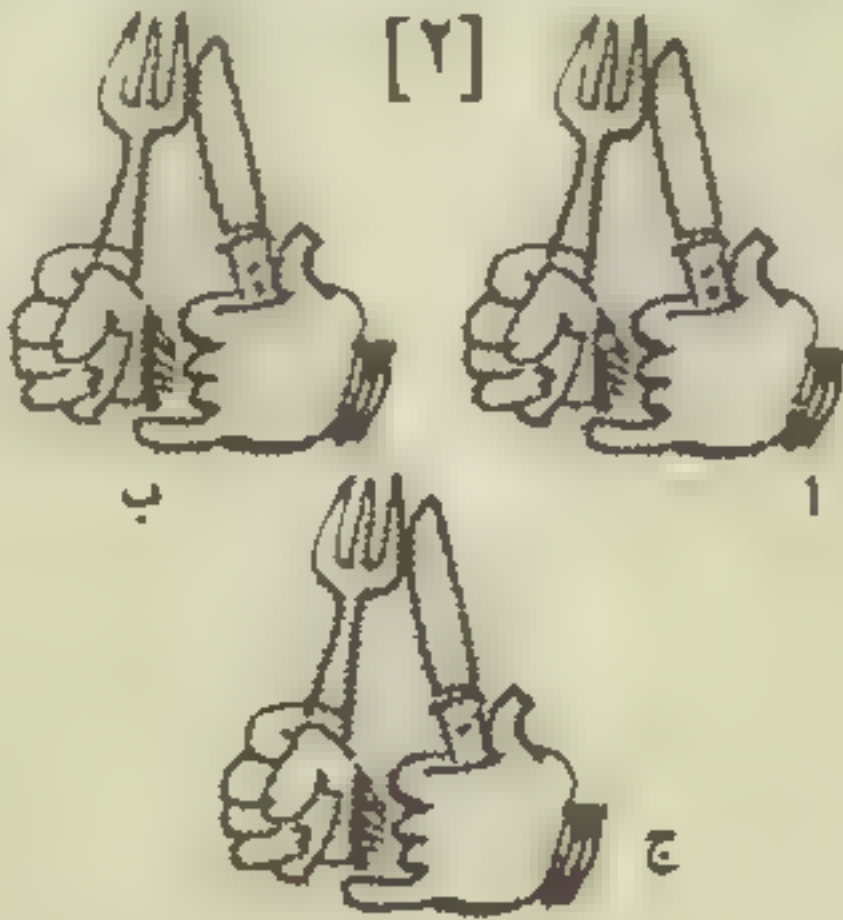
٧

[٣]



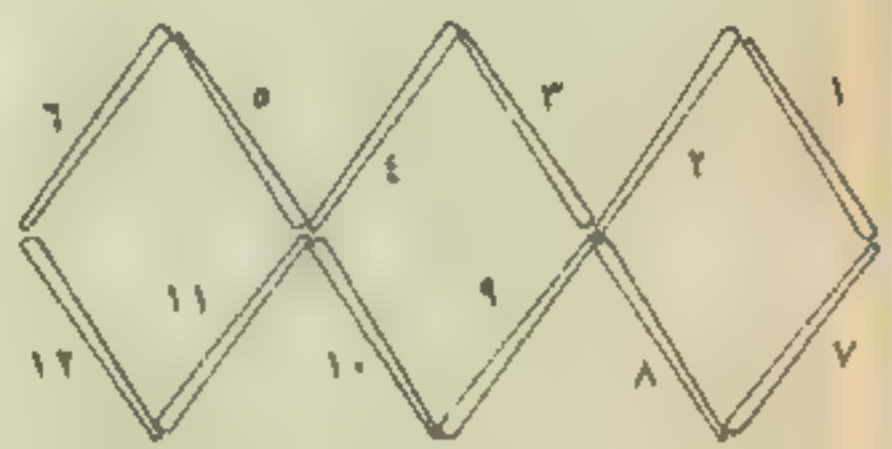
● لو كان معك عود ثقاب واحد، ودخلت إلى غرفة مظلمة فيها شمعة وموقد .. فلماذا تشعل أولاً ؟

[٢]



● قد تبدو الرسوم الثلاثة متشابهة تماماً للوهلة الأولى .. ولكن لو أمعنت النظر جيداً، ستلاحظ أن أحدها يحمل اختلافاً بسيطاً .. هل عرفته ؟

[١]



● هذه العيدان مرتبة على هيئة ٣ أشكال هندسية متماثلة .. هل بإمكانك أن تحرك ٤ عيدان فقط بحيث يصبح لديك أربعة اشكال هندسية بدلاً من ثلاثة ؟

٨

آلو..

ماجد

للأولاد والبنات
والكبار أيضا



● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائي الاولاد والبنات .. في
اي مكان من الوطن العربي هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من
إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات
النطاطة .. وغيرها ، ولأن بعض هؤلاء الاصدقاء لا توجد هواتف في
بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او أحد اقاربه ..
سواء كان الهاتف في البيت او العمل ستجربى المكالمة مع الاب
او القريب نيابة عن الصديق الذي يكون له الحق في الحصول على
الجائزة . للتسهيل على اصدقائي فسوف يتم الاتصال بهم او
باقربانهم .. في الوقت الذي يحدده .

٩

أكمل
الرسم

● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف
بعض الخطوط لهذا الشكل غير
المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف

■ جوائز هذه المسابقة

- جائزة اولى قيمتها ٣٠ درهماً
- جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
- جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً

١٠

الكلمات
المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١

■ كلمات افقية

- ١ - سلسلة جبال اوروبية
- ٢ - من الحمضيات
- ٣ - نصف كلمة (فنان)
- ٤ - كلمة (رحالة) مبعثرة
- ٥ - قلده

■ كلمات رأسية

- ١ - السرور والبهجة
- ٢ - اطول انهار العالم (معكوسة)
- ٣ - أحد الوالدين - ثلثا كلمة
- ٤ - للتمني - متشابهان
- ٥ - اشهر منتجات البرازيل - متشابهان

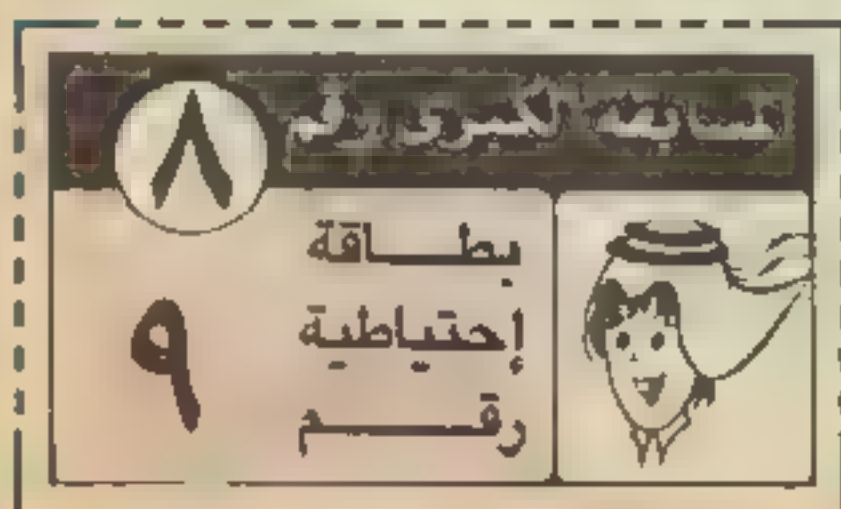
■ جوائز هذه المسابقة

- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

المسابقة الكبرى رقم « ٨ »

● لا ترسل البطاقات الأصلية
او الاحتياطية الآن، انتظر حتى
ينتهي نشر البطاقات
الاحتياطية ، حيث اشرح لكم
طريقة ارسالها .

● للأصدقاء الذين فاتهم جمع
بطاقات المسابقة، يمكن
استخدام البطاقات الاحتياطية
بدلاً من البطاقات الأصلية .
● يمكن استخدام عشر بطاقات
احتياطية كحد أقصى .





أكمل الرسم



● رسم الصديق: منير محمد -
مدرسة الثورة - الحديدة - اليمن.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديقة: ساره محمد -
مدرسة عبدالله بن مسعود - رأس
الخيمة - الامارات.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديقة: أسماء الحلوى -
المعهد الثانوي - الصوامت - تونس.
[الجائزة ١٥ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٤١١]

آية ومعنى

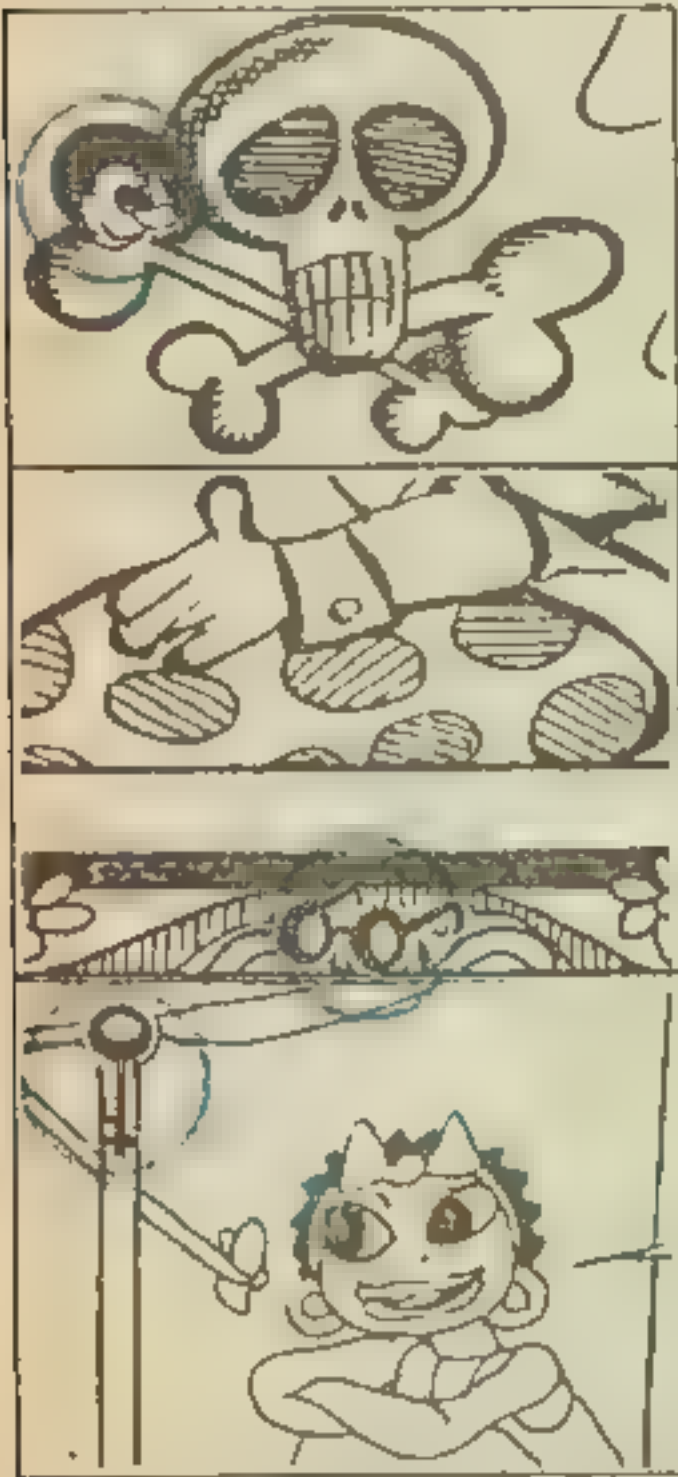
- الاجابات الصحيحة هي:
- ١ - الآية رقم (١٥) من سورة (هود).
- ٢ - (يبخسون).. اي ينقصون شيئاً
- الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الاصدقاء:
- (١) محمد حسن - مدرسة النهضة - أبوظبي - الامارات.
- (٢) نادية عياض - مدرسة تحفيظ القرآن الكريم - مكة المكرمة - السعودية.
- (٣) أحمد صلاح الدين - مدرسة أبو بكر الصديق - الدوحة - قطر.
- (٤) أحمد إبراهيم - مدرسة حطين - المنامة - البحرين.
- (٥) حاتم عرفات - مدرسة سيف بن سلطان - عبرى - سلطنة عمان.
- (٦) خالد خضر - مدرسة حمزة بن عبدالمطلب - اردب - الاردن.
- (٧) نجيب سعد - مدرسة أبو بكر الصديق - الحديدة - اليمن.
- (٨) زكية أدريس المكي - مدرسة كريمة الثانوية العليا - السودان.
- (٩) دينا خالد - مدرسة حوض الولاية - بيروت - لبنان.
- (١٠) إبراهيم محمد - مدرسة علي النجار - طرابلس - ليبيا.

الو.. ماجد

- فاز بجوائز هذه المسابقة ثلاثة اصدقاء من الشارقة (الامارات).. والدوحة (قطر).. وابقيق (السعودية).. يحصل كل منهم على نسخة من كتاب عصاة الخمسة وقمصان ماجد.
- المكاملة الاولى كانت مع الفائز عبدالعزيز جعفر محمد حسن الطالب بمدرسة خالد بن محمد الاعدادية بالشارقة. وهذا نص المكاملة
-
- يا مريحاً
-
- أنا شقيقته فوزية (١٩ سنة) طالبة بالصف الثالث الثانوي قسم أدبي. واتمنى أن التحق بكلية الآداب.
-
- نعم.. اقرأ المجلة منذ حوالي ٥

- سنوات تقريباً. ويعجبني بها زكية الذكية وبستان المعرفة. وبصفة عامة فهي مجلة مفيدة وشاملة لكل المعلومات.
-
- استذكر دروسي حوالي ٣ ساعات يومياً.
-
- بصفة دائمة اساعد والدتي في اعمال المنزل ورعاية اخوتي الصغار.
-
- اخوتي ٦ بنات. و ٦ اولاد. يقرؤون جميعاً المجلة
-
- عبدالعزيز بالصف الثاني الاعدادي
-
- هو غير موجود الآن بالمنزل. فقد ذهب للتنزه مع اصدقائه. سيحزن كثيراً عندما يعود ويعلم بهذه المفاجأة السارة. فهو دائماً كان يتوقع الفوز وينتظر كل اسبوع بجوار الهاتف
-
- نحن من الشرقية وهي إمارة رائعة في كل شيء. هذونها وشوارعها النظيفة. كما يوجد بها السوق المركزي الكبير ويبنى حالياً سوق جديد يقع على المحر
-
- سافرت من قبل الى دولة الكويت. وأعجبني بها الابراج والمتحف الوطني الذي يضم العديد من الآثار.
- ■ ■
- المكاملة الثانية كانت مع الفائز ماجد ابن دلول الطالب بمدرسة الاستقلال الثانوية بالدوحة.. وهذا نص المكاملة
-
- أهلاً وسهلاً
-
- نعم ماجد غير معقول. هذه مفاجأة لم اكن اتوقعها
-
- اقرأ المجلة منذ العدد الأول. ويعجبني بها الصفحة الدينية وكسلان جداً
-
- بالصف الثاني الثانوي.
-
- اشتركت مع اصدقائي خلال اجازة نصف العام في رحلة الى البر. عند منطقة أم صلال. وأعجبني هناك نبات يسمى فجج وهو ينبت بعد سقوط المطر
-
- اتمنى ان اكون طبيباً.
-
- استذكر دروسي حوالي ٥ ساعات يومياً. تزداد عند اقتراب الاختبارات.
-
- اخوتي ٤ اولاد. وبفتن. دائماً يشتركون في المسابقات وللأسف لم يسعدهم الحظ ويفوز احدهم بجائزة
-
- عبدالعزيز بالصف الثاني المتوسط.
-
- اتمنى ان التحق بكلية العلوم
- ● ●
-
- نقيم في القرافة وهي تقع شمال غرب الدوحة وتتميز بالنظافة وبها العديد من المدارس بالإضافة الى مسجد كبير بنى حديثاً. كما يوجد بها أيضاً مقر نادي الاتحاد الرياضي لكرة القدم
-
- سافرت من قبل الى مصر. وأعجبني بها الاهرامات والبرج والقناطر الخيرية
-
- خلال العطلة الصيفية سافرت الى مدينة غزة. وأكثر ما أعجبني هناك شاطئ الشيخ عجلية. كما تمتعت بالإقامة في الضفة الغربية وأعجبني بها مدينة الخليل ونابلس
- ● ●
- المكاملة الثالثة كانت مع الفائز عبدالعزيز محمد الحسيني الطالب بمدرسة ابيق المتوسط بالسعودية.. وهذا نص المكاملة
-
- السلام عليكم.. ورحمة الله وبركاته
-
- أنا شقيقه خالد (١٣ سنة) بالصف الثاني المتوسط
-
- لا عبدالعزيز غير موجود. فقد ذهب لزيارة احد اصدقائه
-
- نعم. اقرأ المجلة ويعجبني جميع ابوابها
-
- لحظة.. اختي مال تريد أن نتحدث معكم
-
- أهلاً وسهلاً.. عمري (١٨ سنة) طالبة بالصف الأول الثانوي
-
- اقرأ المجلة من الغلاف الى العلاف ويعجبني بها المسابقات.
-
- تشتري نسختين كل اسبوع. خاصة ان جميع افراد العائلة من قراء ماجد.
-
- لا... لم اذهب الى أي مكان خلال عطلة نصف العام. واقوم بمساعدة والدتي في بعض الاعمال المنزلية. وفي وقت الفراغ امارس هواية الرسم.
-
- نحن من السعودية. ونقيم في ابقيق. وهي عبارة عن مدينة صغيرة. يوجد بها مركز للبرق والبريد. ويوجد بها العديد من الامكن الترفيهية وهي تبعد عن الرياض حوالي ٣٠٠ كلم تقريباً
-
- عبدالعزيز بالصف الثاني المتوسط.
-
- اتمنى ان التحق بكلية العلوم
- ● ●

ابحث عن فضولي



■ صورة فضولي كانت في صفحة (٢٢) ونظارته في صفحة (١٥) ومفتاحه في صفحة (٣١).
● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء

(١) ايمان محمد - مدرسة دبا الثانوية - الامارات.
(٢) يوسف احمد - متوسطة ظهران الجنوب - ابها - السعودية.

(٣) محمد عبدالرسول - مدرسة الخميس - المنامة - البحرين.

(٤) ندى خالد - المدرسة الفرنسية - الفيحاء - الكويت.

(٥) يوسف احمد - مدرسة خصب الثانوية - مسندم - سلطنة عمان.

(٦) علي البغدادي - مدرسة احمد سعيد - ابين - اليمن الديمقراطية.

(٧) زياد الباروني - مدرسة تراسنطه - عمان - الاردن.

(٨) محمود احمد - مدرسة صهرخت الكبرى - ميت غمر - مصر.

(٩) حسن عبدالرؤف - مدرسة عكاظ - الدمام - السعودية.

(١٠) صالح احمد - مدرسة شهداء الرميح - مصراته - ليبيا.



[٤]

الاسم: نجاة احمد ضيف الله
المدرسة: منجى سليم الثانوية
العنوان: تونس - نهج برج الخضراء - حي الملعب البلدي
بمدنين ٤١٠٠
الترتيب: الاول على الصف الثالث.

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ب	ر	ا	ق	ا	١
ق	ب	ل		ل	٢
ن	ا	م	ي	ا	٣
ا		ح	ا	ر	٤
ر	ه	ن		ض	٥

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:

(١) فضيلة عبدالعلي - مدرسة عائشة - دبي - الامارات.

(٢) اريج عمر - المتوسطة الثانية - المدينة المنورة - السعودية.

(٣) طلال علي - مدرسة الرشاد النموذجية - الدوحة - قطر.

(٤) وليد محمد - مدرسة الحكمة الخاصة - الرميثة - الكويت.

(٥) سعود عبدالله - مدرسة عزان بن قيس - البريمي - سلطنة عمان.

(٦) ياسر علي - مدرسة المعتصم - صنعاء - اليمن.

(٧) معتز جلال عبدالعزيز - قنا - مصر.

(٨) ايمن عوض السيد - مدرسة أبو عشر الغربية - السودان.

(٩) داليا نبيه - مدرسة خديجة - عجمان - الامارات.

(١٠) نور الدين المداني - مدرسة ابن خلدون - الرشيدية - المغرب.

لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً الأصدقاء:



[١]

الاسم: جولا انيس عبدالوهاب العندور.

المدرسة: الخان الابتدائية.

العنوان: الامارات - الشارقة - ص.ب: ١١٨٩ بواسطة انيس عبدالوهاب العندور.

الترتيب: الاول على الصف الاول الابتدائي



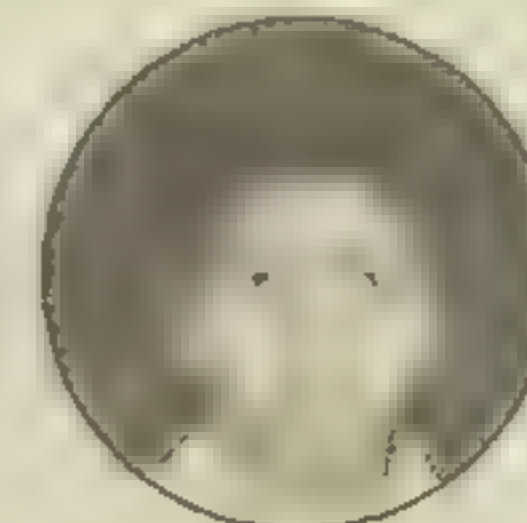
[٢]

الاسم: نزار عبدالرحمن المقرن

المدرسة: القادسية

العنوان: السعودية - الجمعة - منطقة سدير - ص.ب: ١٠٥ - الرمز البريدي ١١٩٥٢

الترتيب: الاول على الصف الرابع الابتدائي



[٣]

الاسم: محمد عبدالله طيفور

المدرسة: بورتسودان الاهلية المتوسطة

العنوان: السودان - مصفاة بورتسودان - ص.ب: ٣٥٤ بواسطة خالد عبدالله طيفور

الترتيب: الاول على الصف الثاني متوسط.

جائزة الاسبوع الخاصة

فاز بجائزة هذا الاسبوع الخاصة، وقيمتها ٢٠٠ درهم، الصديق صالح الاديمولا تجاني، وهو صديق من نيجيريا، ويدرس في معهد البحوث الاسلامية للطلاب الوافدين بالازهر الشريف بمصر.

وقد منحت الجائزة لهذا الصديق لتشجيعه على مواصلة دراسته.

وعنوانه: جمهورية مصر العربية - القاهرة - ص.ب: ٥٣ الازهر.

الألغاز

■ الحل الصحيح للألغاز هو:
١ - ١٤ فيلاً.

٢ - القطعة رقم (٤).

٣ - المستطيلان (١ و ٤).

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:

(١) هيثم ويحيى سيد - مدرسة بدر - دبي - الامارات.

(٢) هند عبدالرحمن - مدرسة الثانية - عفيف - السعودية.

(٣) تهاني جعفر - مدرسة هاجر - بنى جمره - البحرين.

(٤) سمر محمد - مدرسة فاطمة الهاشمية - الصفاة - الكويت.

(٥) محمد يحيى - مدرسة المهنا بن حيفر - المضبي - سلطنة عمان.

(٦) عبدالله حسين - مدرسة سيف بن ذي يزن - صنعاء - اليمن.

(٧) طالب محمد - مدرسة ريدان الموحدة - المعلا - اليمن الديمقراطية.

(٨) أمل العبادي - مدرسة رمله بنت عوف - عمان - الاردن.

(٩) محمد عبدالكريم - مدرسة حمود سامي عامر - القاهرة - مصر.

(١٠) عارف عمر حسن - مدرسة الخرطوم الاهلية - السودان.



المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

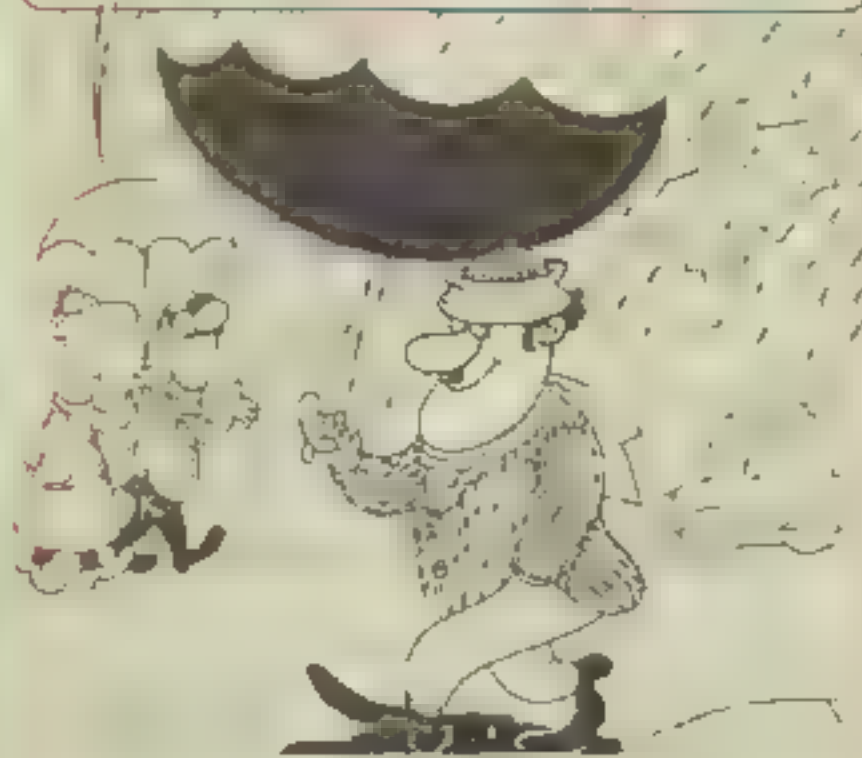
المسابقات

سند ستجول



● فكرة الصديقة: فتحية زهير - مؤسسة جمال الدين - الدار البيضاء - المغرب.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

وانا بانقول
مافيش فيضانات ليه



● فكرة الصديق ريار الناصري - مدرسة حمام الأنف - تونس.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

خايف الماء
يسقط على الأرض



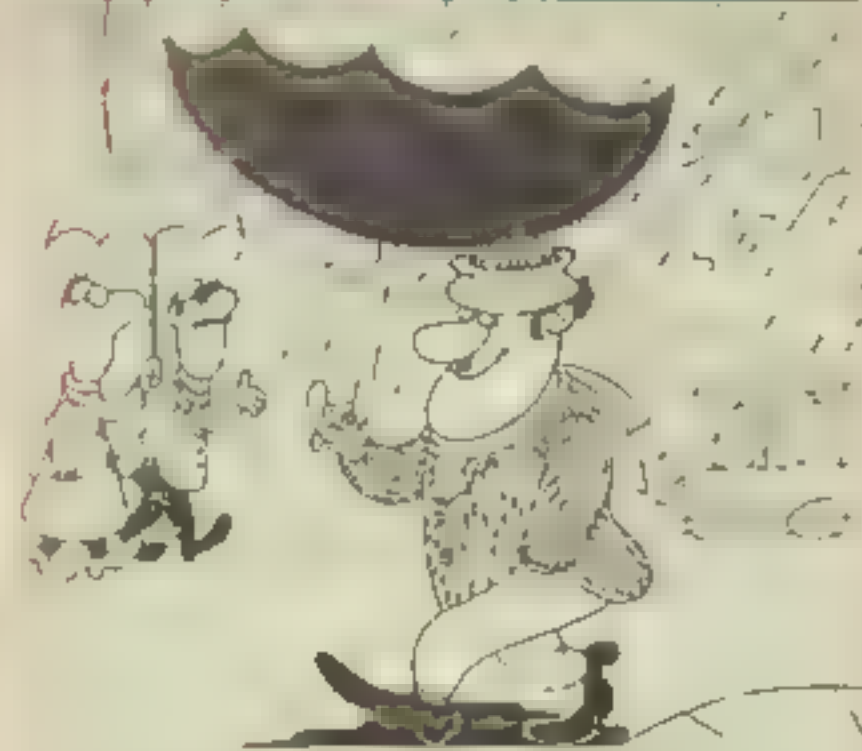
● فكرة الصديق جون وجدي - مدرسة السيد محمد كريم - الاسكندرية - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

شي واحد نسا
سكنون ليه



● فكرة الصديق شوقي عبدالله - مدرسة عبود الموحدة - اليمن الديمقراطية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

سند دوعف
في وراره زمتصر



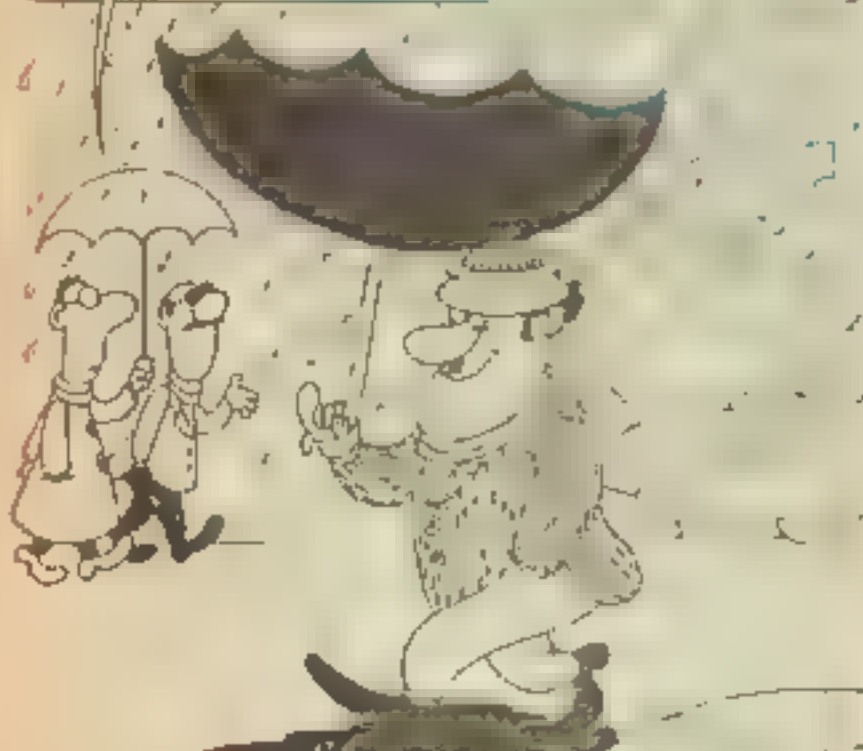
● فكرة الصديق علاء الدين عوني - مدرسة بدر الكبرى - الدمام - السعودية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

خالف تصرف



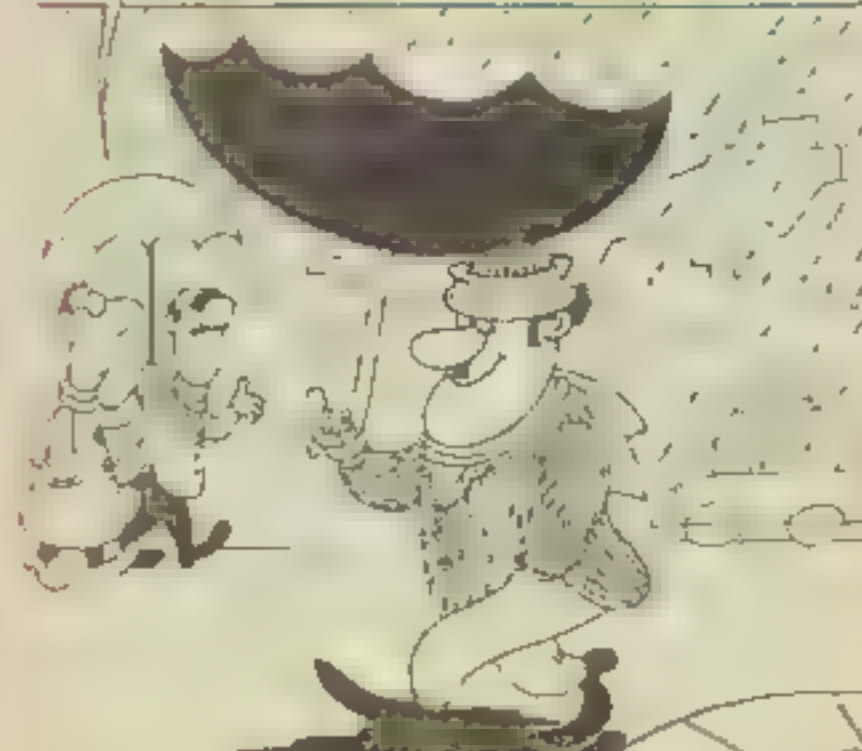
● فكرة الصديقة ايباس محمد - مدرسة رقية - ابوظبي - الامارات.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

لازم عيش
وعاير مسه



● فكرة الصديق عربي عبدالكبير - المعهد العلوي - تونس.
[الجائزة ١٠ دراهم]

الشريك المخالف



● فكرة الصديق: هيثم نادر - مدرسة السالية - الصفاء - الكويت.
[الجائزة ١٠ دراهم]

ده محدث نعمة



● فكرة الصديقة: نهلة محمد - مدرسة سانت كلير - القاهرة - مصر.
[الجائزة ١٠ دراهم]

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك
فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت.



المسابقات

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تنتهي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أكمل الرسم



آية ومعنى

١ ٢

ألو.. ماجد

- اتصل بي الساعة (صباحا-مساء)
- يوم (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتف منزلي رقمه ()
- او على رقم (.....)
- وهو هاتف (اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

■ ملحوظة اكتب رقم هاتف واحد فقط

كاريكاتير

اكتب التعليق هنا

الألغاز

[١]

[٢]

[٣]

إبحث عن فضولي !

وجدت فضولي صفحة [.....]

وجدت نظارته صفحة [.....]

وجدت مفتاحه صفحة [.....]

الكلمات

المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة
ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

مسابقات ما قبل العدد رقم ١٩٦

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

الآن



١٠٠٠



مجموعه ألأنا العربيه



● جموعه ملكه نيبال

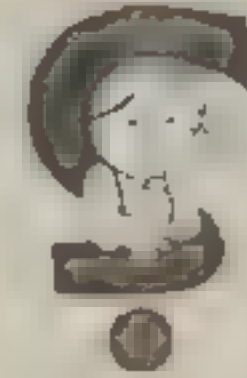
کیف تشتری
هذه الطوابع

يمكنك شراء كل هذه المجموعات ، او بعضها
بارسال قيمتها على العنوان التالي
دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى - ص ب ٣٥٥٨ - مجلة ماجد
حدد اسماء المجموعات التى ترغب فى شرائها ،
واكتب عنوانك واضحا .

كل مجموعة تفرد ، دالة لها



أنا عندى مشكلة



● أنا طالبة بالثانوي.. عمري ١٥ سنة.. أعاني من مشكلة أعتقد أنها بلا حل.. فأنا دون وعي أقول كلاماً كثيراً في حق الآخرين.. وأخطيء في حقهم.. دون أن أشعر.. ودون قصد.. ودون رغبة في إيذاء أحد.. أجد الكلام يخرج من فمي بلا حساب.. ويتسبب كلامي هذا في غضب من أتحدث عنهم.. ولهم الحق في ذلك.. ولكني أعترف أنني مذنب.. ولكني لا أستطيع أن أمسك لساني.. ولا أستطيع أن أتحكم في نفسي.. فماذا أفعل؟

ج. ح. م.
القاهرة - مصر

● يجب أن تعرفي أن لسان الإنسان هو طريقه إلى الجنة.. أو طريقه إلى النار.. وقديماً قالوا: «لسانك حصانك.. أي أن لسانك يمكن أن يقودك إلى الجنة.. والنواب.. ويمكن أن يقودك إلى النار.. والعقاب.. وإذا علمت أن الله نهى عن الغيبة وعن النميمة.. وشبه من يتحدث عن أخيه المسلم في غيبته.. كمن يأكل لحم أخيه وهو ميت..! أرايت أبشع من ذلك صورة ١٩.

انصحك بقراءة القرآن.. والصلاة.. وعندما تجد نفسك مندفة للكلام.. اذكرى الله.. سبحي باسمه.. استعيزي من الشيطان.. اقراي بعض آيات القرآن.. والله يهديك يا ابنتي.

من حقه أن تحلمي بالصعود إلى القمر.. ومن حقه أن تحلمي برحلة حول العالم بدراجة.. ومن حقه أن تحلمي بأرفع المناصب.. ومن حقه أن تحلمي بمستقبل لا مثيل له.. ولكن يجب أن تعلمي أن الواقع غير الخيال.. والخيال أبعد بكثير من الواقع.. ولا تنسي أنك فتاة.. والفتاة لها حدود.. ولا تنسي أن التقليد الأعمى يضر ولا ينفع.. وفتاة الغرب ليست هي القدوة التي تقتدين بها.. وليست المثل الأعلى الذي تسيرين خلفه.. فتقليد فتاة الغرب في ملابسها..

وحديثها وسلوكها حرام.. ويخالف شريعة الإسلام فالإسلام لا يحرم البنت من العلم والتعليم.. ولا يحرمها من الاستمتاع بالحياة.. ولكنه يمنعها من اللهو.. ومن العبث.. وتضييع الوقت فيما لا يفيد.. يمنعها من قبول دعوات لحفلات الرقص والموسيقى.. ومن الاختلاط بالآخرين.. ومنعها من تلطيخ وجهها بالأصباغ.. يمنعها من ذلك كله.. لأنه يحفظ للفتاة المسلمة كرامتها.

ماما نورا

لنساء لهن تاريخ

الشفاء

بنت عبدالله

كانت من نساء قريش الفاضلات.. المكتملات عقلاً ونبلاً وعلماً.. كانت صافية القلب.. نقية الضمير والوجدان.. وتتعلق بالرب القدير سبحانه وتعالى.. وذلك قبل الإسلام.. فكانت ترقى الناس الذين يأتونها مرضى في أبدانهم أو أرواحهم.. وتستعين ببعض الكلمات معتمدة على الله.. مستفتحة باسمه الكريم.

وعندما جاء الرسول بدين الحق.. كانت من السابقات.. فبادرت وأسرعت.. ودخلت في الإسلام.. وهاجرت مع

المهاجرين.. وفي المدينة جاءت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم تحدثه عن رقيها التي كانت ترقى بها الناس.. هل تستمر أم تتوقف؟

فطلب منها عليه الصلاة والسلام أن تسمعه ما تقول.. لعل في كلامها منكرًا يتعارض مع العقيدة.. فاسمعه.. فوافقها على الاستمرار.

كانت كلما التقت بالرسول.. تساله عن أمور كثيرة.. فيجيبها.. وبهذا حفظت «الشفاء» رضى الله عنها كثيراً من حديث الرسول.. فاخترته في ذاكرتها.. ثم نقلته إلى الناس.. فكانت الراوية الأمانة.. والمحدث الصالحة.

ولم يتوقف الأمر عند حد الحفاظ والرواية.. بل كانت «الشفاء» معلمة.. فقد جاءها الرسول يوماً بعد زواجه من حفصة وقال لها: علمي حفصة رقية النحلة.. كما علمتها القراءة.. فقد كانت «الشفاء» قارئة وكاتبة.. أعطت مهمة التعليم كل عنايتها.. ووقفت نفسها على تعليم من يردن من المسلمين لا تبتغي أي أجر.

صديقات جديدات

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات إذا أردت أن تكوني واحدة منهن.. فأرسلى صورتك لنشرها في هذا الباب.



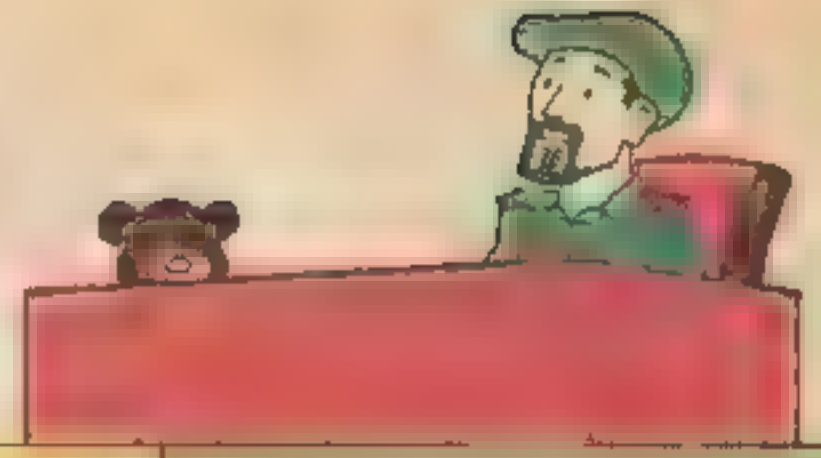
● ريم يوسف
تونس [تونس]



● منال فتحي قاطون
الاسكندرية [مصر]



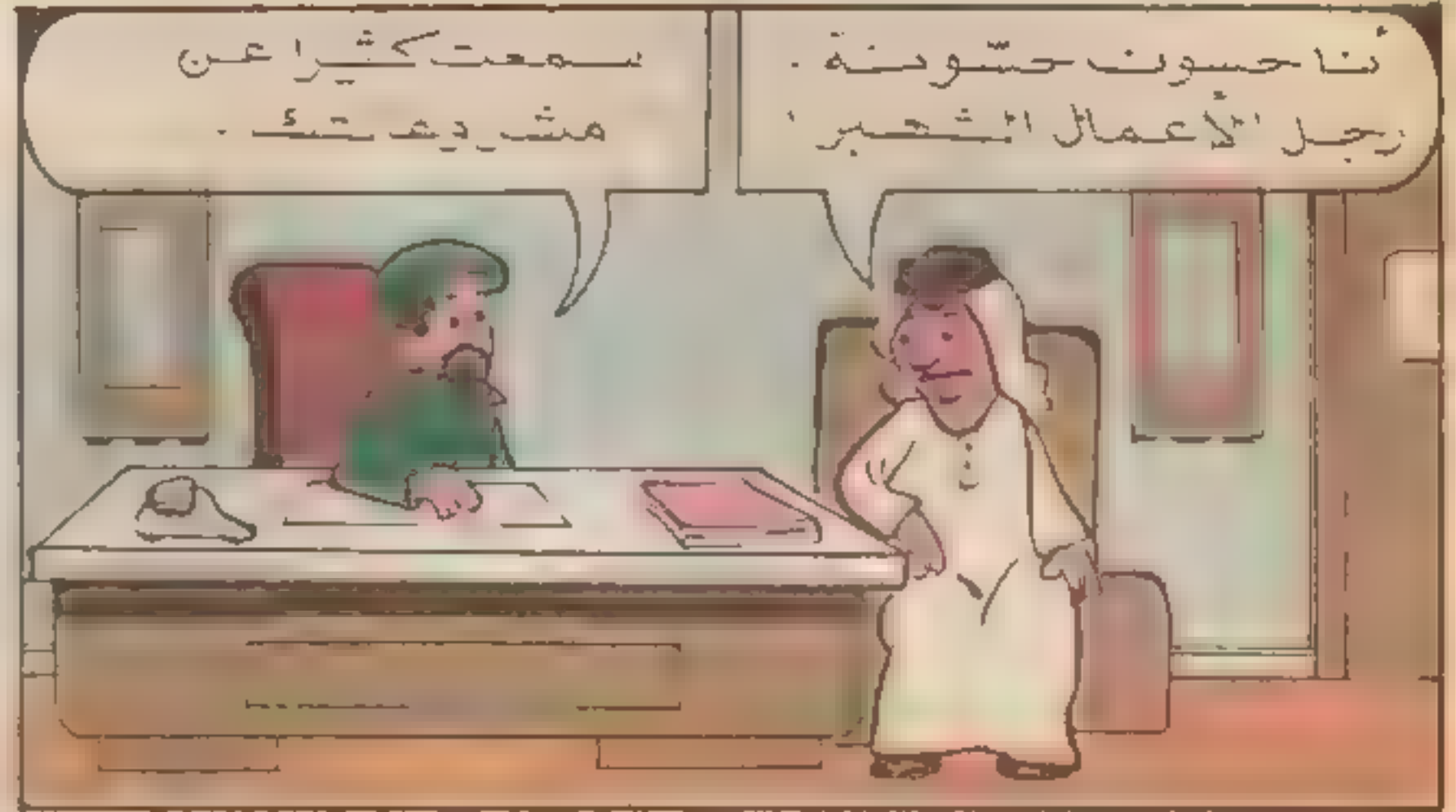
● أمل محمود أحمد
ابوظبي [الإمارات]

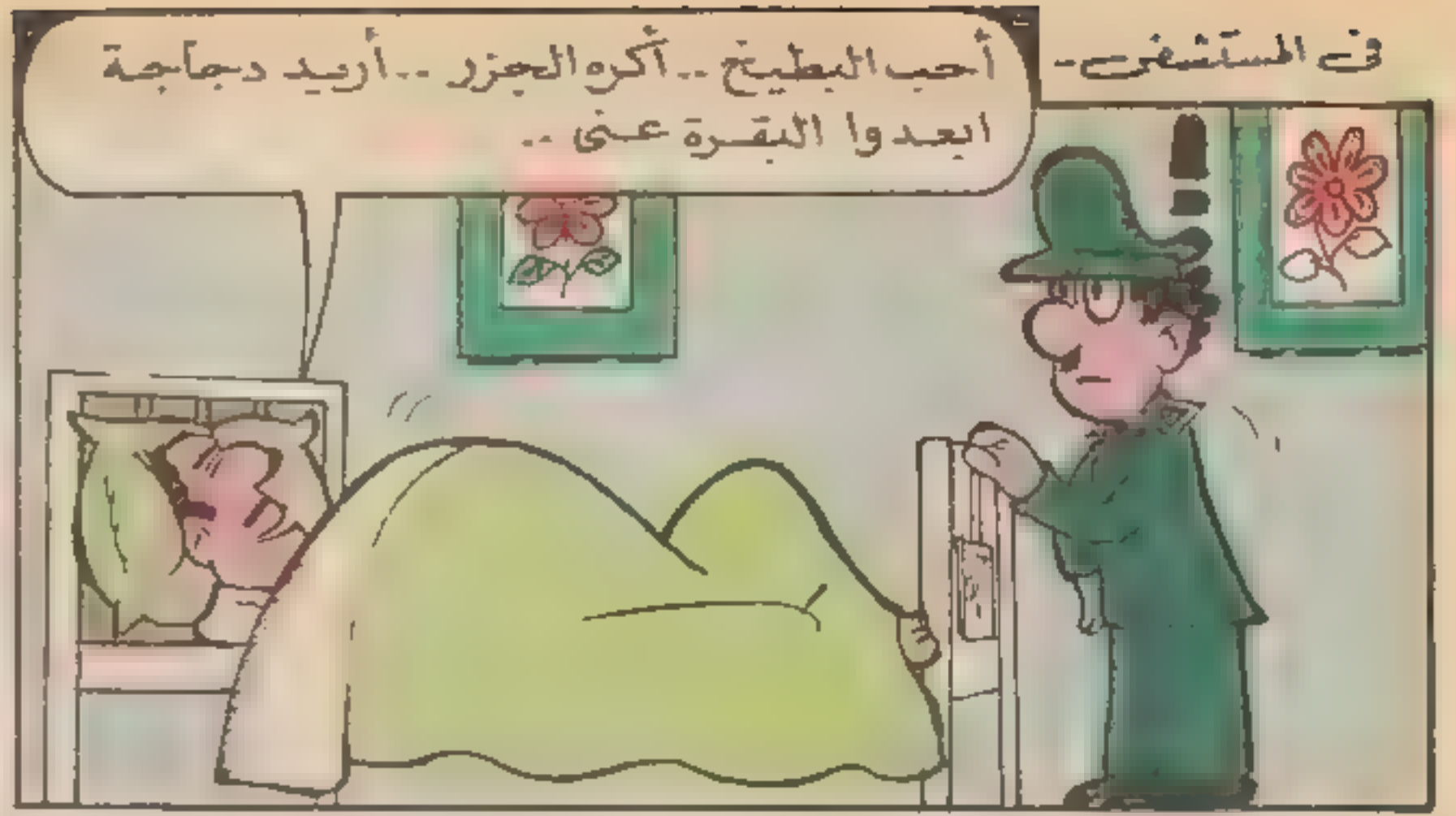


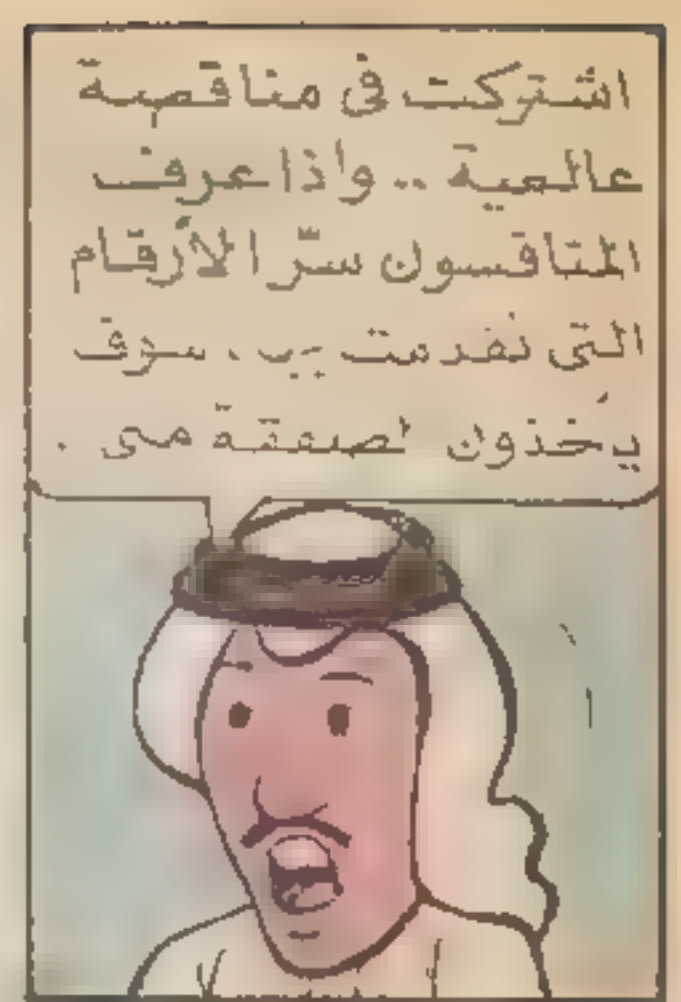
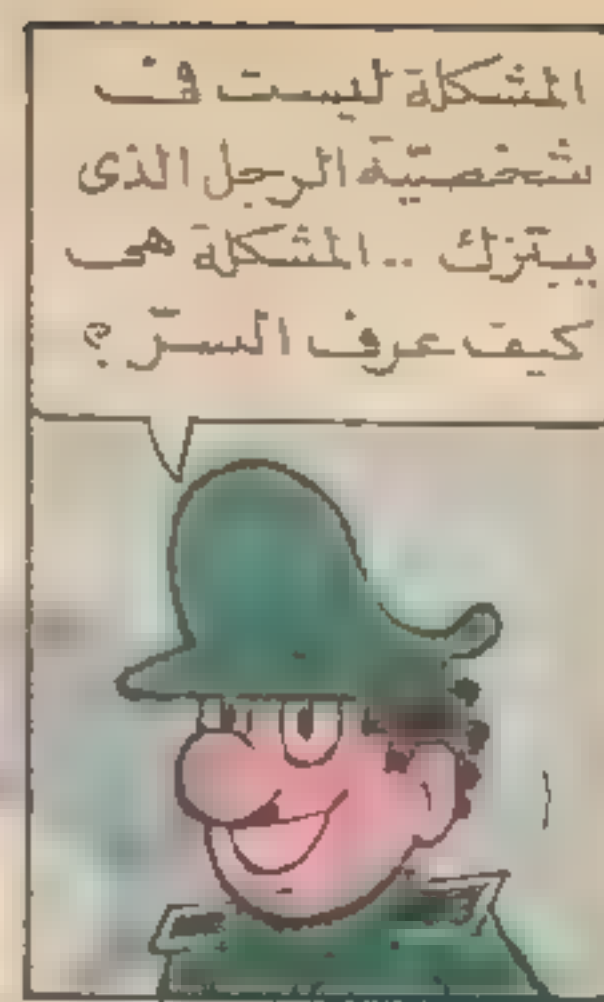
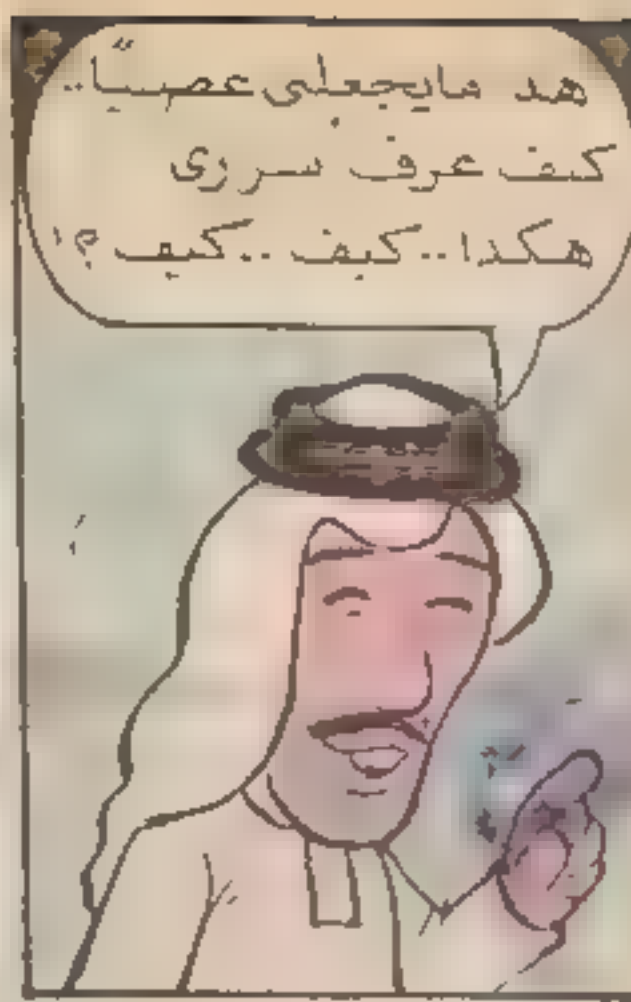
سيناريو
محمّد المنسى
رسوم
محمّد بيرم

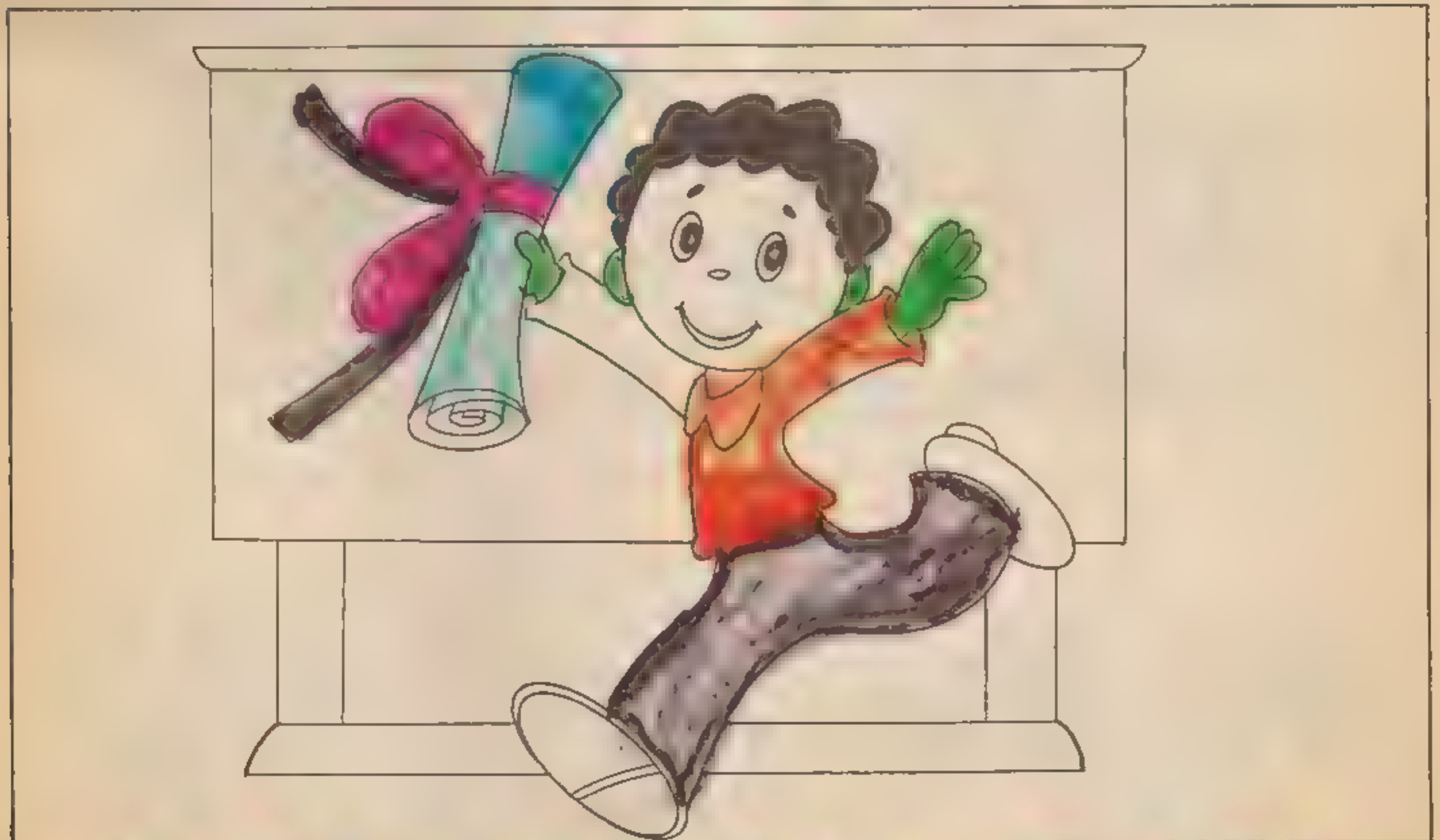
عملية ابن راز

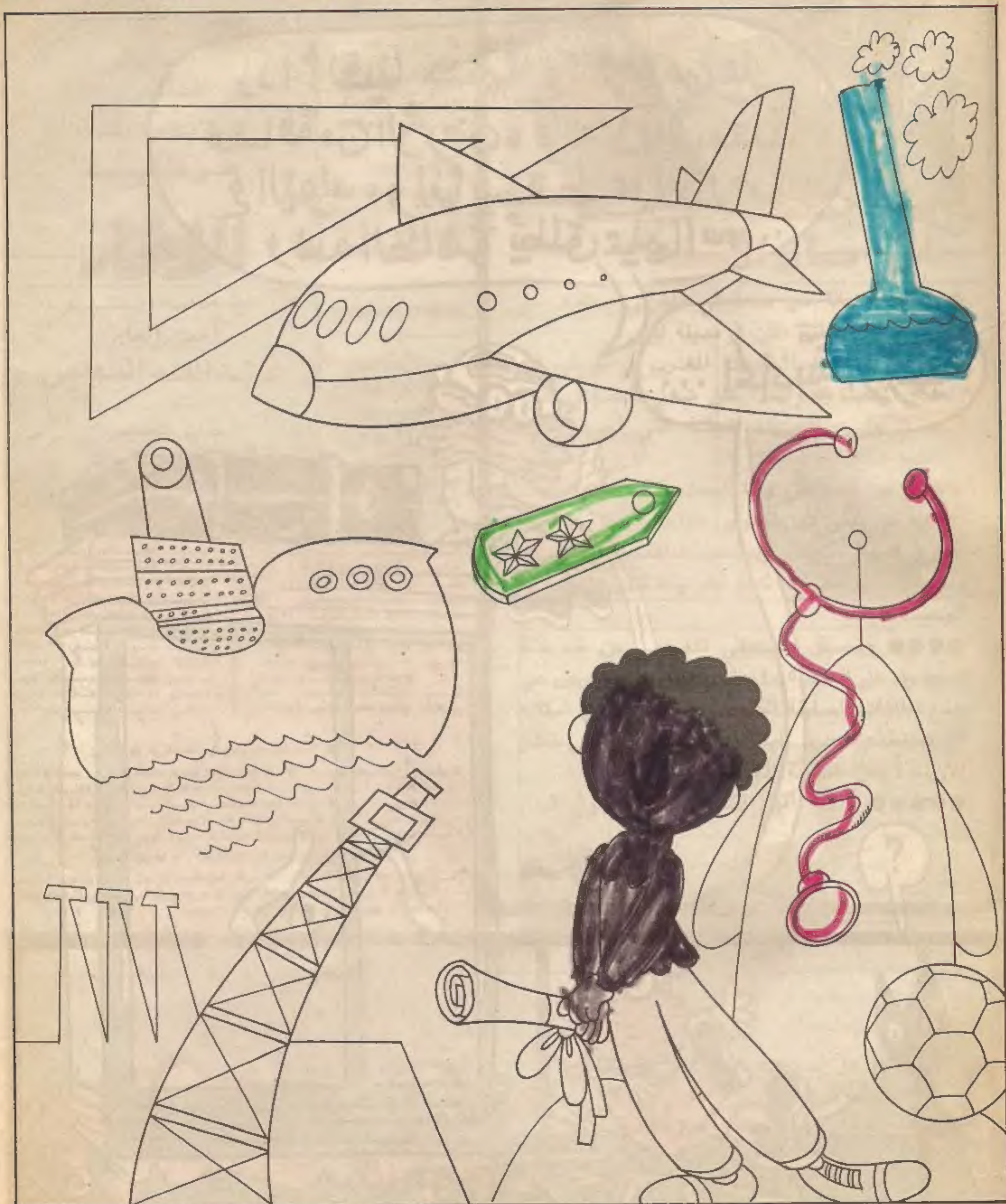
النقيب خلفان
المساعد فرمان











عَذا ألقينا جسمًا في الفراغ من على
مسافة من الأرض، فإنه لا يبقى معلقًا
في الهواء، وإنما يسقط على الأرض.
وهذه الظاهرة يُطلق عليها اسم ..

... الجاذبية الأرضية!



ماجد
MAJED

مجلة
كل الاولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام
عبدالله النوييس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان:
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبي:
ص.ب.: ٣٥٥٨

الهواتف:
ابوظبي: ٤٦٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦٦٦
العين: ٦٥٦٦٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

الاعلانات:
ابوظبي: ٤٦٦٢٠٦
دبي: ٦٦٦٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٥٦٧٥٥

تلكس:
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
١٧٠٥٠٠
نسخة

ABC

Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

الموزعون في الخارج

المغرب: العربية للتوزيع ٢٤٩٢٠٠
تونس: المؤسسة للمصحافة ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ٨٠٥٨٨
باريس: N. M. P. ٥٠٨٢٠٨٣
لندن: ريوين للتوزيع ٠١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك: دار الطلبة ٨٥٧٠٢٩٢
جنيف: شركة جيتوا ٢١٦٣٧٧
اليونان: هيلنيك - ايلينا ٩٩١٧٤٤
بروس: هيلنيك - تيلوسيات ٤٤٤٨٨
بومباي: دار الطلبة ٣٨٤٦٠٤
برنلي: مكتبة المصرية ٥١٣٠٢٦

السعودية: الشركة السعودية (جدة) ٢٩٥٥٠٢١
البحرين: مؤسسة الهلال ٢٥٥٠١٥
قطر: دار الطلبة ٤١٤١٨٢
الكويت: المؤسسة للتوزيع ٢١١٠٢٢
عمان: محلات الثلاث نجوم ٧١٤٨٩٦
مسقط: دار الطلبة ٧٧٨١٢
عمان: مؤسسة ١١ لتسويق ٢١٧٣٧
لبنان: صحن ابو مرعي ٢٥٣٧٨٣
الاردن: وكالة التوزيع الأردنية ٣٠١٩١
مسقط: مؤسسة الامارات ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المؤسسة العامة - طرابلس ٤٥٧٧٣

اسعار البيع في الخارج

السعودية ٣ ريالات - البحرين ٢٠٠ فلس - الكويت ٢٥٠ فلسا - سلطنة عمان ٢٠٠ بيمه - العراق ١٥٠ فلسا - لبنان ١ ليرة - سوريا ٣ ليرات - المغرب ٣ دراهم - الاردن ٢٠٠ فلس - قطر ٢٠٠ فلس - ليبيا ٢٥٠ درهما - الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات - اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس - مصر ٥٠ قرشا - ليبيا ٢٥٠ درهما - الكويت ٢٠٠ فلس - السودان ٢٠٠ فلس - فرنسا ٥ فرنكات - لندن ٧٠ بنسا - الولايات المتحدة ١ دولار - سويسرا ٣ فرنكات - اليونان ١٢٠ درهما - قبرص جنيه واحد - أثينا ١٠ روبيلات - باكستان ١٥ روبية

الاشتراقات بدرهم الامارات - لو ما يعلاله

الامارات ١٥٠ درهما للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات - دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهما - الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهما - أمريكا ودول شرق آسيا وأستراليا واليابان ٤٤٠ درهما - أوروبا ٣٦٠ درهما - آسيا ٣٠٠ درهم



في أمان الله

● تلقيت رسالة من صديقي المغربي محمد علي الصروخ الذي يقيم الآن في مدينة لندن.
● قال لي: عندما غادرت المغرب في طريقي الى المملكة المتحدة للدراسة، كان شغلي الشاغل كيف احصل على «ماجد» المجلة التي أحببتها ولا أستطيع فراقها.

● مر اسبوعان وأنا أبحث عنها في المكتبات القريبة من بيتي دون جدوى. وذات يوم كنا نسير في شارع اسمه «كوينزواي» حين شاهدت «المجلة» في واجهة إحدى المكتبات. كدت أطيروا وأنا أشتري النسخة الوحيدة الباقية.

● ويسأل صديقي المغربي عن طريقة الحصول على العدد ٤٠٥، الذي فاتته، لأنه يحرص على جمع بطاقات المسابقة الكبرى. وأطمئنه بأن في امكانه أن يستخدم إحدى البطاقات الاحتياطية التي تنشر الآن بدلاً عن البطاقة الناقصة.

● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله..

ماجد



الاسبوع القادم



● هل يستطيع العرب ان يصنعوا قنبلة ذرية ؟
سؤال تجيب عليه زكية الذكية..





وشرقيها
رشد

موزة الحبوبة

